
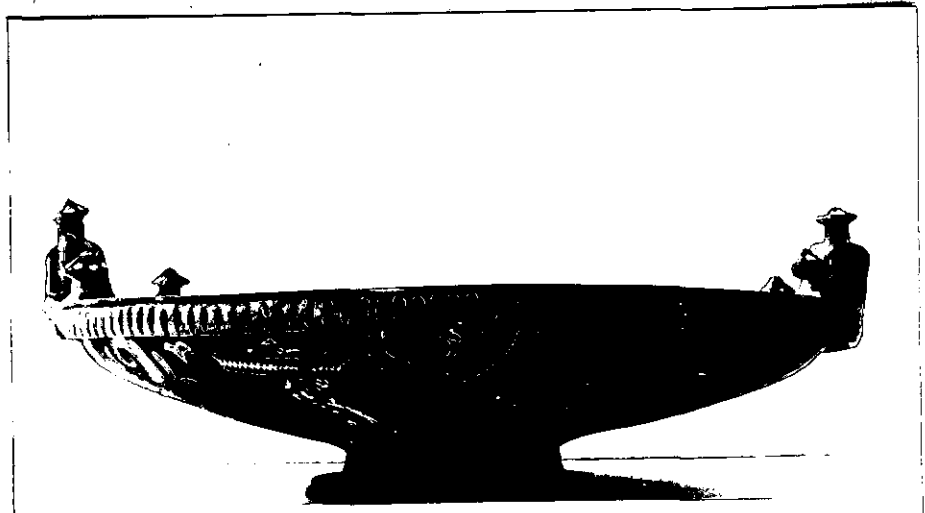


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	16/00030328	ITA:	Soprintendenza Archeologica-Taranto	63	Puglia <small>Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.</small>
PROVINCIA E COMUNE: LUOGO DI COLLOCAZIONE: Gioia del Colle Museo Archeologico di Gioia del Colle OGGETTO: Phiale apula a figure rosse PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Conversano(BA) F 190 IV N-E DATI DI SCAVO: (o altra acquisizione) 31/1/91 via Ramunni propr. D'Attoma tomba 1 DATAZIONE: ATTRIBUZIONE: MATERIALE E TECNICA: argilla arancio;vernice nera opaca MISURE: h.8 Ø 33,5 Ø p. 12,3 STATO DI CONSERVAZIONE: integra CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: ESAME DEI REPERTI: CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato NOTIFICHE:			INV. 2608 INV. DI SCAVO:  BA 4 2439 - 3 - 4 NEG.		
			DESCRIZIONE: Piede campanulato distinto e con taglio obliquo e sagomato, vasca a calotta, labbro sporgente ed appiattito. Al di sopra anse verticali a nastro ingrossato costolate all'esterno; sulle anse ed ai due lati di esse piccole borchie a fungo. Decorazione accessoria: sulla testa delle borchie cerchietto centrale circondato da puntini; sul taglio dell'orlo tratti contigui neri su fondo risparmiato. Sono risparmiati il fondo del piede, l'attacco di questo con la vasca, la parte piatta dell'orlo. Decorazione: donna di prospetto che avanza verso sn. con il viso rivolto nella medesima direzione. Indossa il chitone ed ha i capelli raccolti in un kekryphalos; porta i calzari, orecchini, collana a doppio filo di perle, bracciali. Con la mano ds. solleva una cista, con il braccio sn. tiene una ghirlanda. Nel campo un fiore ed un alberello. Sotto la figura il suolo è reso con un motivo ad onda nero su fondo risparmiato. Sovraddipinti gli accessori. La zona figurata è circondata da due circonferenze concentriche entro cui vi è dipinto un motivo ad onda destrorso ed al di fuori ramo di alloro con		

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

**SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO**

A.F.S. n° 42432-3

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

- Inv. 2605-Cratere a colonnette a figure rosse
2606-Pelike a figure rosse
2607-Hydria a figure rosse
2608-Phiale a figure rosse
2609-Lebes gamikos a figure rosse
2610-Skyphos a figure rosse
2611-Lekythos a figure rosse
2612-Lekythos a figure rosse
2613-Pisside a figure rosse
2614-Coperchio di lekane a figure rosse
2615-Kylix sovraddipinta
2616-Pisside a v.n. sovraddipinta
2617-Guttus a vernice nera
2618-Coppetta monoansata a vernice nera
2619-Coppa di lekane
2620-Coppetta baccellata a vernice nera
2621-Coppetta a vernice nera
2622_Piatto a vernice nera
2623-Lucerna monolicne a vernice nera
2624-Alabastron stile gnathia
2625-Oinochoe stile gnathia
2626-Coppetta stile gnathia
2627-Piattello acromo
2628-Piatto acromo
2629-Kothon con coperchio
2630-Pentola biansata
2631-Frammenti ceramici
2632-Ansa acroma
2633-Specchio di bronzo
2634-Anello digitale di bronzo

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Teresa Picarelli*

DATA: *settembre 91*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



L'ARCHEOLOGO
(*Angela CIANCIO*)

Angela

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.


DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

circoscritta da due circonferenze concentriche entro cui vi è dipinto
to un motivo ad onda destrorso ed al di fuori ramo di alloro con

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00030328	ITA:	Soprintendenza Archeologica-Taranto	63 INV. 2608
	ALLEGATO N. 1			

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

bacche. All'esterno in A-figura femminile seduta verso sn. su di una roccia. Indossa il chitone con decorazione a puntini verticali sul davanti; ha i capelli raccolti in un kekryphalos, porta orecchini, collana a doppio filo, bracciali e calzari. Porge con la mano ds. una patera, nella mano sn. ha un ramo con foglie tonde; nel campo una tenia e un fiorellino.

B-Eros androgino in volo volto verso sn., indossa un kekryphalos, collana a doppio giro di perle, bracciali ai polsi e alle caviglie, calzari. Porge con la mano ds. una patera, dalla quale pende una tenia, con la mano sn. tiene una ghirlanda con tenia; tenia anche nel campo. Sulla sn. della figura, un alberello con bacche. Sui fianchi al di sotto delle anse palmetta inquadrata da girali. Deriva da prototipi metallici: per questa discussione cfr. G. Andreassi, La ceramica italiota a figure rosse della Collezione Chini del Museo Civico di Bassano del Grappa 1979 n. 63; Schneider-Herrmann, Apulian red-figured paterae with flat or knobbed handles, Institute of Classical Studies 1977.

La decorazione della patera ricorda quella di una stessa patera rinvenuta a Conversano nella tomba 3 e databile all'ultimo trentennio del IV sec. a.C. cfr. Chieco, Bianchi, Martini NSc 1964 fig. 18; A.D. Trendall, VIE fasc. II tav. XLVII, a27.