

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
16/00031415 --	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO	PUGLIA	63

(3606334) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BR - FASANO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Egnazia INV. 21695

OGGETTO: Boccale invetriato

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Brindisi ( F 203, I NE)

DATI DI SCAVO: 20/04/1965  
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

San Pietro degli Schiavoni; Riempimento  
del pozzo

DATAZIONE: XIII - XV secc. d.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica locale

MATERIALE E TECNICA: Argilla rosso mattone, dura, depurata; lavorazione al tornio; ingobbio bianco; vetrina piombifera poco aderente al biscotto; tracce di contatto per cottura

MISURE:

alt. 23; diam. 9; largh. collo 8; spess. 0.6

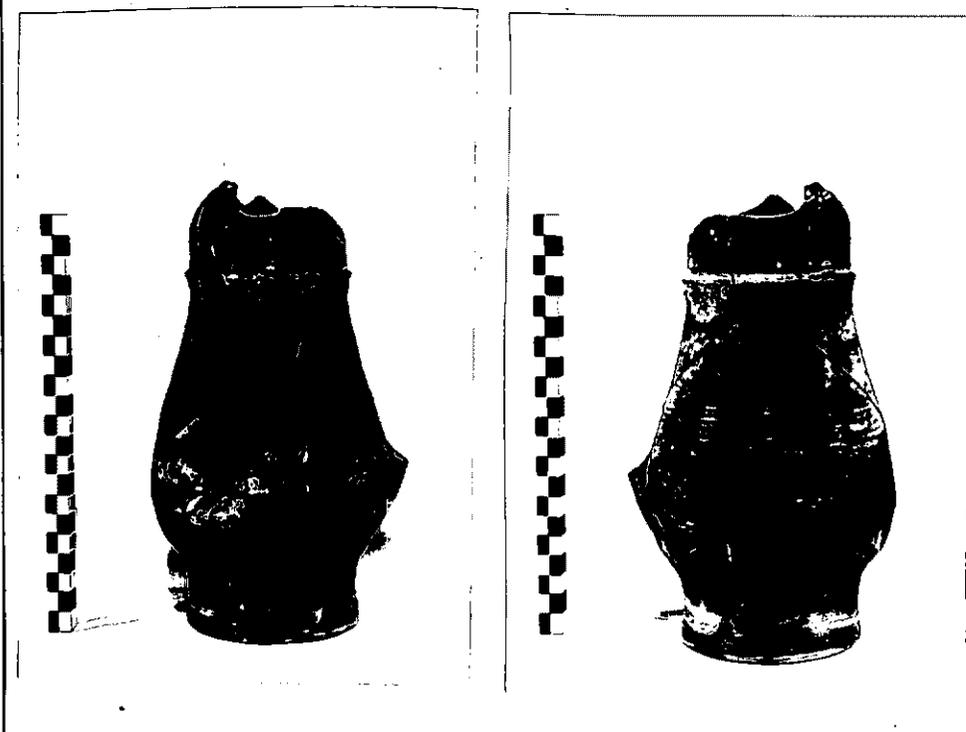
STATO DI CONSERVAZIONE: Parzialmente ricomposto da 5 frammenti; lacuna nell'ansa e nella bocca; ossidazione per giacitura e sbreccature

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

112437  
NEG. 112438

DESCRIZIONE: Fondo piano, base leggermente arrotondata con piede poco sagomato; corpo ovoidale allungato con collo cilindrico distinto dal corpo da sottile cordoncino; imposta dell'ansa a bastoncino nel punto di massima espansione del corpo. Sulla superficie esterna vetrina verde smeraldo con colature all'interno del collo; sulla superficie interna vetrina trasparente. Sul corpo filettature irregolari ottenute al tornio. Le invetriate monocrome verdi sono attestate stratigraficamente a S. Pietro degli Schiavoni sin dall'XI sec. e si diffondono nell'area brindisina e in Italia meridionale, soprattutto, dal XIII al XV sec. Cfr.: S. PATITUCCI UGGERI, Saggio stratigrafico nell'area di San Pietro degli Schiavoni a Brindisi; relazione preliminare 1975-1976, in Ricerche e Studi, IX, 1975, pp. 133-199.; M.V. FONTANA, La ceramica invetriata al piombo di S. Lorenzo Maggiore, in Atti del Convegno: La ceramica medioevale di S. Lorenzo Maggiore in Napoli nel quadro della produzione dell'Italia centro-meridionale e i suoi rapporti con la ceramica islamica, Napoli-Basilica di San Lorenzo Maggiore 25-27 giugno 1980, Napoli 1984, pp. 65-71.

RESTAURI: Museo Nazionale di Egnazia

ESEGUITI: luglio 1987

PROCEDIMENTI SEGUITI: Pulitura in H<sub>2</sub>O distillata e eliminazio-  
ne delle incrostazioni calcaree; incollaggio con colla  
a basso grado di polimerizzazione, a base di resine sin-  
tetiche.

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Nn. Inv. da 21694 a 21707

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Dott.ssa Palma Violante *Palma Violante*

DATA: 03/06/88

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *Amante Cocchi*



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

nel quadro della produzione dell'Italia centro-meridionale e i suoi rapporti con la ceramica islamica, Napoli-Basilica di San Lorenzo Maggiore 25-27 giugno 1980, Napoli 11 1984, pp. 65-71.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: