



16 / 00110276

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

3

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: FG - FOGGIA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico - Deposito INV. 7194
Soprintendenza

OGGETTO: Skyphos in stile di Gnathia

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): S. Severo (F 164 IV NO) necropoli del
CasoneDATI DI SCAVO: Cava Cucchiella 1971, INV. DI SCAVO: T.22/h.3
(o altra acquisizione) tomba a grotticella 22DATAZIONE: I periodo ellenistico (ultimo venticinquennio
del IV sec. a.C.)

ATTRIBUZIONE: Produzione apula

MATERIALE E TECNICA: Argilla di colore verdino; vernice di
fondo nera opaca; decorazione in bianco
e giallo; modellato al tornio.

MISURE: Alt. 9; diam. bocca 6,5; diam. piede 3

STATO DI CONSERVAZIONE: Ricomposto da più frammenti; molto
lacunoso; decorazione e vernice quasi
completamente scrostata

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. R 546

DESCRIZIONE:

Corpo ovoidale rastremato verso il basso; piede ad anello obliquo; anse a bastoncino sottili, impostate orizzontalmente sotto l'orlo.

Completamente verniciate in nero, tranne il fondo del piede ed una fascia al di sopra dipinta in giallo ocra.

Decorazione: sotto l'orlo kyma ionico con ovuli bianchi tra sottili linee gialle, linea ondulata in giallo.

Cfr. per la forma di tipo corinzio:

B.A. Sparkes, L. Talcott, Black and plain pottery of the 6th, 5th, 4th centuries B.C., I and II part, in "The Athenian Agora XII", Princeton 1970, pp. 80-83, fig. 4, 327, tav. 15, 322-327;

Cfr. per la decorazione:

P. Mingazzini, CVA, I, 44, Capua, Museo Campano, 4, Roma

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Argilla da inv.7192 a inv.7201

Bronzo inv.7202

Anna Grazia R. Blundo

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Blundo Anna Grazia Rita**

DATA: **30 SETTEMBRE 1985**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



ALLEGATI: **1**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		
	16 / 00110276	ITA:	SOPR. ARCHEOLOGICA - TARANTO	63	INV. 71 93
	ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

1969, IV D, tav. 1, 2, p. 3

M. Bernardini, Museo Nazionale "S. Castromediano" di Lecce. ^VVasi di stile Gnathia. Vasi a vernice nera, Bari

1961, tav. 18, 1;

G. Hafner, CVA, D, 8, Karlsruhe, Badisches Landesmuseum, 2, München 1952, tav. 84, 12, p. 45.