


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	16/00028384	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	PUGLIA	1
PROVINCIA E COMUNE: BA-Gioia del Colle LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale INV. 206296 OGGETTO: Cratere apulo a figure rosse raff.: lato A: scena di offerta; lato B: scena di conversazione. PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Gioia del Colle (F 189 II NE) DATI DI SCAVO: 26-11-1952-Contr. da S. Molise INV. DI SCAVO: (o altra acquisizione) Propr. della Chiesa e del dott. Carano-Tomba n. 39 (a fossa) DATAZIONE: IV sec. a. C. ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula (?) MATERIALE E TECNICA: Argilla rosata, depurata; ingubbiatura arancio; vernice nera lucida; particolari sovradipinti in bianco. MISURE: Alt. 27,2; diam. (alla bocca) 31,5 STATO DI CONSERVAZIONE: Leggermente scheggiato in qualche punto; vernice in alcuni punti leggermente scrostata ed in altri arrossata per cattiva cottura. CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: - ESAME DEI REPERTI: - CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato NOTIFICHE: -			<div>  </div> <div> DESCRIZIONE: Orlo aggettante e svasato verso il basso con risega alla base; corpo slanciato; largo piede tronco conico con fondo cavo; anse a bastoncino ripiegate ad angolo e rivolte verso l'alto. Decorazione: lato A: a destra figura femminile stante con corpo di tre quarti e testa di profilo a sinistra; ha le braccia allargate in fuori e regge con la destra una stola e con la sinistra una corona; indossa un chitone con kolpos, ha i capelli raccolti in un kekruphalos con fila di punti ed è adorna di stephane radiata, collana e bracciali; a sinistra figura virile stante con corpo di tre quarti e testa di profilo a destra; ha le braccia allargate in fuori e l'himation, drappeggiato dietro il corpo, che ricade sul braccio sinistro e un cui lembo è retto dalla mano destra. Ha nella mano sinistra un tirso ed è adorno di corona. In basso tra le due figure pila- </div>			

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
FOTOGRAFIE:

A.F.S. n° 11795-11796 cat. X

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

- I.G.-206296- Cratere apulo
- " " -206297- Stámbos con coperchio a vernice nera
- " " -206298- Skyphos a vernice nera
- " " -206299- Skyphos a vernice nera
- " " -206300- Coppa biansata a vernice nera
- " " -206301- Tazza monoansata a vernice nera
- " " -206302- Lekane apula
- " " -206303- Askos a vernice nera
- " " -206304- Lucerna monolicne a vernice nera
- " " -206305- Brocca monoansata a vernice nera
- " " -206306- Coppa biansata
- " " -206307- Attingitoio
- " " -206308- Pentolino con coperchio

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Francesca Paola Maglie

Francesca Paola Maglie

DATA: Novembre 1980

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Giuseppe Mazzariello



ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		
	16/00028384	ITA:	SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	INV. 206296
	ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

stro triangolare decorato con palma(?); in alto, ai lati delle figure, finestrelle e, al centro, patera ombelicata. Al di sotto delle due figure meandro inframezzato da croci di S. Andrea.

Lato B: scena di conversazione tra due efebi ammantati di cui quello a destra ha il braccio destro scoperto e si sorregge ad un bastone. Tra le due figure in basso pilastro rettangolare decorato con palma(?) e in alto due rettangoli ornati da motivi serpentiformi. In alto, a destra della figura, patera ombelicata; in basso meandro inframezzato da croci di S. Andrea.

Decorazione accessoria: sotto il labbro ramo di alloro.