

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
16/00011624	ITA:	SOPRINTEND. ANTICHITA' DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: BA-BAKI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Mus. archeol. provinciale INV5072

OGGETTO: Kylix apula di tipo sovraddipinto

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): acquistata da Andria.

DATI DI SCAVO: - INV. DI SCAVO: -
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: seconda metà del IV sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Officina apula.

MATERIALE E TECNICA: Argilla color sabbia; ingubbiatura arancio rossastro; vernice nera lucente; sovraddipinta amaranto.

MISURE: H.max.cm.5,7; h.orlo cm.4,5; d.base cm.8;
d.orlo cm.16,9.

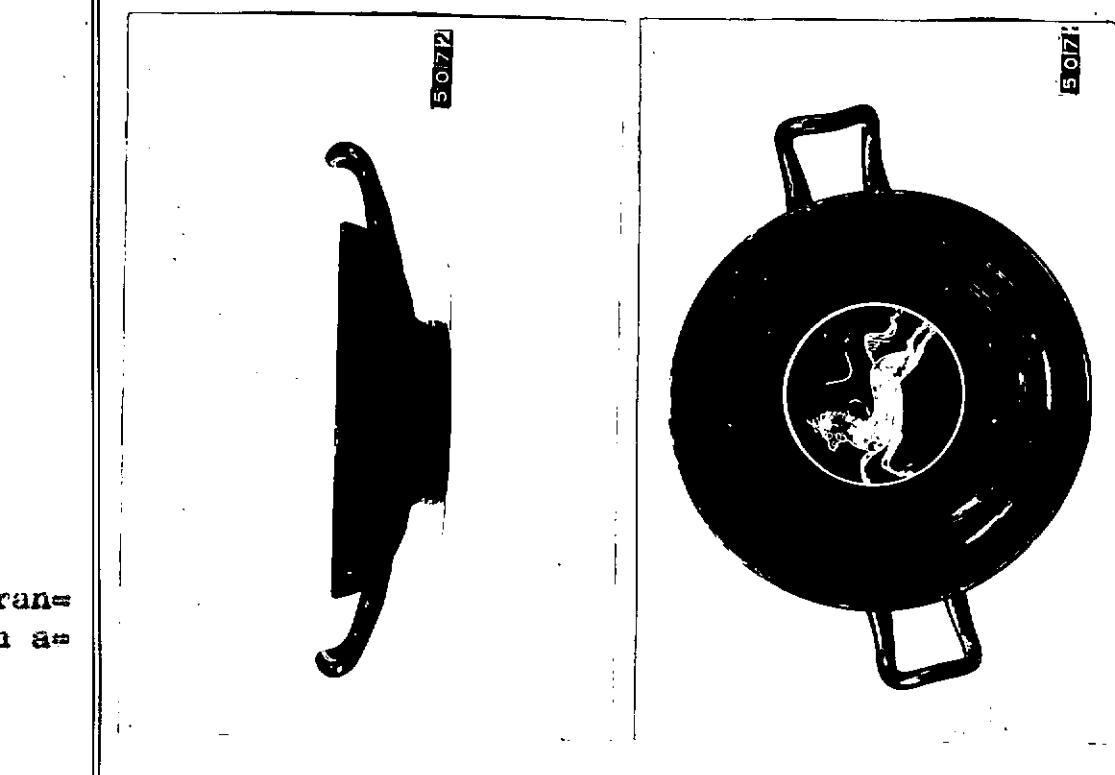
STATO DI CONSERVAZIONE: lievissime incrostazioni e sbreccature.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari.

NOTIFICHE: -



NEG. 8701-3

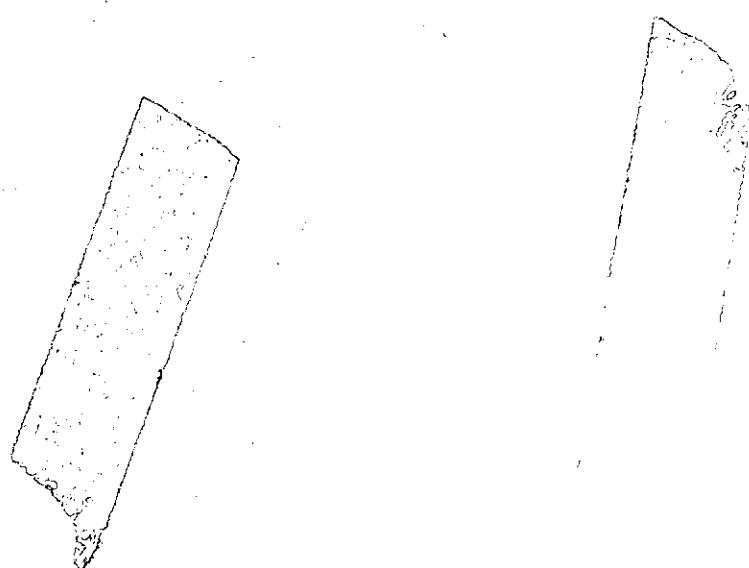
DESCRIZIONE:

Base discoidale scanalata in alto, a profilo cilindrico espanso al centro, con sottile scanalatura in basso e cava nella parte inferiore interna; corpo espanso a profilo arrotondato; anse quadrangolari a cordoncino con il lato esterno rialzato, impostate obliquamente sul corpo. All'interno della coppa cordoncino rilevato. Decorazione: il pezzo è interamente ricoperto di vernice nera, eccetto il tonello risparmiato sotto la base. All'interno, sul fondo, entro una sottile fascia circolare, motivo sovraddipinto di cavallo in corsa con le briglie sciolte, ben disegnato, con trattamento naturalistico per la criniera e la coda.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:



BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

- J. D. BEAZLEY, Etruscan Vase Painting, Oxford 1947,
pp. 195-229.
- La Collezione Zolese nel Museo di Bari,
(La ceramica sovraddipinta), Bari 1970,
pp. 61-71.

FOTOGRAFIE: SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.F.S. n° 8701-3 Cat. E - Bari

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Compresi nello stesso acquisto:

doppia ditula di tipo indigeno	inv. 5070
doppio askos di tipo indigeno	" 5071
coppa biancasta di tipo sovraddipinto	" 5073
pezzetti vernice nera	5 5074-5.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Gennaio 1979

Filomena Rossi

Row

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



E. De Palma

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

Secondo il "Giornale del Museo" si tratta di un acquisto del 10 settembre 1910, dal Dott. Giuseppe Ceci di Andria.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

9 settembre 1967 (L. Conte)