

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	16/00032009.	-ITA:	Soprintendenza Archeologica-Taranto	63	Puglia

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: Ba-Gioia del Colle

LUOGO DI COLLOCAZIONE: INV. 2816
Museo Archeologico di Gioia del Colle

OGGETTO:

Guttus a vernice nera

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

Conversano(Ba) F 190 IV N-E

DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO: 28
(o altra acquisizione)

11/1/90 via Verdi tomba 1

DATAZIONE: II metà del IV sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: fabbrica locale

MATERIALE E TECNICA:

argilla sabbia; vernice opaca; colore rosso al fondo

MISURE:

h.9 Ø 9,5

STATO DI CONSERVAZIONE:

piede sbreccato

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

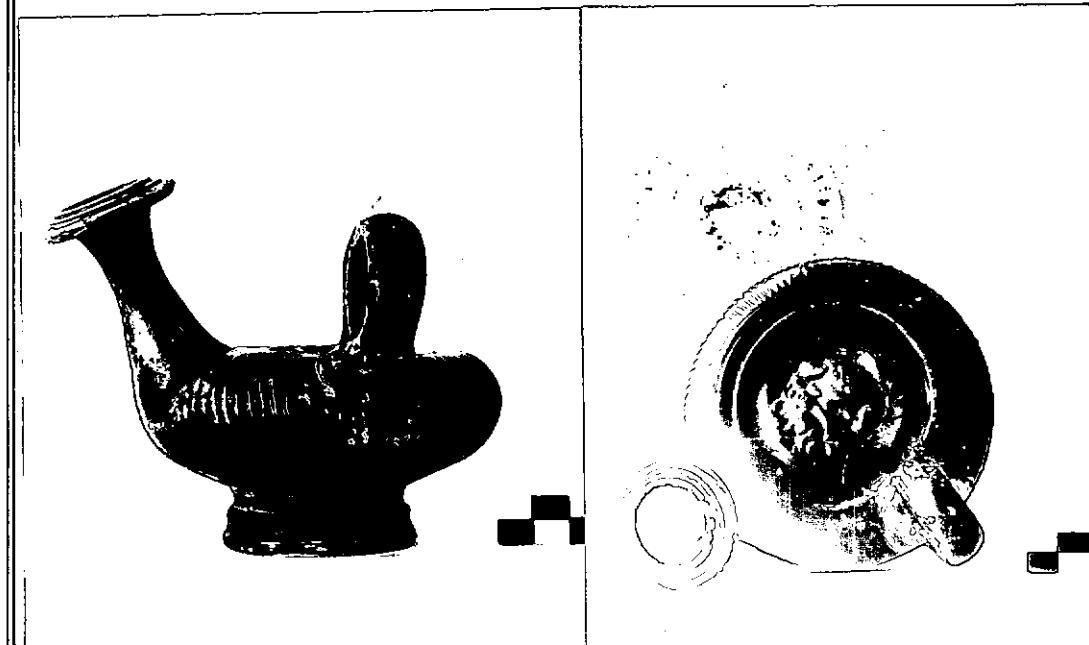
CONDIZIONE GIURIDICA:

Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S.
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



BA 42597

NEG. BA 42599

DESCRIZIONE: Tipo caleno. Piede cilindrico sagomato con breve gola di raccordo, corpo espanso e schiacciato con baccellature poco profonde, bocchello impostato obliquamente con collo a profilo concavo ed orlo svasato solcato da triplice risega in superficie. Ansa ad anello impostata sulla spalla; medaglione centrale con testa barbuta a rilievo.

La Scarfi ritiene che si possa attribuire questi esemplari a fabbriche locali, cfr. Gioia del Colle. Le tombe rinvenute nel 1957 in MonAnt XLV 1960 pag. 179. Secondo la classificazione di Jentel (Les gutti et les askoi a reliefs étrusques et apuliens, Leiden 1976 pag. 361) si tratta di un guttus a "piede medio" tipologicamente analogo a quelli a "piede basso", diffusi soprattutto nella zona di Conversano, Ceglie, Monte Sannace.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUICI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

Inv.2829-Phiale a figure rosse
2830-Frr. di kalathos acromo a dec. plastica
2831-Frr. interni
Deposito esterno
2832-Cinturone di bronzo
2833-Spiedo di ferro
2834-Pentolino acromo rituale
2835-Ryton acromo
2836-Frr. interni
Frammenti esterni sovrastanti la lastra
2837-Peso da telaio
2838-Frr. di skyiphos
2839- " " "
2840-Frr. sporadici da sbancamento

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv.2789-Fibula
2790-Hydria a vernice nera sovraddipinta
2791-Pentolino acromo rituale
2792-Anfora apula di tipo panatenaico a figure rosse
2793-Coppetta monoansata a vernice nera
2794- " " " "
2795-Brocchetta a vernice nera
2796-Brocchetta a dec.lineare
2797- " " " "
2798-Lebete a figure rosse
2799-Kylix a vernice nera stile Gnathia
2800-Oinochoe trilobata a vernice nera stile Gnathia
2801-Coppetta a vernice nera
2802-Lekythos a reticolo
2803-Phiale mesomfalica
2804-Piatto acromo
2805-Piatto a vernice nera
2806-Skyiphos a figure rosse
2807-Piatto a vernice nera
2808-Kylix a vernice nera stile Gnathia
2809-Frammenti interni
2810-Bombylios a reticolo
2811-Guttus antropomorfo
2812-Piatto a figure rosse
2813-Coppetta a vernice nera
2814-Piatto a figure rosse
2815-Brocchetta a vernice nera stile Gnathia
2816-Guttus a vernice enra
2817-Cratere a colonnette apulo a figure rosse
2818-Pelike a figure rosse
2819-Kylix a vernice nera stile Gnathia
2820-Lekane a figure rosse
2821-Coppetta a vernice nera
2822-Lucerna a vernice nera
2823-Unguentario
2824-Coperchio di lekane a figure rosse
2825- " " " "
2826-Sostegno per coltelli
2827-Tripode
2828-Patera con manico acromo

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **T. PICARELLI**

L'ARCHEOLOGO

(Angela CIANCIO)

DATA: **30 NOV. 1992**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

di Cesio



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: