

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 MINISTERO DELL'INTERNO
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

16/00017491

ITA:

COSTITUZIONE ARCHEOLOGICA - GADALUPE

63

PUGLIA

2

(3604063) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S; (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE:

DA-GIOIA DEL COLLE

LUOGO DI COLLOCAZIONE:

Museo Archeologico Nazionale

INV.

NG 842

OGGETTO:

Copercchio di lokanio (n. inv. NG 841) a figure rosse

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

Monte Sannaceo (Gioia del Colle)

DATI DI SCAVO:

(o altra acquisizione)

F. 130 III NO

INV. DI SCAVO:

19 T 36

Pianura, tomba 36 (a sarcofago)
(p). Scavi Scarsi 29/7/1959.

DATAZIONE:

Seconda metà del IV sec. a. C.

ATTRIBUZIONE:

Fabbrica apula

MATERIALE E TECNICA:

 Argilla rossa-arenacea, ingubbiatura rosata; var-
 nico quasi completamente arroccata dalla cottura. Sovraddipintura
 MIPURCO-giallo.

Alt. 4,5; diam. labbro 8,4; diam. presa 3,6

STATO DI CONSERVAZIONE:

Integro. Abrasioni sulla sovraddipintura. I-
crenazioni torrese.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

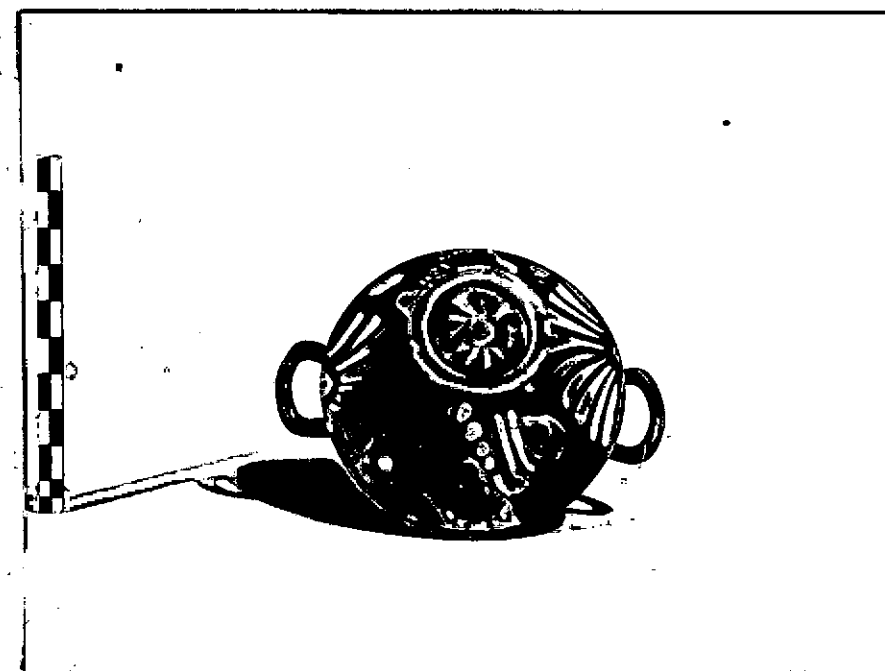
Non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. 1403

DESCRIZIONE:

 Labbro a profilo leggermente concavo, spalla tronco-
 conica, collo a profilo concavo, presa bitroncoconica con tendello
 centrale rientrante.

 Sul labbro tratti verticali neri su fondo risparmiato. Sulla spal-
 la due palmette a ventaglio alternate a due teste femminili di pro-
 filo adorne di collana, orecchini pendente o stephano radiata so-
 vraddipinti; i capelli, raccolti in un nodo alla sommità del capo,
 sono avvolti in un kerkryphalos decorato con nastri bianchi. Sulla
 presa rosetta.

 Nella ceramica a figure rosse apula il motivo della testa femminile
 si diffonde largamente, soprattutto su piccoli vasi dell'ultimo
 quarantennio del IV sec. a. C. Per una sua interpretazione si veda
 A. D. TRENDALL-A. CAMEROGLOU, The red-figured vases of Apulia,
 II, Oxford 1982, pp. 646-650. Le caratteristiche stilistiche del
 nostro vaso riportano al Gruppo del Kantharos (A. CAMEROGLOU,

RESTAURI: /

ESEGUITI: /

PROCEDIMENTI SEGUITI: /

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: / SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.F.8 n° 1703 (BA) Cat.

DISEGNI: 3/

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI: /

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Ceramica a figure rosse: da n. inv. EG 838 a n. inv. EG 841 o n. inv.
EG 845

Ceramica dello stile di Cantharos: nn. inv. EG 843-844 o EG 852-853

Ceramica a vernice nera: da n. inv. EG 832 a n. inv. EG 836, nn. inv.
EG 846-847 e da n. inv. EG 854 a n. inv. EG 856

Ceramica a decorazione lineare: n. inv. EG 848

Ceramica aoromai n. inv. EG 857

Ceramica d'importat: n. inv. EG 849

Ceroplastica: nn. inv. EG 831, EG 837 o EG 858-859

Drenos: n. inv. EG 831

Ferros: nn. inv. EG 850 o EG 860

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Ivano Chiaro

Chiaro

DATA:

30/9/1957

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



Delella

ALLEGATI:

n. 1

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00017491	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA-TARANTO	63 INV. NO 842
ALLEGATO N.1.....				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Group of Apulian Red-figured Vases decorated with Heads of Women or of Nike, in "Journal of Hellenic Studies", LXXIV (1954), pp. 116-118.

Il tipo della Iekanis a vernice nera e caparchio a figure rosse con teste femminili è comunissimo (cfr. MARCO A. MARIN-R. MORENO CASSANO-A. FORNARO-M. CHELOTTI, Geometria Pontica I, Bari 1982, pp. 107-108, tav. XI: F XIV 5; pp. 122-123, tav. XVI: F XVI 6; p. 174, tavv. XXVI, XXIX: F XXVI 6; A. M. CHIECO BIANCHI MARININI, Conversano (Bari). Scavi in via T. Pantaleo, in "Notizie degli scavi di antichità", XVIII (1964), p. 107, fig. 45-6; pp. 116-117, figg. 12, 19: 6; p. 124, figg. 24, 25: 3; B. M. SCARFI, Giulia del Colle. Scavi nella zona di Fonte Sarnace. Le tombe rinvenute nel 1957, in "Monumenti antichi del Linceo", XLV (1950), coll. 162-165, fig. 19; col. 197, fig. 44; L. ROSSI-F. VAN DER WIELEN VAN ONNESEN, Canosa II, Bari 1983, pp. 31-32, tav. XIV 1-2).