

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
16/00011799	ITA:	SOPRINTEND. ANTICHITA' DELLA PUGLIA - TARANTO		63	PUGLIA

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: **FG-FOGGIA**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo civico** INV. **132755**

OGGETTO: **Lantharos apulo a figure rosse**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Arpi (V 164; IV 55, mm. 26/250)**

DATI DI SCAVO: **1972-Tomba a camera** INV. DI SCAVO: **-**
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: **seconda metà del IV sec. a; C.**

ATTRIBUZIONE: **-**

MATERIALE E TECNICA: **Argilla avana; ingubbiatura rosso arancio; vernice nera opaca; sovraddipintura in bianco e giallo.**

MISURE: **H. max. cm 21,5; h. orlo cm 17,2; d. base cm 6,0; d. orlo cm 12,0.**

STATO DI CONSERVAZIONE: **Frammentario. Mancano quasi interamente le anse.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **-**

ESAME DEI REPERTI: **-**

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato.**

NOTIFICHE: **-**



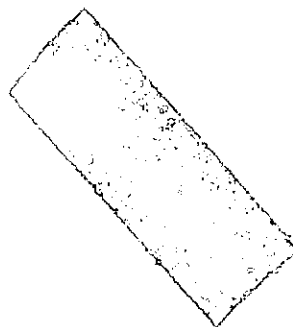
NEG. F153-4

DESCRIZIONE: Base tronco-conica scanalata raccordata mediante fusto con cordoncino rilevato al centro al corpo a calice con bordo espanso e rovesciato; anse sormontanti a nastro scanalato con linguetta plastica all'attacco inferiore. Decorazione a figure rosse: al taglio dell'orlo serie di ovuli. Decorazione figurata: nelle due scene, fra colonnine ioniche, due eroti aleti androgini: uno in volo con situla, cista, con in campo patera e ramo con bacche; l'altro seduto con flabello e cassetta. In campo tenie. I due eroti sono ornati di kekryphalos, diadema, orecchini, coilana, tracolla di perle e armille varie.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:



BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

- A.D. THOMAS, Frühitaliotische Vasen, Leipzig 1930.
A.D. THOMAS, Vasi antichi dipinti del Vaticano-Vasi italici ed etruschi a figure rosse, Città del Vaticano 1953.
A. CARBITOGGIU-A.D. THOMAS, Apulian Red-figured Vases- Painters of the Plain Style, Arch. Institut of America 1961.
E. PARISI, Immagini di vasi apuli, Milano 1964.
G. BONDA, Ceramiche apule, Bergamo 1966.
A.D. THOMAS, South Italian Vase Painting, Trustees of the British Museum, London 1966.
A. CARBITOGGIU-A.D. THOMAS, Addenda to Apulian Red-figure Vase-Painters of the Plain Style, in American Journal of Archaeology, 73, 1969, pp. 423-433, tavv. 119-120.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

FOTOGRAFIE:

A.F.S. n° 153-4 Col. E Pan

DISEGNI:

Inv. 132723-132881

Vasi a figure rosse inv. 132723-132777; 132814-822; 132878-80.
Vasi di mattoni inv. 132778-782; 132823-829.
Vasi a vernice nera inv. 132783-797; 132830-844.
Vasi policromi inv. 132798-799 x
Vasi decorati inv. 132800; 132806; 132857-877; 132881.
Vasi geometrici e uni inv. 132801-807; 132808-812; 132845-856.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Settembre 1978 Filomena Rossi *f Rossi*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: