

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

16/00012325

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO

63

PUGLIA

PROVINCIA E COMUNE: BA - BARI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV. 6257

OGGETTO: Rhyton apulo a figure rosse a testa di capra

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ceglie del Campo, F 177, II SE

DATI DI SCAVO: Collezione Polese 47
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: 385 - 360 a.C.

ATTRIBUZIONE: Pittore di Karlsruhe B9 (Trendall - Cambitoglou)

MATERIALE E TECNICA: argilla color arancio, vernice nera; ingubbiatura arancio. Modellato al tornio.

MISURE: Alt. 19,5; diam. orlo 8,7

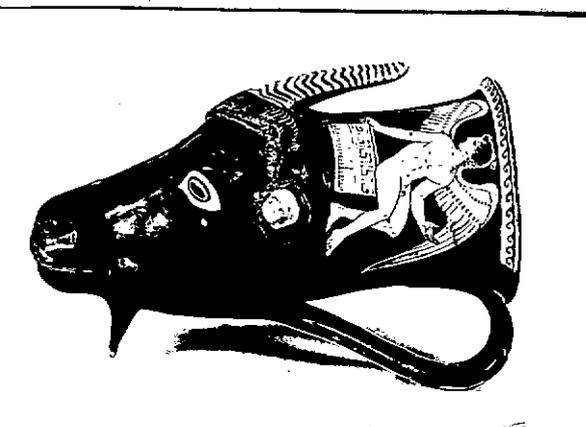
STATO DI CONSERVAZIONE: Manca del tutto l'orecchio destro, mentre resta solo una traccia di sporgenza del sinistro; scheggiature, scropolature.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari

NOTIFICHE:



NEG.

6744-45-46-X

DESCRIZIONE: E' risparmiato l'interno degli occhi e dell'orecchio sinistro. Bicchiere svasato all'orlo, con ansa a nastro; occhi ellittici, corna divergenti; al centro della fronte e sulle tempie sporgenza con striature ad indicare le setole.

Sulla fronte, a sinistra, figura femminile seduta, retrospiciente, con kekryphalos, orecchini, collana, armille, veste un chitone, regge un girale trifido, con foglie romboidali, e un fusto con rami tronchi; a destra Eros androgino retrospiciente, con lunghi riccioli ricadenti sul collo, seduto su di una base rettangolare decorata, regge nel palmo della mano sinistra un oggetto ovoidale. Nel campo tra le due figure grappolo d'uva, girale trifido alternato a foglie. Decorazione accessoria: sotto l'orlo, onda; trattini paralleli sulle orecchie.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

A.D. Trendall - A. Cambitoglou, The Red - figured Vases of Apulia,
Clarendon Press - Oxford 1978, p. 139 n.11.

La Collezione Poiese nel Museo di Bari, Bari 1970, p.25, n.47.

H. Hoffmann, Tarentine Rhyta, Mainz 1966, p. 27, n.128, tav. 14, 1-2.

SUPREINTENDENZA ARCHEOLOGICA

FOTOGRAFIE:

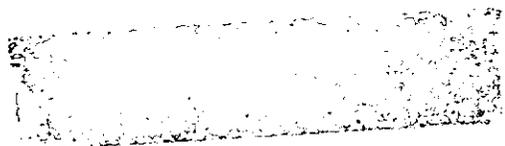
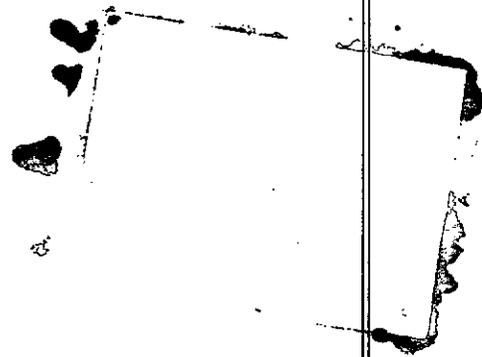
TARANTO

S.E.S. n° 5744-45-15 cat. 47 - Bari

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:



COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Anna Stella Dongiovanni*

Anna Stella Dongiovanni

DATA: **7 APR. 1981**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: