



16/00110169

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA TARANTO

63

PUGLIA

2

(3604063) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S. (e. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: FG - POGGIA

 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico - Deposito INV. 7081
 Soprintendenza

OGGETTO: Oinochoe di stile Gnathia

 PROVENIENZA (rif. I.G.M.): S. Severo (F 164 IV NO) necropoli del
 Casone

 DATI DI SCAVO: Cava Cucchiella 1971, INV. DI SCAVO: T.10/n.2
 (o altra acquisizione) tomba a grotticella 10

 DATAZIONE: periodo ellenistico (ultimo trentennio del
 IV sec. a.C.)

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula

 MATERIALE E TECNICA: Argilla color camoscio, modellata al
 tornio; vernice nera arrossata per cattiva
 cottura sovraddipintura in giallo, bianco e rosso

MISURE: Alt. 23,2; diam. piede 6,5

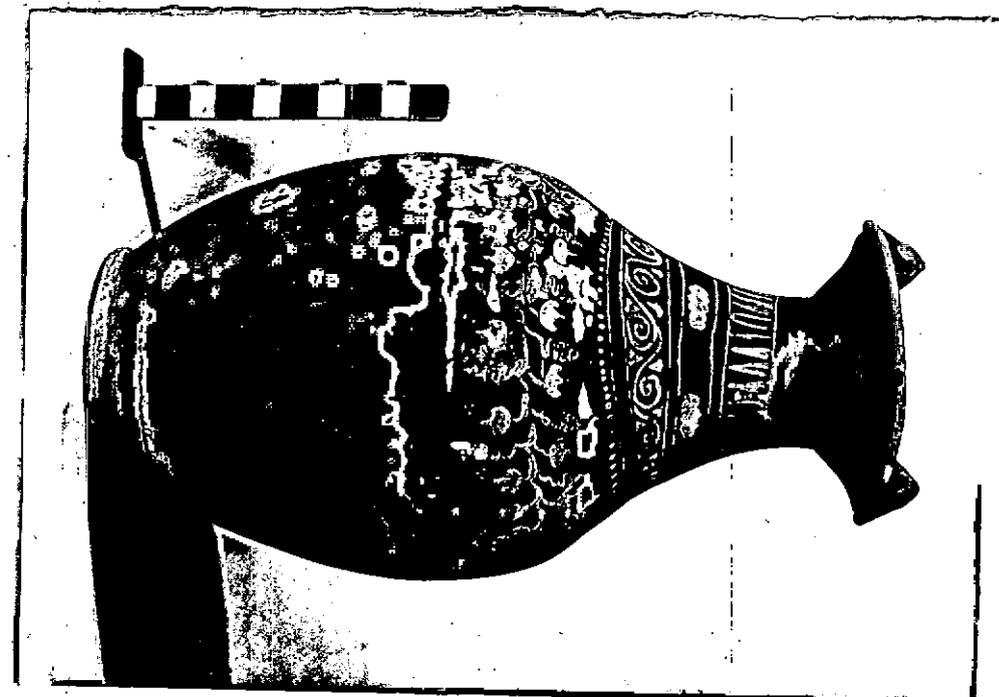
 STATO DI CONSERVAZIONE: Vernice e decorazione scro-
 stata su gran parte del corpo

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. Rot 477-478

DESCRIZIONE:

Bocca trilobata con lobi ondulati; collo cilindroide a profilo concavo; corpo ovoidale; piede a cercine; ansa verticale a nastro, non sormontante, angolosa con bugna all'attacco superiore. Decorazione: sul collo, tra linee gialle orizzontali, kyma ionico con ovuli bianchi; serie di segmenti a bordi ondulati alternati in giallo e rosso-amaranto; spirale bianca con piccole foglie d'edera; serie di punti gialli e linea rosso-amaranto.

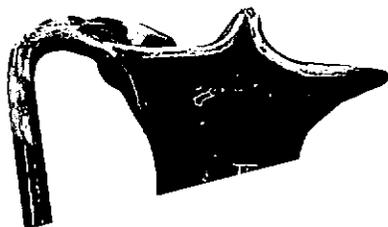
Sul corpo: ramo orizzontale in giallo dorato con viticci e foglie d'edera poste alternativamente verso l'alto e verso il basso.

Cfr. per la forma: T.B.L. Webster, Potter and Patrons, London 1972, p.101, forma 2 Chous

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:



BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

E.M.De Juliis, Studi Etruschi, Notiziario, vol.XLII, (s.III)
Firenze 1974, pp.526-527, tav.XCII

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Argilla da inv.7080 a inv.7089

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Blundo Anna Grazia Rita**
Anna Grazia R. Blundo

DATA: **10 SETT. 1984**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE

Gaetano Lavermicocca
DR. GAETANO LAVERMICOCCA



ALLEGATI: **1**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 353 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

Anna Grazia Blundo

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
16/00110169	ITA:	SOPR. ARCHEOLOGICA - TARANTO	63	INV. 7081
ALLEGATO N. <u>1</u>				
(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)				
<p>Cfr. per il motivo decorativo: <u>L. Forti, La ceramica di Gnathia, Napoli 1965, tav. XIV, b; tav. XXIII, c; tav. XXV, c;</u> <u>M. Bernardini, Museo Provinciale "S. Castromediano" di Lecce. Vasi di stile Gnathia. Vasi a vernice nera, Bari</u> <u>1961, p. 7, tav. 7, 4 (da Ruvo); p. 9, tav. 14, 3; p. 10, tav. 16, 3; tav. 20, 2 ;</u> <u>P. Mingazzini, CVA, Italia, 29, Capua, Museo Campano, 3, Roma 1958, IV E, tav. 65, 13</u></p>				