

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	16 / 00108634 - -	ITA:	SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO	63	PUGLIA
					120

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: **FG - MANFREDONIA**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **DEPOSITI MUSEO NAZIONALE DI MANFREDONIA** INV.

OGGETTO: **Anfora romana tipo Lamboglia 2**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Area archeologica presso la chiesa di S.Maria di Sipanto**

DATI DI SCAVO: **Basilica - Ambiente T - US 363** INV. DI SCAVO: **SIP89T363**
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: **Fine II sec. - fine I sec. a.C.**

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: **Argilla Kunell 10 YR 8/3, dura, poco porosa con grandi inclusi rossi. Tornio.**

MISURE: **Diam. orlo cm 14,4, alt. res. cm 9,5.**

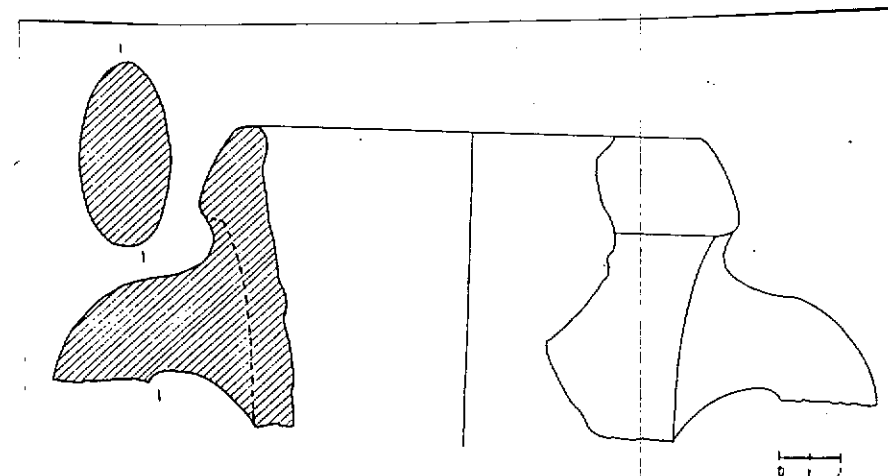
STATO DI CONSERVAZIONE: **Si conserva parte dell'orlo e del collo. Superficie scheggiata.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE:



DESCRIZIONE: **Orlo a fascia a profilo triangolare. Collo troncoconico. Ansa a nastro.**

NEO- DIS 620/128

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Per i problemi inerenti le anfore Longolla 2 v.
da ultimo G. VOLPE, La Daunia nell'età della romanizzazione, Bari 1990, pp.
226-7 nn.14-22 con bibliografia.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: 29/09/1992

Sabrina Boldrini
Sabrina Boldrini

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ISPIETTORE ARCHEOLOGO
(MATERIA) MAZZEN
Mazzen

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: