

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	16 / 00100654 - -	ITA:	SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO	63	PUGLIA 148

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: **FG - MANFREDONIA**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **DEPOSITI MUSEO NAZIONALE DI MANFREDONIA**

INV.

OGGETTO: Anfora romana tipo Lamboglia 2 (?)

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Area archeologica presso la chiesa di S.Maria di Siponto**

DATI DI SCAVO: Basilica - Ambiente T - US 363
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO: SIP89T363

DATAZIONE: Fine II sec. - fine I sec. a.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Argilla Munsell 5 YR 7/4, dura, porosa con vari inclusi rossi di grandi dimensioni e micacei solo in superficie. Segni del tornio.

MISURE: Diam. orlo cm 14,4, alt. res. cm 12,6

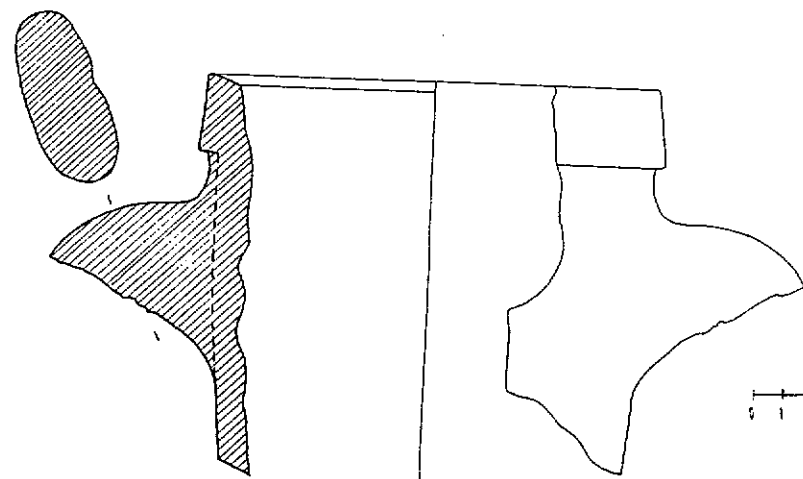
STATO DI CONSERVAZIONE: Si conserva parte dell'orlo e del collo e di un'ansa.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE:



NEG. Dis 620/148

DESCRIZIONE: Orlo a fascia sagomata, collo cilindrico. Ansa a bastone a nastro.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Potrebbe essere una Lamboglia 2 sulle quali v. G.
VOLPE, La Daunia nell'età della romanizzazione, Bari 1990, p.226 nn.4-9, pp.226-7
nn.14-22.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Sabrina Boldrini
Sabrina Boldrini

DATA: 30/09/1992

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

L'ISPETTORE ARCHEOLOGO
(Marta Mazzei)
Marta Mazzei



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: