

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	1 6 / 0 0 1 0 8 6 6 4 - -	ITA:	SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO	63	PUGLIA

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: PG - MANFREDONIA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: DEPOSITI MUSEO NAZIONALE DI
MANFREDONIA

INV.

OGGETTO: Anfora romana tipo Lamboglia 2

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Area archeologica presso la chiesa di S. Maria di Siponto

DATI DI SCAVO: Basilica - Ambiente T - US
(o altra acquisizione) INV. DI SCAVO: SIP89T364

DATAZIONE: Fine II sec. - fine I sec. a.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Argilla Munsell 10 YR 8/4 piuttosto dura, porosa con vari inclusi rossi e bruni di piccole e medie dimensioni. Tornio.

MISURE: Diam. fondo cm 4,2, alt. res. 10

STATO DI CONSERVAZIONE: Si conserva parte del puntale.

NEG. 215 620/118

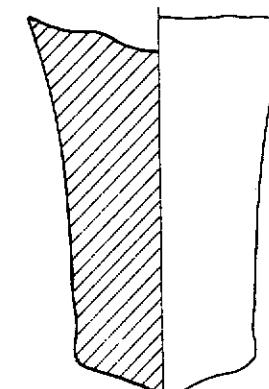
DESCRIZIONE: Lungo puntale troncoconico pieno arrotondato e appuntito alla base.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:



0 1 2

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Per la forma v. M.B. CARRE-M.T. CIPRIANO, Saggi di scavo a Sevegliano - Le anfore, "Aquileia nostra" 1985, p.9 tav. II, 3. Per le Lamboglia 2 v. da ultimo G. VOLPE, La Daunia nell'età della romanizzazione, Bari 1990, spec. pp.226-7 nn.14-22 con bibliografia.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Sabrina Boldrini

Sabrina Boldrini

DATA: 30/09/1992

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



L'ISPETTORE ARCHEOLOGO
CARMELA Mazzola

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1^a Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: