



PROVINCIA E COMUNE: TA-TARANTO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

INV. 67578

OGGETTO: Frammento di rilievo raff.: Dionysos-Hades(?)

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F 202 II NO)

DATI DI SCAVO: 6.6.1947 - Via Leonida - ang. via Dan INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)
te di fronte al n. 76 - Lavori di scavo per la costruzione del palazzo
degli uffici del Genio Civile (Scarico di terrecotte).

DATAZIONE: Metà del V sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina

MATERIALE E TECNICA: Argilla porosa, micacea, color nocciola chiaro;
concavo sul retro; eseguito con matrice stanca.

MISURE: Alt. 5; largh. 4,3

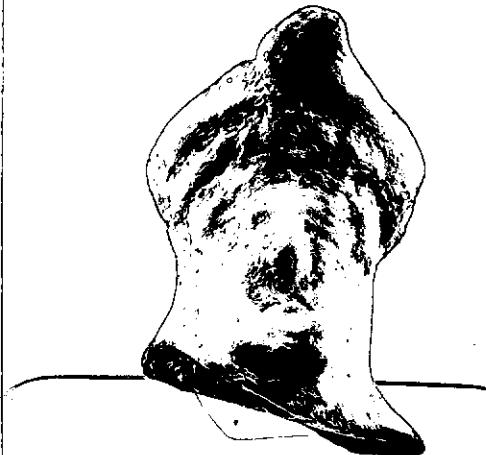
STATO DI CONSERVAZIONE: Relativo alla testa; superficie consunta, qualche incrostazione.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPRTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: -



NEG. 10126 X

DESCRIZIONE: Sui capelli, divisi in due bande, poggiano un diadema a crescente culminante in un fiore di loto e una corona composta da un ordine di "perle" con borchia centrale. Volto dai lineamenti poco leggibili, barba ovale, liscia, a massa piena.

Le dimensioni piuttosto ridotte e la maggiore somiglianza del modello sembrano ascrivere questo esemplare al tipo d della classificazione operata dalla Herdejürgen (H. HERDEJÜRGEN, Die Tarentinischen Terrakotten des 6. bis 4. Jahrhunderts v. Chr. im Antikenmuseum Basel, Mainz 1971, pagg. 3-4, tavv. 3-9; 25c, 3-11; 25a).

Diffusissimi in area tarantina dal VI al IV sec.a.C., questi rilievi (per l'ampiezza della tipologia si confronti F. WINTER, Die Typen der Figürlichen Terrakotten, III, Berlin-Stuttgart 1903, pagg. 198-205) sono stati variamente interpretati: raffigurerebbero divinità ctonie alle quali sarebbero offerti perché conceda-

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: COPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

N.F. n° 10126 ~~00. X~~

DISEGNI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Rilievi del culto di Dionysos-Hades(?); inv. nn. 67525-67585; 67587-67603; 67611; 67656; 67667-67670; 67673-67674; 67731; 67733; 67735-67737; 67773-67774.
Rilievi del culto di Artemis-Bendis; inv. nn. 67605-67610; 67621-67622; 67687.
" " " " Persephone-Kore; inv. nn. 67612-67620; 67623-67655; 67657-67661; 67688-67693.
Rilievi del culto dei Dioscuri; inv. nn. 67675-67686; 67742-67772.
" " " " di Apollo-Hyakinthes; inv. nn. 67700-67704.
" " " " " " " raff.; Polyboia(?); inv. nn. 67662-67664; 67723-67727.
Frammento di rilievo raff.; due figure maschili(?) recumbenti; inv. n. 67568.
" " " " : quadrupedes; inv. n. 67586.
Testa relativa a statuetta raff.; anatra o cigno; inv. n. 67604.
Statuette raff.; figura femminile seduta; inv. nn. 67663-67666; 67721-67722.
Testa relativa a statuette raff.; figura femminile; inv. nn. 67694-67698.
Frammenti di rilievi raff.; Athena(?); inv. nn. 67671-67672.
Testa relativa a statuette raff.; figura grottesca; inv. n. 67699.
Pilastro miniaturistico; inv. n. 67705.
N. 2 elementi di diadema funerario; inv. n. 67706.
Statuette raff.; colomba; inv. nn. 67707-67708.
Oscilla; inv. nn. 67709-67711.
Lucerna monolichne a v.n.; inv. n. 67712.
Pesi da telaio; inv. nn. 67713-67716.
Statuette raff.; fanciullo accovacciato; inv. nn. 67717-67718.
Statuetta raff.; erote; inv. n. 67719.
" " : figura giovanile recumbente; inv. n. 67720.
Frammento relativo ad avambraccio sinistro; inv. n. 67728.
Base; inv. n. 67729.
Frammento di rilievo raff.; fanciulla stante(?); inv. n. 67732.
" relativo a statuetta raff.; figura maschile nuda; inv. n. 67734.
Frammenti di rilievi raff.; figura maschile nuda; inv. nn. 67738-67740.
Frammento di rilievo " : felino(?); inv. n. 67741.
" relativo ad antefissa; inv. n. 67775.
Inv. n. 67730: oggetto non reperibile

Gaetano Abruzzese

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Settembre 1979

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



dott.ssa Antonietta DELL'AGLIO

Dell'Agl

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

ALLEGATI: uno

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00029744	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63
ALLEGATO N.	1			

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

no la eroizzazione del defunto (P.WUILLEUMIER, Tarente des origines a la conquête Romaine, Paris 1939, pagg.399-404, 502-510, 539) e sarebbero quindi collegati alle credenze orfico-pitagoriche; raffigurerebbero Dionysos (R.A.HIGGINS, Catalogue of the Terracottas in the Department of Greek and Roman Antiquities-British Museum, I, London 1954, pag.336; ID., Tarantine Terracottas, in "Atti del X Convegno di Studi sulla Magna Grecia" (Taranto 1970), Napoli 1971, pag.270, tav.XLIV:1); sarebbero soltanto immagini della vita beata del defunto (B.NEUTSCH, Die Heros aus der Kline, in "Rom. Mitt.", LXVIII, 1961, pagg.150-163, tavv.62-72); si identificherebbero con immagini di Dionysos-Hades (P.G.LO PORTO, Metaponto-Scavi e ricerche archeologiche, in "Not.Scavi", 1966, pagg.165-176); per il Letta (C.LETTA, Piccola coroplastica meta-pontina, Napoli 1971, pagg.67-69) si identificherebbero invece, nella fase più antica, con un Heros divino, mentre in quella più recente, dalla fine del V a tutto il IV sec.a.C., con un heros umano, gravitante comunque nella sfera del thiasos bacchico; immagini di banchettanti ed offerenti, in epoca più antica, e di defunti eroizzati, in epoca più recente sarebbero secondo la Herdejürgen (H.HERDEJÜRGGEN, op.cit., pagg.32-33).