

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

16/00020197

ITA:

SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

(3606334) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - 5.

PROVINCIA E COMUNE: BA - GIOIA DEL COLLE

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Nazionale INV. MG 1499

OGGETTO: Craterisco subgeometrico peucezio a decorazione bicroma

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace (Gioia del Colle)

F 190 III NO

DATI DI SCAVO: Monte Sannace, Acropoli, Scavo INV. DI SCAVO: /
(o altra acquisizione) G, Sett. 2.

DATAZIONE: VI sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica peuceta

MATERIALE E TECNICA: Argilla rosata. Colore rosso mattone e nero.
Modellato al tornio.

MISURE: H. 8,6; diam. p. 4,6.

STATO DI CONSERVAZIONE: Ricomposto da vari frr.; con integrazioni;
decorazione in molti punti abrasa.

CONSIENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPRTI: /

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: /



NEG. 2319-209

DESCRIZIONE:
Spalla troncoconica a profilo arrotondato, corpo globulare
compresso con anse a bastoncello oblique e piede cilindrico di
craterisco a decorazione geometrica bicroma.

Parte inferiore del corpo ed esterno del piede dipinti in
r.; sotto il piede girandola in r.; sulle anse coppia di linee
di cui una superiormente decorata da trattini. Sulla spalla la
scena si sviluppa a nastro continuo: figura di cavaliere con
cavalo, figura femminile ed aquila di prospetto con ali aper-
te, in n.; volatili di profilo verso ds. in r. e due motivi in
n. non chiaramente leggibili (forse anfore); cavaliere con ca-
vallo, aquila ed anfora?, in n.; volatile in r.; tre figure ma-
schili di prospetto in n., due volatili in r. ad ancora due an-
fore? in n.. Nella parte inferiore del vaso le scene si svilup-
pano entro metope rettangolari: in una, cavaliere con cavallo
tra coppia di volatili e figura femminile in r.; nell'altra

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUICI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI: \

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO: \

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Luigi De Riccardis

DATA: 18/9/87

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Spoleto

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge, 1º Giugno, 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: /

OSSERVAZIONI: /

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: /



16/00020197

ITA:

SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

INV. MG 1499

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

cavaliere con cavallo, figura maschile e coppia di volatili in r.. Le figure umane sono di prospetto con busto triangolare, testa di profilo "a becco di uccello"; un gonnellino triangolare distingue la figura femminile. Il cavallo è rappresentato di profilo con lunga coda rivolta verso l'alto; i volatili anch'essi sempre di profilo hanno le code decorate da puntini neri.

Appartiene alla classe B della suddivisione proposta da De Juliis per la ceramica geometrica della Peucezia (E.M. DE JULIIS, "Ceramica indigena geometrica: daunia, peucezia, messapica", in AA.VV., "Il Museo Archeologico di Bari", Bari 1983, p. 51: 2^a metà VII - VI - inizi V sec.). Nell'ambito di questa classe il nostro craterisco si caratterizza per la presenza entro fasce risparmiate di scene figurate ispirate dal repertorio greco di VII sec.. In base al contesto di scavo si propone per il nostro craterisco simile al vaso Romanazzi di Putignano (M. GERVASIO, "Bronzi arcaici e ceramica geometrica nel Museo di Bari", Bari 1921, pp. 329-30, fig. 81) una dattazione nel corso del VI sec. a.C..