

RA

CODICI

| N. CATALOGO GENERALE | | N. CATALOGO INTERNAZIONALE | | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE | | REGIONE | | N. | |
|----------------------|--|----------------------------|--|--|--|---------|--|--------|--|
| 16/00020034 | | ITA: | | SOVINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO | | 63 | | PUGLIA | |
| | | | | | | | | 18 | |

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA - GIOIA DEL COLLE

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Nazionale INV. NO 1639

OGGETTO: Guttus apulo a vernice nera

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace (Gioia del Colle)
P 190 III NO

DATI DI SCAVO: Pianura, Tomba 73 Est, an. 44 INV. DI SCAVO: 8 E 73
(o altra acquisizione)/50 (a sarcofago). Scavi Scarfi 9/11/60

DATAZIONE: IV sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula. Forma Morel 8141.

MATERIALE E TECNICA: Argilla nocciola; vernice nera con sfumature bruno per cattiva cottura; vernice rosso-chiaro. Modellato al tornio.

MISURE: Alt. 8,5; diam. p. 5,4.

STATO DI CONSERVAZIONE: Ricostruito da vari fr.; vernice in alcuni punti abrasa; varie scheggiature.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI: /

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: /

NEG. 1562/158

DESCRIZIONE:
Piede cilindrico superiormente segnato da risega; corpo globulare schiacciato decorato da baccellature; bocchino a profilo concavo con triplice scanalatura sull'orlo; ansa ad anello verticale; sul medaglione centrale, a leggero rilievo, volto gorgonico di prospetto circondato da serpentelli.
Interamente verniciato ad eccezione del fondello interno del piede verniciato in rosso chiaro.

Riferibile alla Forma Morel 8141 (J.P. MOREL, "Céramique campanienne: Les formes", Roma 1981, p. 422, tav. 208 sg.).

Per una bibliografia più generale su questa classe di materiali cfr. M.O. JENTEL, "Les gutti et les askoi à reliefs étrusques et apuliens", Leiden 1976.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.F.A. n° 1562-207.138 Col. _____

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

- a) Ceramica a vernice nera : NN.INV. MG 1623-1625; 1627-1630; 1632; 1634-1635; 1637-1638; 1640; 1643-1644; 1646; 1656-1659.
- b) Ceramica a dec. lineare : NN.INV. MG 1633; 1642; 1654-1655; 1662-1665; 1667.
- c) Ceramica a dec. floreale : NN.INV. MG 1641; 1648; 1671-1673.
- d) Ceramica a figure rosse : RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO; N.INV. MG 1636;
- e) Ceramica dello stile di Gnathia : NN.INV. MG 1631; 1670.
- f) Ceramica a dec. sovraddipinta : NN.INV. 1626; 1645; 1668.
- g) Ceramica acroma : NN.INV. MG 1647; 1649; 1651-1652; 1669.
- h) Ceramica parzialmente verniciata : NN.INV. MG 1622; 1650; 1653.
- i) Ceramica ad impasto : NN.INV. MG 1660-1661; 1666.
- l) Fibula in ferro : N.INV. MG 1674.
- m) Pasta vitrea : N.INV. MG 1675.
- n) Ambra : N.INV. MG 1676.

i9)Ceram

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Luciana De Riccardis

DATA: 22/11/85

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Luciana De Riccardis
L'ISPETTORE ARCHEOLOGO
(dott. Angela CIANCIO)

Angela Ciano

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: