



CODICI

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

PUGLIA

51

S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **TA-TARANTO**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale**INV. **67575**OGGETTO: **Frammento di rilievo del culto di Dionysos-Hades(?) raff.:
cratere e kline**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto (F 202 II NO)**DATI DI SCAVO: **6.6.1947-Via Leonida-ang.via Dan** INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)
**te di fronte al n.76-Lavori di scavo per la costruzione del palazzo
degli uffici del Genio Civile(Scarico di terrecotte).**

DATAZIONE: -

ATTRIBUZIONE: **Fabbrica tarantina**MATERIALE E TECNICA: **Argilla porosa, micacea, di colore roseo; appena
concavo sul retro; eseguito con matrice.**MISURE: **Alt.12,5; largh.8,5**STATO DI CONSERVAZIONE: **Relativo al cratere e alla parte destra della
kline.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE: -



NEG. 10123 X

DESCRIZIONE. **Ai piedi della kline, su cui è distesa una pelle ferina,
na, un cratere a volute, con coperchio conico. Non vi sono ele-
menti oggettivi per una datazione. La pelle ferina e il cratere
collocano il rilievo nell'ambito del culto di Dionysos-Hades(?).**

**Diffusissimi in area tarantina dal VI al IV sec.a.C., questi rilie-
vi (per l'ampiezza della tipologia si confronti P.WINTER, Die Te-
per der figurlichen Terrakotten, III, Berlin-Stuttgart 1903, pagg.
198-205) sono stati variamente interpretati: raffigurerebbero di-
vinità ctonie alle quali sarebbero offerti perchè concedano la
eroizzazione del defunto (P.WUILLEUMIER, Tarente des origines a
la conquête Romaine, Paris 1939, pagg.399-404, 502-510, 539) e
sarebbero quindi collegati alle credenze orfico-pitagoriche; raf-
figurerebbero Dionysos (R.A.HIGGINS, Catalogue of the Terracottas
in the Department of Greek and Roman Antiquities-British Museum,**

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

ANTO

A.F.S. n° 10123 Col. X

DISEGNI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Rilievi del culto di Dionysos-Hades(?): inv.n. 67525-67585; 67587-67603;
67611; 67656; 67667-67670; 67673-67674; 67731; 67733; 67735-67737; 67773-67784.
Rilievi del culto di Artemis-Bendis: inv.n. 67605-67610; 67621-67622; 67687.
" " " " Persephone-Kore: inv.n. 67612-67620; 67623-67655; 67657-
67661; 67688-67693.
Rilievi del culto dei Dioscuri: inv.n. 67675-67686; 67742-67772.
" " " di Apollo-Hyakinthos: inv.n. 67700-67704.
" " " " " raff.: Polyboia(?): inv.n. 67662-67664;
67723-67727.
Frammento di rilievo raff.: due figure maschili(?) recumbenti: inv.n. 67568.
" " " " quadrupede: inv.n. 67586.
Testa relativa a statuetta raff.: anatra o cigno: inv.n. 67604.
Statuette raff.: figura femminile seduta: inv.n. 67665-67666; 67721-67722.
Teste relative a statuette raff.: figura femminile: inv.n. 67694-67698.
Frammenti di rilievi raff.: Athena(?): inv.n. 67671-67672.
Testa relativa a statuette raff.: figura grottesca: inv.n. 67699.
Pilastro miniaturistico: inv.n. 67705.
N.2 elementi di diadema funerario: inv.n. 67705.
Statuette raff.: colomba: inv.n. 67707-67708.
Oscilla: inv.n. 67709-67711.
Lucerna monolychne a v.n.: inv.n. 67712.
Pesi da telaio: inv.n. 67713-67716.
Statuette raff.: fanciullo accovacciato: inv.n. 67717-67718.
Statuetta " erote: inv.n. 67719.
" " figura giovanile recumbente: inv.n. 67720.
Frammento relativo ad avambraccio sinistro: inv.n. 67728.
Base: inv.n. 67729.
Frammento di rilievo raff.: fanciulla stante(?): inv.n. 67732.
" relativo a statuetta raff.: figura maschile nuda: inv.n. 67734.
Frammenti di rilievi raff.: figura maschile nuda: inv.n. 67738-67740.
Frammento di rilievo " felino(?): inv.n. 67741.
" relativo ad antefissa: inv.n. 67775.
Inv. n. 67730: oggetto non reperibile

Gaetana Abruzzese

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Settembre 1979

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



dott.ssa Antonietta DELL'AGLIO

Antonia Dell'Aglio

ALLEGATI: uno

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:


Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		
	16/00029741	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	INV. 67575
	ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

I, London 1954, pag.336; ID., Tarantine Terracottas, in "Atti del X Convegno di Studi sulla Magna Grecia" (Taranto 1970), Napoli 1971, pag.270, tav.XLIV:1); sarebbero soltanto immagini della vita beata del defunto (B.NEUTSCH, Die Heros aus der Kline, in "Rom.Mitt.", LXVIII, 1961, pagg.150-163, tavv.62-72); si identificherebbero con immagini di Dionysos-Hades (F.G.LO PORTO, Metaponto - Scavi e ricerche archeologiche, in "Not.Scavi", 1966, pagg.165-176); per il letta (C.LETTA, Piccola coroplastica metapontina, Napoli 1971, pagg.67-69) si identificherebbero invece, nella fase più antica, con un Heros divino, mentre in quella più recente, dalla fine del V a tutto il IV sec.a.C., con un heros umano, gravitante comunque nella sfera del thiasos bacchico; immagini di banchettanti ed offerenti, in epoca più antica e di defunti eroizzati, in epoca più recente sarebbero secondo la Herdejürgen (H.HERDEJÜRGEN, Die Tarantinischen Terrakotten des 6. bis 4. Jahrhunderts v.Chr. im Antikenmuseum Basel, Mainz 1971, pagg.32-33).