

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
16/00029742	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	PUGLIA 52

[5605241] Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **TA-TARANTO**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale**INV. **67576**OGGETTO: **Frammento di rilievo raff.: Dionysos-Hades (?)**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto (F 202 II NO)**DATI DI SCAVO: **6.6.1947-Via Leonida-ang.via** INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)**Dante di fronte al n.76-Lavori di scavo per la costruzione del palaz-
zo degli uffici del Genio Civile(Scarico di terrecotte)**DATAZIONE: **Prima metà del V sec.a.C.**ATTRIBUZIONE: **Fabbrica tarantina**MATERIALE E TECNICA: **Argilla porosa, micacea, color crema chiaro; con
cavo sul retro; eseguito con matrici.**MISURE: **Alt.10; largh.7,5**STATO DI CONSERVAZIONE: **Relativa alla testa; scheggiata l'estremità
destra del diadema.**CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **-**ESAME DEI REPERTI: **-**CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**NOTIFICHE: **-**

NEG. 10124 X

DESCRIZIONE: Sui capelli, divisi in due bande, appena rigonfie, poggiano un diadema a crescente culminante al centro in un fiore di loto e una corona di "perle", disposte in doppio ordine. Due grosse ciocche discendono ai lati del volto. Fronte bassa, occhi dal taglio piuttosto allungato, naso diritto, grosse labbra appena dischiuse, barba ovale, liscia, a massa piena.

I tratti ancora arcaici e la barba, resa a massa piena, avvicina no questo esemplare al tipo 6 della classificazione della Herde jürgen (H.HERDEJÜRGEN, Die Tarentinischen Terrakotten des 6. bis 4. Jahrhunderts v. Chr. im Antikenmuseum Basel, Mainz 1971, pagg. 3-4, tavv. 3: 9; 25: c). Diffusissimi in area tarantina dal VI al IV sec.a.C., questi rilievi (per l'ampiezza della tipologia si confronti F.WINTER, Die Typen der figürlichen Terrakotten, III, Berlin-Stuttgart 1903, pagg.198-203) sono stati variamente interpretati: raffigurerebbero divinità ctonie alle quali sareb

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.F. 2 n° 10124 ca. X

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Rilievi del culto di Dionysos-Hades(?): inv.n. 67525-67585; 67587-67603; 67611-67656; 67667-67670; 67673-67674; 67731; 67733; 67735-67737; 67773-67774.

Rilievi del culto di Artemis-Bendis: inv.n. 67605-67610; 67621-67622; 67687.

" " " " Persephone-Kore: inv.n. 67612-67620; 67623-67655; 67657-67661; 67688; 67693.

Rilievi del culto dei Dioscuri: inv.n. 67675-67686; 67742-67772.

" " " di Apollo-Hyakinthos: inv.n. 67700-67704.

" " " " " raff.: Polyboia(?): inv.n. 67662-67664; 67723-67727.

Frammento di rilievo raff.: due figure maschili(?) recumbenti: inv.n. 67568.

" " " " : quadrupede: inv.n. 67586.

Testa relativa a statuetta raff.: anatra o cigno: inv.n. 67604.

Statuette raff.: figura femminile seduta: inv.n. 67665-67666; 67721-67722.

Teste relative a statuette raff.: figura femminile: inv.n. 67694-67698.

Frammenti di rilievi raff.: Athens(?): inv.n. 67671-67672.

Testa relativa a statuetta raff.: figura grottesca: inv.n. 67699.

Pilastro miniaturistico: inv.n. 67705.

N.2 elementi di diadema funerario: inv.n. 67706.

Statuette raff.: colomba: inv.n. 67707-67708.

Oscilla: inv.n. 67709-67711.

Lucerna monolochne a v.n.: inv.n. 67712.

Pesi da telaio: inv.n. 67713-67716.

Statuette raff.: fanciullo accovacciato: inv.n. 67717-67718.

Statuetta " : erote: inv.n. 67719.

" " : figura giovanile recumbente: inv.n. 67720.

Frammento relativo ad avambraccio sinistro: inv.n. 67728.

Base: inv.n. 67729

Frammento di rilievo raff.: fanciulla stante(?): inv.n. 67732.

" relativo a statuetta raff.: figura maschile nuda: inv.n. 67734.

Frammenti di rilievo raff.: figura maschile nuda: inv.n. 67738-67740.

Frammento di rilievo " : Pelino(?): inv.n. 67741.

" relativo ad antefissa: inv.n. 67775.

Inv. n. 67730: oggetto non reperibile

Gast. 12 Abruzzese

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Settembre 1979

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



Dott.ssa Antonietta DELL'AGLIO

Antonia Dell'Aglio

ALLEGATI: uno

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:


Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		
	16/00029742	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	INV. 67576
ALLEGATO N.1....					

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

bero offerti perchè concedano la eroizzazione del defunto (P.WUILLEUMIER, Tarente des origines a la conquête Romaine, Paris 1939, pagg.399-404, 502-510, 539) e sarebbero quindi collegati alle credenze orfico-pitagoriche; raffigurerebbero Dionysos (R.A.HIGGINS, Catalogue of the Terracottas in the Department of Greek and Roman Antiquities-British Museum, I, London 1954, pag.336; ID., Tarantine Terracottas, in "Atti del X Convegno di Studi sulla Magna Grecia" (Taranto 1970), Napoli 1971, pag.270 tav.XLIV; 1); sarebbero soltanto immagini della vita beata del defunto (B.NEUTSCH, Die Heros aus der Kline, in "Rom. Mitt.", LXVIII, 1961, pagg.150-163, tavv.62-72); si identificherebbero con immagini di Dionysos-Hades (F.G.LO PORTO, Metaponto-Scavi e ricerche archeologiche, in "Not. Scavi", 1966, pagg.165-176); per il Letta (C.LETTA, Piccola coroplastica metapontina, Napoli 1971, pagg.67-69) si identificherebbero invece, nella fase più antica, con un Heros divino, mentre il quella più recente, dalla fine del V a tutto il IV sec.a.C., con un heros umano, gravitante comunque nella sfera del thiasos bacchico; immagini di banchettanti ed offerenti, in epoca più antica, e di defunti eroizzati, in epoca più recente sarebbero secondo la Herdejürgen (H.HERDEJÜRGEN, op. cit., pagg.32-33).