

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S.
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

16/00031446 - ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA TARANTO

63

PUGLIA

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA - TRIGGIANO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Triggiano, soccorso
S. Maria Veterana INV. 23951

OGGETTO: Tazza biancata.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Triggiano, S. Maria Veterana
F 177 IX SE

DATI DI SCAVO: 1982 INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: XVII sec. d.C.

ATTRIBUZIONE: Invetriata monocroma (verde)

MATERIALE E TECNICA: Arg.rosata, lavorata al tornio, semidep.,
dura, inclusioni micacee. Superfici con ingobbio chiaro
int.-est. Vetrina piombifera int.-est.
MISURE: alt. tot. 5,5; bordo spess. 0,3, Ø 9,4; anse spess. 0,9,
largh. 1,7; piede alt. 0,7, Ø 4,9.

STATO DI CONSERVAZIONE: Quasi integro. Composto da 3 frammenti;
integrato dal 45%.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Qualche sbreccatura.

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:

40883
NEG.

DESCRIZIONE:
Basso piede a disco, leggermente concavo; corpo e pro-
filo convesso; alto bordo svasato all'est., orlo arro-
tondato; anse a sezione ellissoidale, con mandorla
centrale, innestate superiori sul bordo e inferiori
sotto il Ø max del corpo.
Superficie con ingobbio chiaro int.-est. Rivestimento
piombifero scuro int.-est..
Questa classe è molto diffusa nell'età medievale nel
bacino del Mediterraneo e predilige le forme aperte;
ciotole e bacini, specialmente architettonici; anche
se non sono rari i boccali e le brocche. Ha origine
islamica, compare infatti già in Egitto nell'VIII sec.
d.C.. Si espande nei territori dell'impero bizantino
in particolare a Costantinopoli nel IX sec..
Dall'XI sec. l'espansione araba lo porta in Africa
sett. (Maghreb) e poi nel XII sec. in Europa.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

Battisti, Antonella - Contributo alla conoscenza dei materiali rinvenuti negli scavi della Chiesa Matrice di Triggiano - L'antica maggior chiesa di Triggiano - BARI 1987, pp. 69-119.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Enzo Riva

DATA:

19 OTT. 1951

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Dott. E. Lavermicocca



ALLEGATI:

nel corrispondente al di sotto sono riportati i documenti
connessi a questo oggetto. ivi se n'è indicata la filiazione
e si riguarda la natura dei vari documenti =

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

19.10.51

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00031446 - ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

63

INV. 23951

ALLEGATO N. ...1....(segue descrizione)

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

In Sicilia è presente ad Agrigento sotto la denominazione di ceramica siculo-normanna. In Puglia fino adesso è riscontrata in contesti stratigrafici situabili tra XII-XIV sec., in particolare a Brindisi (S.Pietro degli Schiavoni), Mesagne, Lucera ed è di produzione locale o di importazione. In Basilicata compare nel XIII sec., con bacini provenienti da campanili di chiese romane.

Maetzke - Problemi relativi allo studio della ceramica dell'Italia meridionale nei secoli XI-XIII - Relazioni e comunicazioni nelle II giornate normanno-sveve - 1977, pp.79-100.

Patitucci-Uggeri, S. - La ceramica medievale alla luce degli scavi di Mesagne - Mesagne 1977 - pp.96-102.

Whittemore, D. - Note sulla ceramica dell'Italia meridionale, nei secoli XI-XIV - Faenza 1982 pp.185-194.
L'esemplare in questione può essere raffrontato molto sommariamente alle tazzine biancate a decorazione monocroma in verde (TAV. XXIV 8) ritrovate negli scavi di S.Lorenzo Maggiore in Napoli, tenendo conto, però, che si tratta di un contesto prettamente medievale, databile nel XII-XIII sec., fino a questo momento non è stato possibile trovare riscontri puntuali post-medievali. E' da arguire, comunque che l'invecchiata verde perdurò anche nei secoli successivi al Medioevo con innovazioni di gusto, tecniche e forme che risultano più addolcite, come è possibile avere conferma per i reperti ritrovati a Triggiano che, in base al contesto stratigrafico e altri ritrovamenti sono databili nel XVI-XVII sec..

Fontana, M.V. - La ceramica invecchiata al piombo di S.Lorenzo Maggiore - La ceramica di S.Lorenzo Maggiore in Napoli, Napoli 1980, Vol.I, pp.61-63 con relative tavole.

Battisti, Antonella - Contributo alla conoscenza dei materiali rinvenuti negli scavi della Chiesa Matrice di Triggiano-Bari 1987, pp.69-119.