

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	16/00013123	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA + TARANTO	63	PUGLIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **BA - BARI**
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Archeologico** INV. **1336**

OGGETTO: **Lebete miziale apulo a figure rosse**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: **Seconda metà del IV sec. a.C.**

ATTRIBUZIONE: **Tardo Apulo**

MATERIALE E TECNICA: **argilla color arancio, vernice nera; so-
vraddipintura in bianco e giallo. Ingubbiatura arancio.
Modellato al tornio.**

MISURE: **Alt. max. 16,3; alt. all'orlo 10,6; diam. piede 5,6;
diam. labbro 4,6.**

STATO DI CONSERVAZIONE: **Il pezzo, frammentario e lacunoso, è
stato ricomposto dal restauro; l'ansa sinistra è di restau-
ro; l'ansa destra, frammentaria, non è stata riattaccata;
scheggiature; incrostazioni calcaree.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà della Provincia di Bari**

NOTIFICHE:



NEG. 21161/62/63

DESCRIZIONE:

**Piede distinto campanulato con duplice scanalatura al
taglio; corpo ovoidale con spalla obliqua; labbro obli-
quo con scanalatura alla base, anse a bastoncino verti-
cali apicate, impostate verticalmente con appendici sul-
la spalla, in prossimità degli attacchi.**

**Lato A: Eros androgino volto verso sinistra, con ke-
kryphalos, stephane a punti, collana di perle a doppio
giro, armille al polso sinistro e alla caviglia destra,
calzari; regge uno specchio ed una tenia con lacci alle
estremità. Nel campo, foglia di edera cuoriforme, circo-
letto, rametto con foglie allungate e bacche; in basso,
fila di punti ad indicare il suolo.**

**Lato B: figura femminile stante, volta verso sinistra
con kekryphalos, stephane a punti, orecchini pendenti,
collana, calzari, indossa un chitone decorato con una**

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.F.S. n° 2116/52/53 Cat. Bani

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Anna Stella Dongiovanni

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Anna Stella Dongiovanni*

DATA: 10 DIC. 1981

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI:

N° 1 allegato

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:


Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00013123	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63 INV. 1336
ALLEGATO N.1 (segue descrizione)				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

fascia nera nella parte superiore ed al centro, e con lunghe maniche strette ai gomiti ed ai polsi e decorate con elementi puntiformi; regge una phiale decorata, su cui sono oggetti puntiformi, ed un grappolo d'uva con viticci. Nel campo, in alto, elementi floreali, rosetta, e, a destra due elementi puntiformi; in basso, rametto con foglie tondeggianti e bacche e fila di punti ad indicare il suolo.

Decorazione accessoria: sono risparmiati, la parte inferiore del piede, una fascia tra questo ed il corpo; un'altra sottile fascia al margine inferiore del labbro. Sulla spalla e intorno alla parte inferiore delle anse, trattini; tra gli attacchi delle anse, circoletto con punto; sui fianchi, due palmette sovrapposte, di cui l'inferiore tronca alla base, inquadrata e collegate da girali con foglie singole e sfrangiate interposte.

Per un tipo simile per forma e schema iconografico cfr: G. Andreassi, Ceramica italiota a figure rosse della Collezione Chini del Museo Civico di Bassano del Grappa, Roma 1979, pp. 115-116, n. 58.