

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
16/00014041	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TA	63	PUGLIA	

PROVINCIA E COMUNE: **BA - BARI**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Archeologico** INV. **20091**OGGETTO: **Cratere a campana protolucano a figure rosse**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Gioia del Colle, Monte Sannace, F. 190,****III NO**DATI DI SCAVO: **Tomba 4, ripostiglio, 1957** INV. DI SCAVO: **-**
(o altra acquisizione)DATAZIONE: **430 - 420 a. C.**ATTRIBUZIONE: **Ceramica protolucana pittore di Anykos**MATERIALE E TECNICA: **Argilla arancio rosata, vernice nera lucente, ingubbiatura più scura dell'argilla.**MISURE: **h. 25,7; ø piede 11,5; ø bocca 25,5.**STATO DI CONSERVAZIONE: **Integro**CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **-**ESAME DEI REPERTI: **-**CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**NOTIFICHE: **-**

5605241; Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

NEG. 5928/29

DESCRIZIONE: **Piede cilindroide cavo; corpo campaniforme; labbro sporgente ingrossato; anse a sezione circolare che aumenta verso gli attacchi, oblique e ripiegate verso l'alto. Risparmiato l'interno del piede e del peduncolo ed una fascia sul piede, un'altra tra gli attacchi delle anse, con la parte di queste rivolte all'interno, due fascette marginali sia all'interno che all'esterno del labbro. Sotto il labbro, ramo d'alloro; sotto le scene figurate, riquadri con croce obliqua e tratti interposti con regolarità ad elementi di meandro ad incastro in nero. Lato A: Satiro che insegue una menade, satiro in corsa verso sin. con braccia protese e tårso obliquo alle sue spalle. Menade fuggente, capo volto all'indietro, nastro tra i capelli, indossa l'himathion sopra un chitone con lunghe maniche. Nella mano destra ha un**

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Bianca-M. Scarfi, Gioia del Colle - Scavi
nella zona di Monte Sannace - in M.A.L., vol. XLV, 1960,
p. 232 e ss., fig. 73 - 74.

A.D. TRENDALL, The red figured vases of Lucania Campania
and Siciliy, Oxford 1967, p.35 n 129 Tav.11,5

A.D. TRENDALL, Early South Italian vase Painting, Mainz 1974,
p.31 n141

FOTOGRAFIE:

S. INTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO
R.S. n° 5928-29 cat. BARI

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Tomba 4: dal 20117 al 20125

Ripostiglio: dal 20091 al 20116.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

PACILIO GIOVANNA

DATA: 30/3/81

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI: uno

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

