

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
ODICI	16/00030885	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TA	63	PUGLIA

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA-ALTAMURA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV. 416

OGGETTO: Punta dritta

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Pulo, F.189 IV SO mm 120/300
Grotta Prima

DATI DI SCAVO: scavi Biancofiore 1958 INV. DI SCAVO: 217
(o altra acquisizione) Saggio E, liv. V

DATAZIONE: Età olocenica

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Selce a grana fine bionda, scheggiata

MISURE: Lungh. 5.2 Largh. 1.8 Spess. 0.8

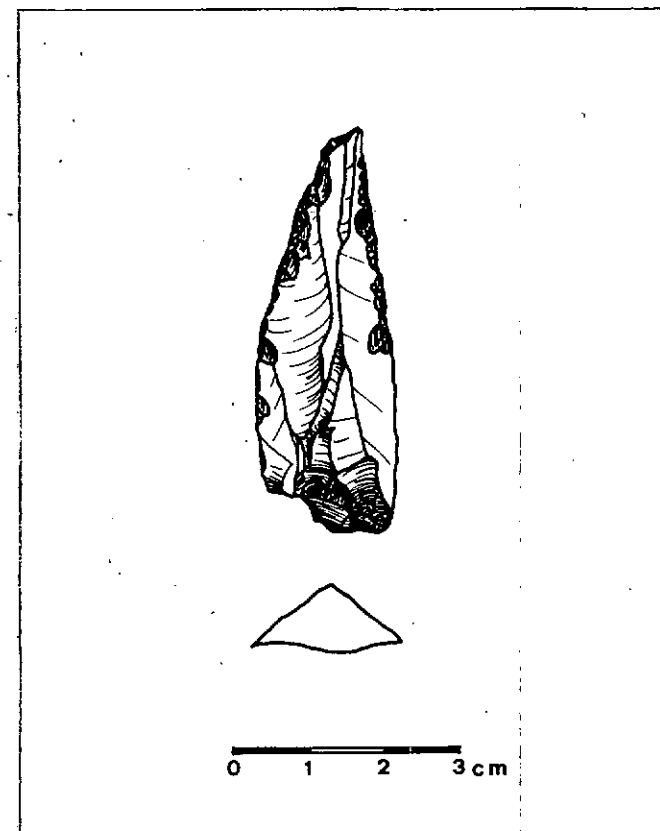
STATO DI CONSERVAZIONE: Frammenatrio, si conserva la parte
mediana-distale

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



DESCRIZIONE:

Presenta un ritocco di tpo Semplice profondo diretto e parziale sui lati destro e sinistro, formante la punta distale. (tipo primario P2) Il tallone è rotto. LAPLACE G. ,Essai de typologie systematique, " Annali Univ. di Ferrara ", sez. XV, suppl.II, vol.I, 1964, pp.1-85

NEG. N. 200 ALTAMURA

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

BIANCOFIORE F. , La civiltà dei cavernicoli
delle Murge baresi, ed. Tamari, Bologna, 1964
p.91, Tav. 48

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARIA CLARA MARTINELLI

DATA:

30 APR. 1992

Maria Clara Martinelli

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



Venturo

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: