

16/00011777

ITA:

SOPRINTEND. ANTICHITA' DELLA PUGLIA - TARANTO

63

PUGLIA

11

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: FG-FOGGIA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo civico

INV. 132733

OGGETTO: Hydria apula a figure rosse

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Arpfi (e. 2.4, 13. 66, n. 56/250)

DATI DI SCAVO: - 1972 INV. DI SCAVO: -
(o altra acquisizione) Tomba a camera.

DATAZIONE: metà del IV sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: -

MATERIALE E TECNICA: Argilla color sabbia; ingubbiatura rosso mattoone cupo; vernice nera lucente; sovraddipintura in bianco e giallo.

MISURE: H. max. cm. 510; d. base cm. 215; d. max. cm. 425.

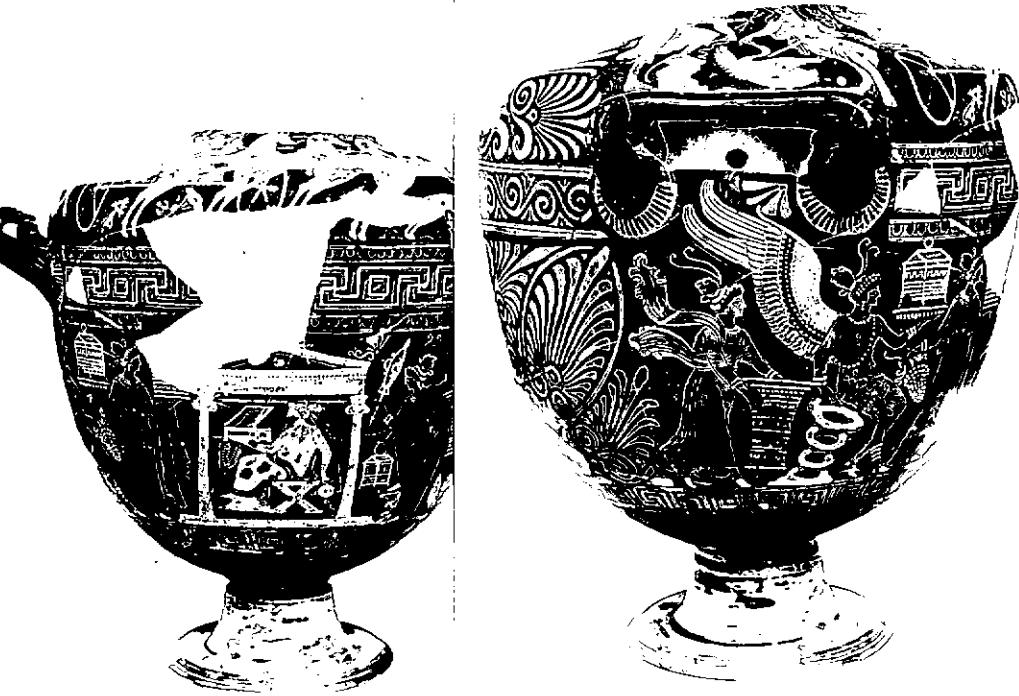
STATO DI CONSERVAZIONE: Restaurato da vari frammenti. Manca la parte superiore.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE: -

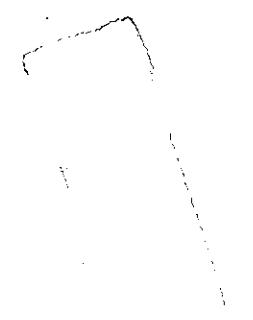
NEG. F 102-106
14122

DESCRIZIONE: Piede a calice scanziato al taglio; corpo semiovoidale depresso; anse a cordoncino impostate orizzontalmente sul corpo con il lato superiore ricurvo verso l'alto. Due fori al centro in basso. Decorazione accessoria: sotto la scena figurata fregio di meandri alternati a riquadri con puntini; all'altezza delle anse fregio di meandro reso prospetticamente fra due fascie di ovuli; sul retro: palmette fra volute, spirali vegetali. Decorazione figurata: naïskos con figura femminile seduta su kline, con cassetta semiaperta, ghirlanda e sfera; a sinistra Eros alato androgino con patera, cista, seduto su roccia e figura femminile, una stante con grappolo e cassetta; a destra due figure (segue)

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUICI:



BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

- A.D. TRENDALL, Frühitaliotische Vasen, Leipzig 1938.
A.D. TRENDALL, Vasi antichi dipinti del Vaticano-Vasi italici ed etruschi a figure rosse, Città del Vaticano 1953.
A.C. CALIBOGLIO-A.D. TRENDALL, Apulian Red-figured Vase-Painters of the Plain Style, Arch. Institut of America 1961.
E. PARIDENI, Immagini di vasi apuli, Milano 1964.
M. BORDA, Ceramiche apule, Bergamo 1966.
A.D. TRENDALL, The Red-figured Vases of Lucania, Campania and Sicily, Oxford 1967.
A.D. TRENDALL, South Italian Vase Painting, Trustees of British Museum, London 1966.
A.C. CALIBOGLIO-A.D. TRENDALL, Addenda to Apulian Red-figure Vase-Painters of the Plain Style, in American Journal of Archaeology, 73, 1969, pp. 425-433, tavv. 115-120.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
FOTOGRAFIE: TARANTO

AL. S. n° 102-106-122 Cat. E Bari

DISEGNI:

Inv. 132723-132881

Vasi a figure rosse inv. 132723-777; 132814-822; 132878-80.
Vasi di Gnathia inv. 132778-782; 132823-829.
Vasi a vernice nera inv. 132783-797; 132830-844.
Vasi policromi inv. 132798-799
Vasi acroni inv. 132800; 132808; 132857-877; 132881.
Vasi geometrici daurni inv. 132801-807; 132809-813; 132845-856.
C. e. da. da. inv. inv. 132814-823.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Settembre 1978

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



Filomena Rossi

Florri

ALLEGATI:

a. 1.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:



16/00011777

ITA:

SOPHINT. ANTICHITA' DELLA PUGLIA-TARANTO

INV. 132733

1 (segue descrizione)

ALLEGATO N.

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

femminili, una con cassetta e patera, una con situla e lungo tralcio ed un Eros alato androgino con kalathos e specchio. Sulla spalla gruppo di divinità: da sinistra figura femminile (Diana) con frecce e tenie; figura virile nuda (Dioniso) seduta su clamide con ramo d'alloro con bacche e, accanto, un cigno; due figure, una maschile e l'altra femminile (Afrodite) su quadriga, con sovrastante un piccolo Eros androgino alato in volo; figura femminile (Ménade) con fiaccole; figura femminile seduta con corta mantellina frigia, lancia e scudo; figura virile nuda stante (Hermes) con calzari alati e calucea.