

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
16/00020038	ITA:	SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO	63	PUGLIA
				Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.
PROVINCIA E COMUNE: BA - GIOIA DEL COLLE				
LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Nazionale	INV. EG 1643			
OGGETTO: Piatto apulo a vernice nera				
PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace (Gioia del Colle) F 190 III NO				
DATI DI SCAVO: Pianura, Tomba 73 Sud, amb. A 4 INV. DI SCAVO: 1 S 73 (o altra acquisizione) /60 (a sarcofago), Scavi Scarfi 9/11/60				
DATAZIONE: IV sec. a.C.				
ATTRIBUZIONE: Fabbbrica apula				
MATERIALE E TECNICA: Argilla rosata; vernice nera semilucente; ver- nice rosso-arancio. Modellato al tornio; decorazione impressa ed incisa.				
MISURE: Alt. 4; diam. c. 17,5; diam. p. 8,1.				
STATO DI CONSERVAZIONE: Ricomposto da due frr, con integrazioni; schecciato il piede.			NEG. 1640/145	
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile		DESCRIZIONE:		
ESAME DEI REPERTI: /		Piede dal profilo concavo; inferiormente segnato da risega; vasca dal profilo convesso; orlo superiormente piatto; Internamente verniciato ad eccezione - orlo interno del piede verniciato in rosso-arancio. Sul fondo interno tre palmette legate da semicerchi disposti intorno ad un cerchio inciso inquadrano altre cinque palmette legate da semicerchi formanti un rombo con dischetto centrale.		
CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato		Forma presente ad Atene tra il 430 e il 410 a.C. (B.A. SPARKES-L.TALCOTT, "Black and plain pottery of the 6th., 5th and 4th centuries B.C." in The A- thenian Agorà XII, Princeton 1970, p. 128, tav. 32, nn. 783, 785). Da essa derivano i tipi 2243-2244 del Morel di IV sec. (J.P. MOREL, "Céramique campan- nienne: Les formes", Roma 1981, p. 152, tav. 38).		
NOTIFICHE: /				

2021
Soprintendenza Archeologica di Taranto

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO
L.F.L. n° 1640-201-145

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

- a) Ceramica a vernice nera : MN. INV. MG 1623-1625; 1627-1630; 1632; 1634-1635; 1637-1640; 1644; 1646; 1656-1659.
- b) Ceramica a dec. lineare : MN. INV. MG 1633; 1642; 1654-1655; 1562-1665; 1667.
- c) Ceramica a dec. floreale : N. INV. MG 1648; 1671-1673.
- d) Ceramica ~~RIERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMMESSO~~ MG 1636.
- e) Ceramica dello stile di Gnathia : MN. INV. MG 1631; 1670.
- f) Ceramica a dec. sovraddipinta : MN. INV. MG 1626; 1645; 1668.
- g) Ceramica acroma : MN. INV. MG 1647; 1649; 1651-1652; 1669.
- h) Ceramica approssimativamente verniciata : MN. INV. MG 1622; 1650; 1653.
- i) Ceramica ad impasto : MN. INV. MG 1660-1661; 1666.
- l) Fibula in ferro : N. INV. MG 1674.
- m) Pasta vitrea : N. INV. MG 1675.
- n) Ambra : N. INV. MG 1676.

on

9

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Luciana De Riccardis

DATA: 24/11/36

Luciana De Riccardis
ISPEttORE ARCHEOLOGO
(dott. Angela CIANCIO)
Angela Ciancio

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

1016

11140

333

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1^o Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: