

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
16/00017464	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO		

PROVINCIA E COMUNE: BA - GIOIA DEL COLLE

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Nazionale INV. MG 880

OGGETTO: Coppetta a vernice nera

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace (Gioia del Colle)
F. 190 III NO

DATI DI SCAVO: Pianura, ripostiglio della tomba 29. Scavi Scarfi 10/5/1958. INV. DI SCAVO: 7 R 29
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: Seconda metà del IV sec. a. C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula. Tipo 2424 o 1 Morel.

MATERIALE E TECNICA: Argilla beige; vernice nera opaca con zona arrossata per difetto di cottura.

MISURE: Alt. 4,1; diam. piede 3,7; diam. orlo 5,7

STATO DI CONSERVAZIONE: Integro. Ampia sbreccatura al piede. Molto ~~minore~~ ~~buono~~

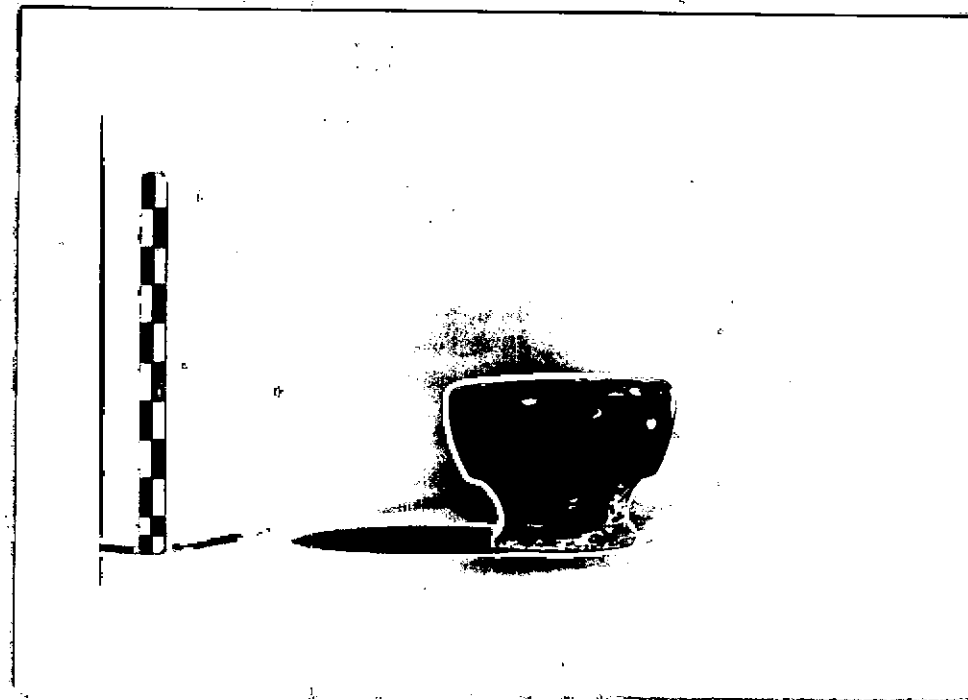
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI: /

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: /

(3604063) Roma, 1973 - Ist. Poligraf. Statale (c. 600.000)



NEG. 1688

DESCRIZIONE:

Alto piede cavo a profilo concavo, su cui si innesta a spigolo vivo la vasca a profilo convesso con orlo arrotondato. Risparmiato il fondo.

Per il tipo del Morel si veda: J. P. MOREL, *Céramique campanienne. Les formes*, Roma 1981, p. 169, pl. 49.

Questa coppetta si diffonde largamente nella seconda metà del IV sec. a. C., epoca in cui è molto spesso presente nei corredi tombali, come quelli di Conversano (A. M. CHIECO BIANCHI MARTINI, *Conversano (Bari). Scavi in via T. Pantaleo*, in "Notizie degli scavi di antichità", XVIII (1954), p. 109, fig. 4; 19; p. 112, fig. 10; 3; p. 126, fig. 24; 9; p. 130, fig. 32; 2), Monte Sannace (B. M. SCARFI, *Gioia del Colle. Scavi nella zona di Monte Sannace. Le tombe rinvenute nel 1957*, in "Monumenti antichi del Lincei", XLV (1960), col. 204, fig. 34; 22 - 24; col. 212, fig. 54; 5; col. 229, fig. 69; 7), Ceglie (M. MIROSLAV MARIN - R. MORENO CASSANO - A. FORNARO - M. CHELOTI, *Ceglie Poudata I*, Bari 1982, p. 112, tav. XI; F XIV 16; p. 176, tav. XXVI; F XXVI 13), Metaponto (P. G. LO PORTO, *Metaponto. Scavi e ricerche archeologiche in "Notizie degli scavi di antichità"*, XX (1966), p. 206, fig. 60; 2; p. 211, fig. 65; 2).

RESTAURI: /

ESEGUITI: /

PROCEDIMENTI SEGUITI: /

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: /

FOTOGRAFIE: / SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

L.F. & n° 1688 (BA)

DISEGNI: /

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI.

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Ceramica a figure rosse; nn. inv. MG 861 - 862, MG 871 e da n. inv.
MG 874 a n. inv. MG 877

Ceramica dello stile di Gnathia; nn. inv. MG 863 e MG 879

Ceramica a vernice nera; da n. inv. MG 864 a n. inv. MG 866 e n.
inv. MG 878

Ceramica a decorazione lineare; n. inv. MG 867

Ceramica d'impasto; n. inv. MG 868

602 (2) •