


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	16/00028125	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	PUGLIA	1
(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)						
PROVINCIA E COMUNE: BA-Gioia del Colle. LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale INV. 206037 OGGETTO: Cratere a campana apulo a figure rosse raff.: Lato A: <u>scena di offerta</u> ; lato B: <u>scena di conversazione</u> . PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Gioia del Colle (F 189 II NE). DATI DI SCAVO: 30.10.1952. Contr. da S. Mola INV. DI SCAVO: (o altra acquisizione) Propr. della Chiesa e del dott. Carano-Tomba n. 8 (a sarcofago) DATAZIONE: IV sec. a.C. ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula. MATERIALE E TECNICA: Argilla rosata, micacea, depurata, vernice nera lucida, particolari sovradipinti, in rosso e bianco. MISURE: Alt. 27; diam. 30, 3. STATO DI CONSERVAZIONE: Tracce di incrostazione all'interno; leggermente scheggiate sul corpo; vernice nera in alcuni punti scrostata ed arrossata per cattiva cottura. CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: - ESAME DEI REPERTI: - CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato. NOTIFICHE: -			 <p>11529X NEG. 11529X</p> <p>DESCRIZIONE: Orlo aggettante e svasato verso il basso; con risega alla base; corpo slanciato; largo piede troncoconico; con fondo cavo, anse a bastoncino ripiegate ad angolo e rivolte verso l'alto. Decorazione sovradipinta: Lato A: satiro seduto su una fila di massi con corpo di tre quarti e testa di profilo a sinistra; ha le braccia protese in fuori e regge con la mano destra una benda e con la sinistra un ramo fiorito. Di fronte figura femminile stante con corpo di tre quarti e testa di profilo a destra; ha la gamba destra leggermente arretrata, le braccia allargate in fuori e regge con la sinistra una cista decorata con un motivo a zig-zag tra coppie di linee orizzontali, e con la destra uno specchio. Vestita di chitone con Kolpos, ha i capelli raccolti in un kekryphalos ed è adorna di collana perlinata e braccialetti. In alto, tra le due figure foglia d'edera; e in basso meandro. Lato B: scena di conversazione tra due giovani dei quali, quello</p>			

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

80
FOTOGRAFIE: DIRETTORATO REGIONALE
TARANTO

A.F.S. n° 11529-11529 Cat. X

DISEGNI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

- I.G.- 206037- Cratere a campana apulo a figure rosse;
- " " - 206038- Lebetes;
- " " - 206039- Lekythos a reticolo;
- " " - 206040- Askos a vernice nera;
- " " - 206041- Skyphos a vernice nera;
- " " - 206042- Tazza monoansata a vernice nera;
- " " - 206043- Ciotola a vernice nera;
- " " - 206044- Kantharos;
- " " - 206045- Guttus a vernice nera
- " " - 206046- Pentolino con coperchio acromo;
- " " - 206047- Pentolino con coperchio;
- " " - 206048- Olla monoansata acroma;
- " " - 206049- Olla acroma;
- " " - 206050- Pelvis;
- " " - 206051- Cinturone;
- " " - 206052- Strigile;
- " " - 206053- Punta di lancia;
- " " - 206054- Punta di lancia;
- " " - 206055- Skyphos di tipo Gnathia;
- " " - 206056- Tazza skyphoidale di tipo Gnathia;
- " " - 206057- Attingitoio acromo;
- " " - 206058- Frammenti di vari vasi.

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Francesca Paola Maglio* *Francesca Paola Maglio*

DATA: Novembre 1980

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



ALLEGATI: uno

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE


FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

scena di conversazione tra due giovani del quale, quello

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00028125	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA PUGLIA	INV. 206037 63
ALLEGATO N. 1				

di destra ha il braccio destro scoperto e si sorregge ad un bastone. In alto, tra le due figure, cerchio racchiudente un'H. Decorazione accessoria: sotto il labbro ramo di alloro intorno agli attacchi delle anse motivo a raggiera; sotto le anse, palmetta a ventaglio con valute e fiori triangolari. All'interpo dell'orlo fascia verticale rossa. L'impostazione della figura, la resa anatomica e il modo di rendere il panneggio, le figure allungate e la decorazione accessoria fanno pensare ad un'artista molto vicino al Pittore di Varrese. Per un confronto stilistico cfr. A.D. TRENDALL-A. CAMBITOGLU The red.-figured vases of Apulia, I, Oxford, 1978, tav. 112:3-4-5-6, pgg. 345, 347.

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)