

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	16 / 00108646 - -	ITA:	ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE - IANNUBU	63	PUGLIA

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

140

PROVINCIA E COMUNE:

FG - MANFREDONIA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: DEPOSITI MUSEO NAZIONALE DI
MANFREDONIA

INV.

OGGETTO: Anfora romana tipo Lamboglia 2

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Area archeologica presso la chiesa di S. Maria di Siponto

DATI DI SCAVO: (o altra acquisizione) **Basilica - Ambiente N - US 192**

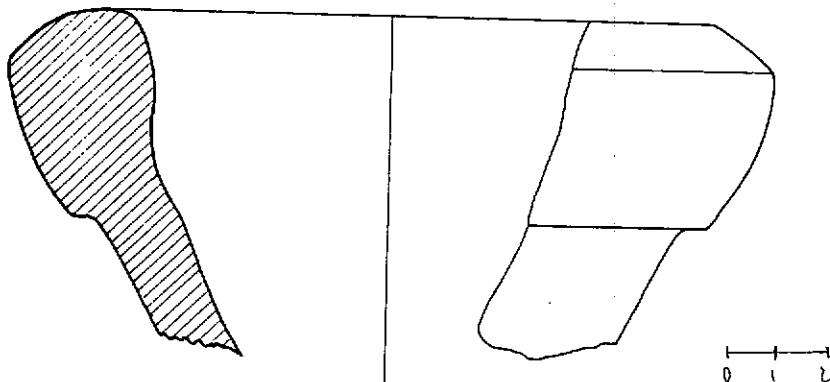
INV. DI SCAVO: **SIP80N192**

DATAZIONE: Fine II sec. - fine I sec. a.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Argilla **Hunsell 5 YR 7/6**, ruvida, tenera, porosa con inclusi rossi di medie e grandi dimensioni. Tornito.

MISURE: Diam. orlo cm 12,8, alt. res. cm 7,1



STATO DI CONSERVAZIONE: Si conserva parte dell'orlo e del collo. Superficie incrostante e corrosa.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

DESCRIZIONE: **Orlo estroflesso a fascia con bordo appena segnato, collo tronco-conico.**
NEG. DIS 68/400

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Per i problemi inerenti le anfore Lamboglia 2 v. da ultimo G. VOLPE, La Daunia nell'età della romanizzazione, Bari 1990, pp.226-7 nn. 14-22 con bibliografia.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Sabrina Boldrini

Sabrina Boldrini

DATA: 29/09/1992

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



L'ISPETTORE ARCHEOLOGO
(M. MAZZEI)

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1^o Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: