




RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	16 / 00032018 -	-ITA:	Soprintendenza Archeologica-Taranto		63	Puglia
Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.						
PROVINCIA E COMUNE: LUOGO DI COLLOCAZIONE: Ba-Gioia del Colle INV. 2825 OGGETTO: Museo Archeologico di Gioia del Colle Coperchio di lekane a figure rosse PROVENIENZA (rif. I.G.M.): DATI DI SCAVO: Conversano(Ba) F 190 IV N-E INV. DI SCAVO: 38 (o altra acquisizione) DATAZIONE: 11/1/90 via Verdi tomba 1 ATTRIBUZIONE: II metà del IV sec.a.C.(ultimo trentennio) MATERIALE E TECNICA: fabbrica locale MISURE: argilla arancio;vernice opaca; sd bianca e gialla STATO DI CONSERVAZIONE: h 5011 pomello sbreccato; colore sbiadito CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: ESAME DEI REPERTI: CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato NOTIFICHE:			 			
			DESCRIZIONE: Orlo verticale, spalla a profilo convesso, pomello di presa troncoconico sagomato. Sulla superficie del pomello dischetto centrale e tratti neri a raggiera; sulla spalla su entrambi i lati profilo femminile volto a sn.; ha i capelli raccolti in un kekryphalos ricamato che lascia scoperti i capelli sulla fronte, orecchini e giro di perle al collo. Le figure sono intervallate da una palmetta entro cornice ogivale. Lungo l'orlo onda su fondo risparmiato. Attribuibile alle officine di piccoli artigiani operanti alla fine del IV secolo che decorano vasi di piccole dimensioni con il diffuso motivo iconografico della testa femminile di profilo. Cfr. A.D. Trendall-A. Cambitoglou, The red figured vases of Apulia II pp. 646-650.			

84 425 96  
NEG. 84 425 95

**RESTAURI:**

**ESEGUITI:**

**PROCEDIMENTI SEGUITI:**

**BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:**

**FOTOGRAFIE:**

**DISEGNI:**

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

Inv.2829-Phiale a figure rosse  
 2830-Frr. di kalathos acromo a dec. plastica  
 2831-Frr. interni  
 Deposito esterno  
 2832-Cinturone di bronzo  
 2833-Spiedo di ferro  
 2834-Pentolino acromo rituale  
 2835-Rhyton acromo  
 2836-Frr. interni  
 Frammenti esterni sovrastanti la lastra  
 2837-Peso di telaio  
 2838-Frr. skyphos  
 2839- " " .  
 2840-Frr. sporadici da sbancamento

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv.2789-Fibula  
 2790-Hidrya a vernice nera sovraddipinta  
 2791-Pentolino acromo rituale  
 2792-Anfora apula di tipo panatenaico a figure rosse  
 2793-Coppetta monoansata a vernice nera  
 2794- " " " "  
 2795-Brocchetta a vernice nera  
 2796-Brocchetta a dec. lineare  
 2797- " " "  
 2798-Lebete a figure rosse  
 2799-Kylix a vernice nera stile Gnathia  
 2800-Oinochoe trilobata a vernice nera stile Gnathia  
 2801-Coppetta a vernice nera  
 2802-Lekythos a reticolo  
 2803-Phiale mesomfalica  
 2804-Piatto acromo  
 2805-Piatto a vernice nera  
 2806-Skyphos a figure rosse  
 2807-Piatto a vernice nera  
 2808-Kylix a vernice nera stile Gnathia  
 2809-Frammenti interni  
 2810-Bombylios a reticolo  
 2811-Guttus antropomorfo  
 2812-Piatto a figure rosse  
 2813-Coppetta a vernice nera  
 2814-Piatto a figure rosse  
 2815-Brocchetta a vernice nera tipo Gnathia  
 2816-Guttus a vernice nera  
 2817-Cratere a colonnette apulo a figure rosse  
 2818-Pelike a figure rosse  
 2819-Kylix a vernice nera stile Gnathia  
 2820-Lekane a figure rosse  
 2821-Coppetta a vernice nera  
 2822-Lucerna a vernice nera  
 2823-Unguentario  
 2824-Coperchio di lekane a figure rosse  
 2825- " " " " "  
 2826-Sostegno per coltelli  
 2827-Tripode  
 2828-Patera con manico acroma

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

T. PICARELLI

DATA: 30 NOV. 1992

L'ARCHEOLOGO

(Angela CIANCIO)

*Alcuni*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: