



16 / 00031486 - - ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

TARANTO

63

PUGLIA

PROVINCIA E COMUNE: BA-TRIGGIANO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Triggiano, soccorpo
S. Maria Veterana

INV. 39701

OGGETTO: Candeliere

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Triggiano, S. Maria Veterana
F 177 II SEDATI DI SCAVO: 1982 Saggia tra le tombe. DI SCAVO:
(o altra acquisizione) e le loro lastre di copertura.

DATAZIONE: XVI-XVII sec. d. C.

ATTRIBUZIONE: Smaltata, dipinta (verde).

MATERIALE E TECNICA: Arg. rosata, lavorata al tornio, semidep.
dura, vacuolata, qualche incluso micaceo. Superficie con
ingobbio chiaro. Vetrina stannifera.

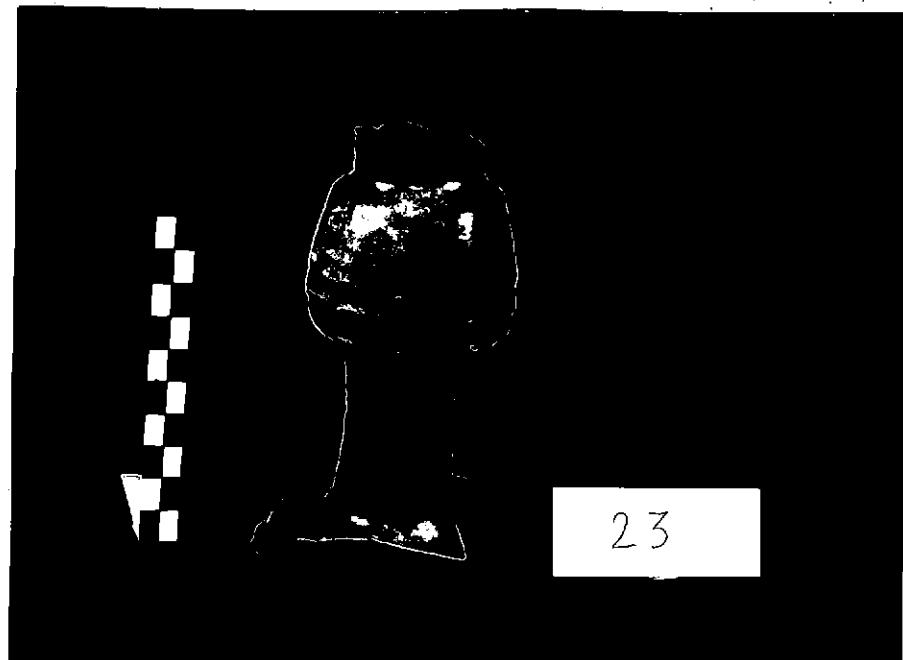
MISURE:

Largh. ansa 2,4; spess. bordo 0,5; alt. fusto 5,3; alt. beccio-
le 5,2; alt. bordo 1,4STATO DI CONSERVAZIONE: Parte del corpo con piede e attacco
ansa.CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Devetrificazione, scagliamento,
cavillatura, calcinelli.

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello stato.

NOTIFICHE:



NEG. 40845

DESCRIZIONE:

Piede frammentato non ricostruibile; certe fuste sub-cilindriche leggermente concave, becciole treccceniche con due scanalature alla base. Attacco superiore di ansa verticale a sezione sub-circolare. Bordi estremamente flesse con orlo arretrato. Smalto esterno giallineo con tracce di celature verdi.

La moneroma bianca e tendente al giallo, verdine è una produzione marginale della smaltata medievale, definita premaiolica per le produzioni dell'Italia meridionale e maiolica arcaica per quelle dell'Italia centro-settentrionale. Questa si colloca tra XIII e XI ed, in genere, nel meridiano è riferibile a pochi esemplari ritrovati. Le testimonianze più antiche si riferiscono ad alcuni beccali di Lucera (XIII) a cui fanno seguito frammenti di Pietra San Giovanni (Basilicata).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

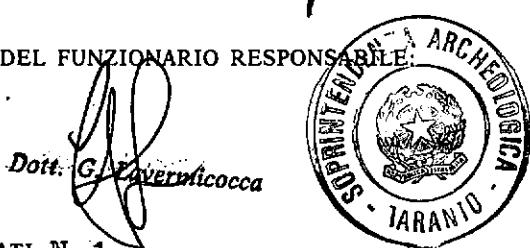
ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: 17/10/91

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



Dott. G. Ranzetti

ALLEGATI: N. 1

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16 / 00031486 - ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

63

INV. 39701

ALLEGATO N. 1 (Segue descrizione).

(5605242) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 100.000)

e di Capaccio (Campania) colletabili tra XIII e XIV sec. I pochi reperti di San Lorenzo Maggiore, cappette apodei e cen piede a disco, mostrano raffronti pressoché puntuali con le forme inveciate. Di epoca posteriore, XV-XVI sec., si devono considerare le forme ritrovate a Melfi e Policoro, a Mesagne, piatti e ciotole ritrovati sotto la cattedrale di Bari. Purtroppo, fino a questo momento, scarsi sono i ritrovamenti di candelieri che, comunque, sono i più diffusi in età post medievale. L'esemplare in questione si avvicina a forme cinquecentesche di candelieri in bronzo ritrovati a Catania e comunque in base al contesto di scavo si daterebbe tra XVI e XVII sec.

GUASTELLA C.: - "Ceramiche rinvenute a Catania presso la chiesa di Santa Maria della Rotonda" in atti di Albisola 1976, p 251 Tav. IX;

VENTRONE-VASSALLO G.: - "La maiolica di San Lorenzo Maggiore" in La ceramica medievale di San Lorenzo Maggiore in Napoli, Napoli 1980, Vol. I, pp 186-189;

WHITEHOUSE D.: - "Le ceramiche e i vetri provenienti da Lucera" in Bollettino d'arte 1966, LI, n. 3-4, pp 172-173;

PATITUCCI UGGERI S.: - "La ceramica medievale pugliese alla luce degli scavi di Mesagne" Mesagne 1978, pp 153-156;

SALVATORE M.R.: - "Rinvenimenti ceramici sotto la cattedrale di Bari" in Atti di Albisola 1977, p 155;

BATTISTI A.: - "Contributo alla conoscenza dei materiali rinvenuti negli scavi della Chiesa Matrice di Triggiano" in L'antica maggiore chiesa di Triggiano, Bari 1987, pp 69-119.