

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

16 / 00110280

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

7

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: FG - FOGGIA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico - Deposito INV. 7198
Soprintendenza

OGGETTO: Coppa a vernice nera

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): S. Severo (F 164 IV NO) necropoli del
CasoneDATI DI SCAVO: Cava Cucchiella 1971, INV. DI SCAVO: T;22/n.7
(o altra acquisizione) tomba a grotticella 22DATAZIONE: I periodo ellenistico (ultimo venticinquennio
del IV sec.a.C.)

ATTRIBUZIONE: Produzione apula

MATERIALE E TECNICA: Argilla verdina; vernice nera tendente
marrone; modellata al tornio

MISURE: Alt.3; diam. vasca 8,5; diam. piede 5,8

STATO DI CONSERVAZIONE: Vernice scrostata sull'orlo

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. R 546-3

DESCRIZIONE:

Labbro arrotondato, inflesso con scanalatura all'attacco della vasca; vasca a profilo convesso piede ad anello.

Completamente verniciata in nero, tranne il fondo del piede.

Cfr. per il tipo di derivazione attica:

C. Boulter, Pottery of the Mid-fifth century from a wall in The Athenian Agora, in "Hesperia", 22, 1953, p.85, fig.3, fig.5;

P.E. Corbett, Attic pottery in the late fifth century, in "Hesperia", 18, 1949, p.325, fig.4, 151;

Cfr. per la produzione e diffusione in Puglia: J.P. Morel, Ceramique Campanienne, Ecole Française de Rome, Palais Française 1981, p.170, tav.50, serie 2431, tipo 2431 a;

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Argilla da inv.7192 a inv.7.201

Bronzo inv.7.202

anna grazia R. Blundo
Blundo Anna Grazia Rita

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: 30 SETTEMBRE 1985

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16 / 00110280	ITA:	SOPR. ARCHEOLOGICA - TARANTO	INV. 7198 63
ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

- F.P.Johnson, The Farwell Collection, Cambridge, Massachusetts 1953, p.11, fig.5,6; p.22, fig.20,6;
- L.Merzggora, I vasi a vernice nera della Collezione H.A. di Milano, Cinisello Balsamo 1971, p.14, tav.XXIII, 70
 tav.LIX;
- R.Iker, La tombe LX, in "Ordonia III", Rapports et etudes, Bruxelles-Rome 1971, p.65, fig.20,42, tav.XXXV, 42(t.60);
- E.M.De Juliis, Ordonia (FG). Scavo nella necropoli, in "NSc", 27, 1973, p.380, fig.125, 11, (t.50);
- F.G.Lo Porto, Civiltà indigena e penetrazione greca nella Lucania orientale, in "MAL", 48, 1973, p.250, col.86,
 tav.LXXIII;
- I.Metzger, M.C.Ronzani, H.Bloesch, CVA, Ostschweiz Ticino, Archaeologisches Institut der Universitat, Zurich 1979,
 p.18, tav.14, 25-26; p.56, tav.43, 37; p.69, tav.54, 31;
- M.M.Marin, in "Ceglie Peuceta I", Bari 1982, p.149, tav.XXI, 12; p.161, tav.XXIV, F XXII 3; pp.165-166, tav.XXV,
 F XXIV 6