

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

16/00011840

ITA:

SOPRINTEND. ANTICHITA' DELLA PUGLIA - TARANTO

63

PUGLIA

74

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE:

FG-FOGGIA

LUOGO DI COLLOCAZIONE:

Museo civico

132796

INV. 95

OGGETTO:

Guttus apulo a vernice nera

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

Arpi (FG), IV sec. a.C. (n. 55/250)

DATI DI SCAVO:

1972-Tomba a camera

INV. DL SCAVO:

(o altra acquisizione)

DATAZIONE:

fine del IV-inizi del III sec. a.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA:

Argilla avana; coloritura rosata sul
piede e sotto la base; vernice nera opaca.

MISURE:

H. cm 138; d. base cm 75.

STATO DI CONSERVATIONE:

Superficie molto scrostata.

Decorazione.

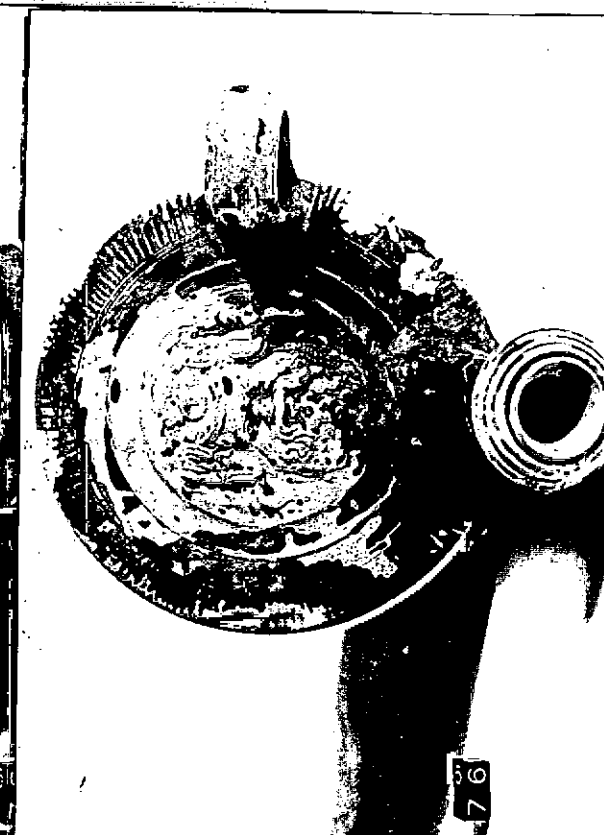
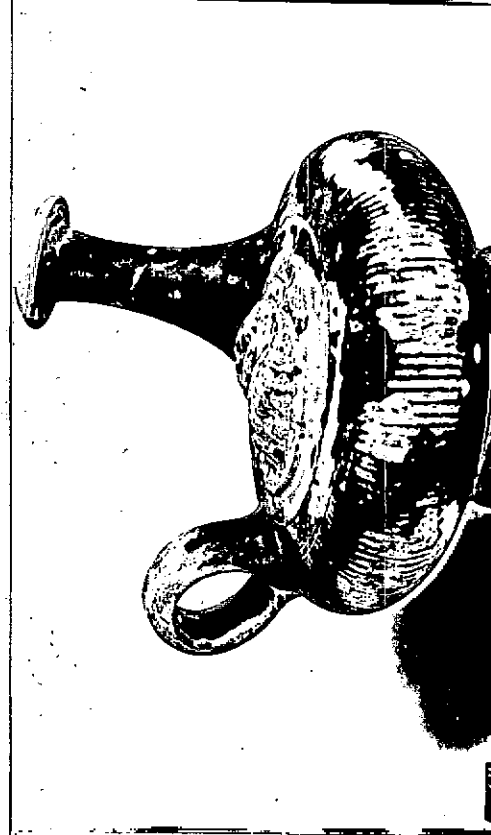
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

Proprietà dello Stato.

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:



NEG. 16179-80

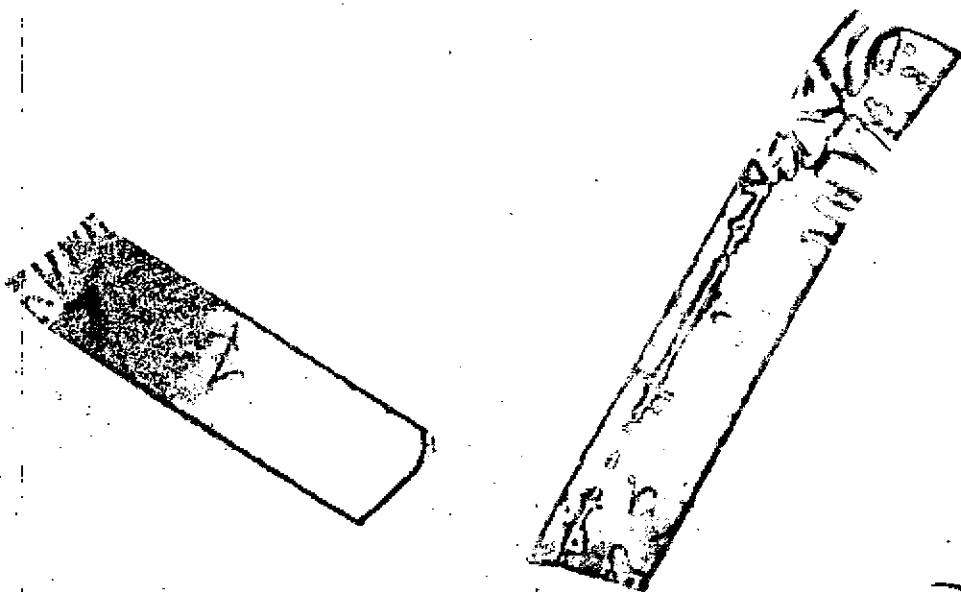
DESCRIZIONE: Base costituita da due elementi sovrapposti, discoidale e a profilo concavo; corpo globulare depresso e baccellato; ansa anulare a nastro rigonfio impostata verticalmente; beccuccio a profilo concavo, con orlo espanso a triplice scanalatura.

Sulla parte superiore del vaso, entro sottili cordoncini concentrici e rilevati, medaglione con testa di Sileno barbuto a rilievo.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:



BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

- R. PAGENSTECHER, Die Calenische Reliefkeramik, (Jahrbuch des Deutschen Archaeologischen Instituts, VIII. Ergänzungsheft) 1909.
- N. LAMBOGLIA, Per una classificazione preliminare della ceramica campana, in Atti del I Congresso Internazionale di Studi Liguri (1950), Bordighera 1952, pp. 139-206.
- D. M. TAYLOR, Cosa. Black-glaze pottery, in Memoirs of American Academy in Rome, XXV, 1957, pp. 65-193.
- N. LAMBOGLIA, Podemiche campane, in Rivista Studi Liguri, XXVI, 1960, p. 292 ss.
- B. M. SCARFI', Gioia del Colle. Scavi nella zona di Monte Sannace. Le tombe rinvenute nel 1957, in Monumenti Antichi dei Lincei, XLV, 1960, coll. 145-332.
- G. M. RICHTER, Calenian pottery and classical Greek metalware, in American Journal of Archaeology, 63, 3, 1959, pp. 281-346.
- J. P. MOREL, Etudes de céramique campanienne, I. L'atelier des petites estampilles, in Mélanges d'Archéologie et d'Histoire, 1969, pp. 59-117.

80^a RINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

FOTOGRAFIE:

A. F. S. n° 179-80 Cat. E Polini

DISEGNI:

Inv. 132723-132881

Vasi a figure rosse inv. 132723-777; 132814-822 ; 132878-80.
Vasi di Gnathia inv. 132778-782 ; 132823-829.
Vasi a vernice nera inv. 132783-797 ; 132830-844.
Vasi policromi inv. 132798-799
Vasi acromi inv. 132800; 132808; 132857-877; 132881.
Vasi geometrici dauni inv. 132801-807; 132809-813 ; 132845-856.

UNIVERSITY OF CHICAGO



COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Settembre 1978 **Filomena Rossi** *fhoss*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: