

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S.
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

16 / 00111837

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: TA - TARANTO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

INV. 66031/A

OGGETTO: Rilievi in pietra

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): TARANTO (F. 202 XI NO)

DATI DI SCAVO: 1/2/1938

(o altra acquisizione) via Alfieri e via Messapia
nei pressi di una tomba a fossa

DATAZIONE: III sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Italica locale

MATERIALE E TECNICA: Pietra tenera. Scultura a mezzo tondo

MISURE: I) alt. 6,2; lung. 5,2
II) alt. 6,5; lung. 6

STATO DI CONSERVAZIONE: Incompleti

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. R 120-497

DESCRIZIONE: Frammento del muso di un cavallo comprendente la nase e la bocca. Le frogie dilatate conservano tracce di colore rosso vivo. Frammento del ginocchio di un cavallo.

Molti frammenti del cavallo potrebbero appartenere a composizioni con scena di rutto e a composizioni con viaggio agli Inferi. Cfr. L. DEMASI: RIA, I rilievi tangenti in pietra tenera, in RIA vol. S.I., 1952, pag. 26, fig. 86 e p. 135, fig. 90

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

L. BERNABO' BREA, Not. Scavi 1940, pag. 461, n. 25
fig. 33

FOTOGRAFIE: S. P. R. TARANTO
S. P. R. 120/87 Oct.

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Donata Venturo

DATA: 27/11/1978

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



De Nefus
IL SOPRINTENDENTE
(dott. Giuseppe ANDREASSI)

Io sottoscrivo mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: