

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
16/00011641	ITA:	SOPRINTEND. ANTICHITA' DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	

(2603398) Roma, 1972 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: **BA-BARI**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo archeologico** INV. **6863 B**

OGGETTO: **Kantharos apulo di tipo sovraddipinto (imitazione del tipo S. Valentin).**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **dalla Collezione Polese, Bari.**

DATI DI SCAVO: - INV. DI SCAVO: -
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: **prima metà del IV sec. a.C.**

ATTRIBUZIONE: **Imitazione del tipo S. Valentin**

MATERIALE E TECNICA: **Argilla color camoscio; ingubbiatura rossastra; vernice nera metallica; sovraddipintura in bianco.**

MISURE: **H. cm. 9,3; d. base cm. 5,5; d. orlo cm. 10,7.**


STATO DI CONSERVAZIONE: **Frattura restaurata sul corpo. Grossa sbreccatura al piede e varie sparse.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà della Provincia di Bari.**

NOTIFICHE: -



NEG. **6483-4**

DESCRIZIONE: **Base discoidale a tre scanalature; corpo campaniforme con orlo espanso; anse anulari a nastro impostate verticalmente sul corpo. Decorazione: sotto la base tondello in rosso risparmiato. Su di un lato riquadro con motivo a meandro, ramo d'alloro con bacche staccate, doppio motivo a scaglie alternativamente in rosso risparmiato e nero, con rametti stilizzati all'interno, in bianco e nero, e serie verticali di punti nella parte inferiore. All'orlo serie di tratti. Sul retro la stessa decorazione, tranne che nella parte superiore del riquadro dove compare un motivo decorativo a rombi composti a scacchiera e contenenti piccoli elementi discoidali in bianco o nero.**

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

- La Collezione Poiese nel Museo di Bari,
Bari 1970, n. 942.
- J. D. BEAZLEY, Etruscan Vase Painting, Oxford 1947, pp.
195-229; in particolare p. 219 nota 1.
- S. HOWARD-F. P. JOHNSON, The Saint-Valentin Vases, in
American Journal of Archaeology, 58, 1954,
pp. 191-207, tavv. 32-34.
- ZAHN, in DECHÈLLETS, Collection Billon, p. 131, tav. 31.
- JACOBSTHAL-LANGSDORFF, Die Bronze Schnabelkannen, p. 62.
- HASPELS, Attik Black-figured Lekythoi, pp. 183-5.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

FOTOGRAFIE:

TARANTO

A.F.S. n° 6483-4 cat. E Bari

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Collezione Poiese: inv. 6197-7671.

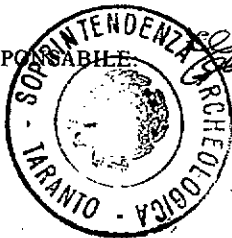
Ceramica corinzia e attica;
ceramica italiota a figure rosse;
ceramica indigena;
ceramica a vernice nera;
ceramica di Gnathia e sovraddipinta;
bronzi;
terrecotte figurate;
vetri;
oggetti d'argento, ambra e avorio.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Gennaio 1979

Filomena Rossi

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

Modello derivato dal Kantharos di Boston 89.267.

Il pezzo fu acquistato nel 1925 dal Sign. Arturo Fom-
lese, Bari.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

(L. Conte) - 20 luglio 1967