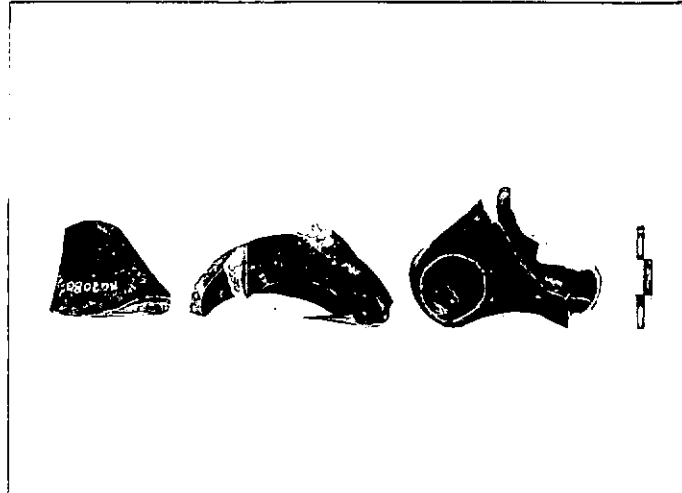


RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
16/00027490	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA-TARANTO		63	15
Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.					
PROVINCIA E COMUNE: BA-GNOIA DEL COLLE					
LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico		INV. MG 2080			
OGGETTO: Lucerna apula a vernice nera					
PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Conversano					
F.190 IV NE					
DATI DI SCAVO: Scavi 19/10/1987		INV. DI SCAVO:			
(o altra acquisizione)		Via Vanvitelli, tomba 4 ripostiglio			
DATAZIONE: Fine del secondo venticinquennio del IV sec.a.C.					
ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula					
MATERIALE E TECNICA: Argilla rosata; vernice nera opaca					
MISURE: 2080a) Alt. 3,5; larg. 5,8; 2080b) Alt. 3,9; larg. 4,1; 2080c) Alt. 3,5; larg. 6,1.					
STATO DI CONSERVAZIONE: Frammenti pertinenti a corpo					
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile					
ESAME DEI REPERTI:					
CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato					
NOTIFICHE:					



NEG. 36366

DESCRIZIONE: Corpo a profilo convesso, presumibilmente a spalla piatta; beccuccio sporgente con foro circolare. Intera-
mente verniciato.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Ceramica: da inv. 2066 a inv. 2096 e inv. 2104

Ferro: da inv. 2097 a inv. 2103

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *TERESA GESMUNDO*

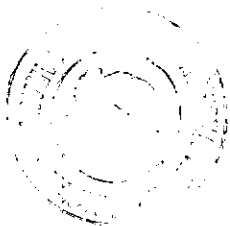
DATA: 28/9/1989

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

L'ISPETTORE ARCHEOLOGO

(dott. Angela CIANCIO)

Alonso



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: