

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

16/00028384

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

PUGLIA

1

PROVINCIA E COMUNE: BA-Gioia del Colle

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

INV. 206296

OGGETTO: Cratere apulo a figure rosse raff.:lato A:scena di offerta;lato B:scena di conversazione.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Gioia del Colle (F 189 II NE)

DATI DI SCAVO: 26-11-1952-Contrada S.Mola
(o altra acquisizione)
Proprieta della Chiesa e del dott.Carano-Tomba n.39(a fossa)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: IV sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula (?)

MATERIALE E TECNICA: Argilla rosata, depurata; ingubbiatura arancio; vernice nera lucida; particolari sovradipinti in bianco.

MISURE: Alt.27,2;diam. (alla bocca) 31,5

STATO DI CONSERVAZIONE: Leggermente scheggiato in qualche punto; vernice in alcuni punti leggermente scrasata ed in altri arrossata per cattiva cottura.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:-

ESAME DEI REPRTI:-

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: -

5241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)



11795X

NEG. 11796X

DESCRIZIONE: Orlo taggettante e svasato verso il basso con risega alla base; corpo slanciato; largo piede troncoconico con fondo cavo; anse a bastoncello ripiegate ad angolo e rivolte verso l'alto.

Decorazione:lato A:a destra figura femminile stante con corpo di tre quarti e testa di profilo a sinistra;ha le braccia allargate in fuori e l'egge con la destra una simula è con la sinistra una corona;indossa un chitone con kolpos,ha i capelli raccolti in un kekruphalos con fila di punti ed è adorna di stephae radiata,collana e bracciali;a sinistra figura virile stante con corpo di tre quarti e testa di profilo a destra;ha le braccia allargate in fuori e l'himation,drappeggiato dietro il corpo,che ricade sul braccio sinistro e un cui lembo è retto dalla mano destra.Ha nella mano sinistra un tirso ed è adorno di corona.In basso tra le due figure pila-

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

FOTOGRAFIE:

A.F.S. n° 11495-11496at.X

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

- I.G.-206296- Cratere apulo
" " -206297- Stàmnos con coperchio à vernice nera
" " -206298- Skyphos à vernice nera
" " -206299- Skyphos a vernice nera
" " -206300- Coppa biansata a vernice nera
" " -206301- Tazza monoansata a vernice nera
" " -206302- Lekàne apula
" " -206303- Askos a vernice nera
" " -206304- Lucerna monolicne à vernice nera
" " -206305- Broccà monoansata a vernice nera
" " -206306- Coppa biansata
" " -206307- Attingitoio
" " -206308- Pentolino con coperchio

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Francesca Paola Maglie*

DATA: Novembre 1980

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Piuseppi Fratelli



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscrivo mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:



16/00028384

ITA:

SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

INV. 206296

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

stro triangolare decorato con palma(?); in alto, ai lati delle figure, finestrelle e, al centro, patera ombelicata. Al di sotto delle due figure meandro inframezzato da croci di S. Andrea.

Lato B: scena di conversazione tra due efebi ammantati di cui quello a destra ha il braccio destro scoperto e si sorregge ad un bastone. Tra le due figure in basso pilastro rettangolare decorato con palma(?) e in alto due rettangoli ornati da motivi serpentiformi. In alto, a destra della figura, patera ombelicata; in basso meandro inframezzato da croci di S. Andrea.

Decorazione accessoria: sotto il labbro ramo di alloro.