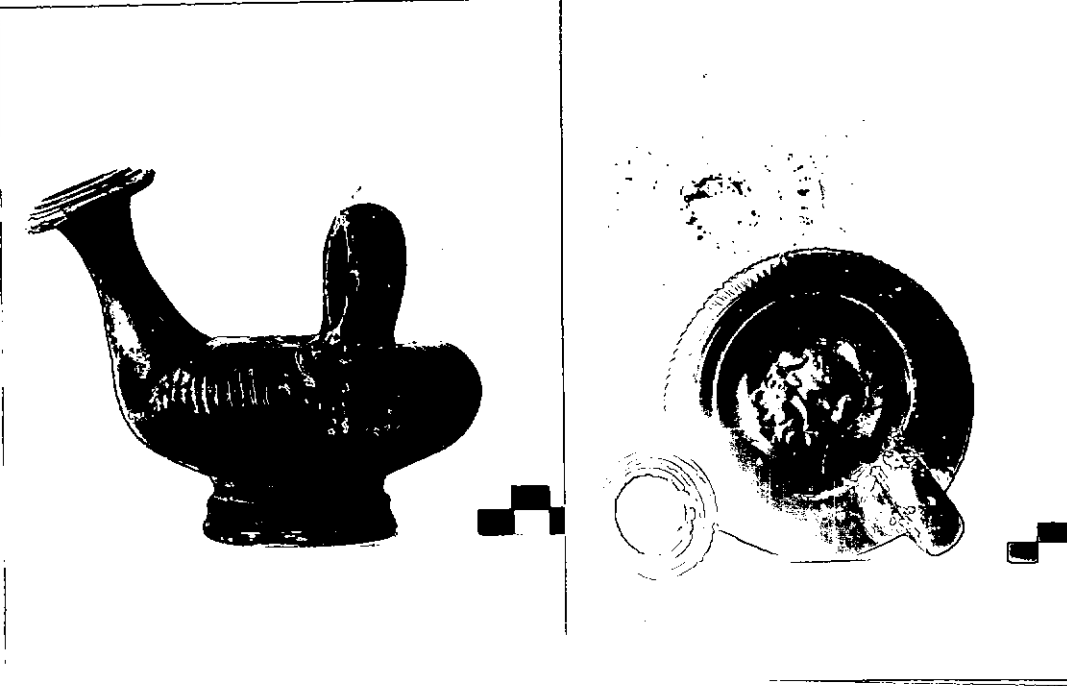


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	16 / 00032009. -	ITA:	Soprintendenza Archeologica-Taranto	63	Puglia	
Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.						
PROVINCIA E COMUNE: Ba-Gioia del Colle LUOGO DI COLLOCAZIONE: INV. 2816 Museo Archeologico di Gioia del Colle OGGETTO: Guttus a vernice nera PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Conversano(Ba) F 190 IV N-E DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO: 28 (o altra acquisizione) 11/1/90 via Verdi tomba 1 DATAZIONE: II metà del IV sec.a.C. ATTRIBUZIONE: fabbrica locale MATERIALE E TECNICA: argilla sabbia; vernice opaca; colore rosso al fondo MISURE: h.9 Ø 9,5 STATO DI CONSERVAZIONE: piede sbreccato CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: ESAME DEI REPERTI: CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato NOTIFICHE:			 <p>BA 42597 NEG. BA 42599</p> <p>DESCRIZIONE:            Tipo caleno. Piede cilindrico sagomato con breve gola di raccordo, corpo espanso e schiacciato con baccellature poco profonde, bocchello impostato obliquamente con collo a profilo concavo ed orlo svasato solcato da triplice risega in superficie. Ansa ad anello impostata sulla spalla; medaglione centrale con testa barbata a rilievo.            La Scarfì ritiene che si possa attribuire questi esemplari a fabbriche locali, cfr. Gioia del Colle. Le tombe rinvenute nel 1957 in MonAnt XLV 1960 pag. 179. Secondo la classificazione di Jentel (Les gutti et les askoi a reliefs étrusques et apuliens, Leiden 1976 pag. 361) si tratta di un guttus a "piede medio" tipologicamente analogo a quelli a "piede basso", diffusi soprattutto nella zona di Conversano, Ceglie, Monte Sannace.         </p>			

**RESTAURI:**

**ESEGUITI:**

**PROCEDIMENTI SEGUITI:**

**BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:**

**FOTOGRAFIE:**

**DISEGNI:**

# ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

Inv.2829-Phiale a figure rosse  
 2830-Frr. di kalathos acromo a dec. plastica  
 2831-Frr. interni  
 Deposito esterno  
 2832-Cinturone di bronzo  
 2833-Spiedo di ferro  
 2834-Pentolino acromo rituale  
 2835-Ryton acromo  
 2836-Frr. interni  
 Frammenti esterni sovrastanti la lastra  
 2837-Peso da telaio  
 2838-Frr. di skyiphos  
 2839- " " "  
 2840-Frr. sporadici da sbancamento

# RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv.2789-Fibula  
 2790-Hydria a vernice nera sovraddipinta  
 2791-Pentolino acromo rituale  
 2792-Anfora apula di tipo panatenaico a figure rosse  
 2793-Coppetta monoansata a vernice nera  
 2794- " " " "  
 2795-Brocchetta a vernice nera  
 2796-Brocchetta a dec.lineare  
 2797- " " "  
 2798-Lebete a figure rosse  
 2799-Kylix a vernice nera stile Gnathia  
 2800-Oinochoe trilobata a vernice nera stile Gnathia  
 2801-Coppetta a vernice nera  
 2802-Lekythos a reticolo  
 2803-Phiale mesomfalica  
 2804-Piatto acromo  
 2805-Piatto a vernice nera  
 2806-Skyiphos a figure rosse  
 2807-Piatto a vernice nera  
 2808-Kylix a vernice nera stile Gnathia  
 2809-Frammenti interni  
 2810-Bombylios a reticolo  
 2811-Guttus antropomorfo  
 2812-Piatto a figure rosse  
 2813-Coppetta a vernice nera  
 2814-Piatto a figure rosse  
 2815-Brocchetta a vernice nera stile Gnathia  
 2816-Guttus a vernice enra  
 2817-Cratere a colonnette apulo a figure rosse  
 2818-Pelike a figure rosse  
 2819-Kylix a vernice nera stile Gnathia  
 2820-Lekane a figure rosse  
 2821-Coppetta a vernice nera  
 2822-Lucerna a vernice nera  
 2823-Unguentario  
 2824-Coperchio di lekane a figure rosse  
 2825- " " " "  
 2826-Sostegno per coltelli  
 2827-Tripode  
 2828-Patera con manico acroma

COMPILATORE DELLA SCHEDA: T. PICARELLI

L'ARCHEOLOGO  
(Angela CIANCIO)

DATA: 30 NOV. 1992

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *di serio*



ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: