



N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
16/00027147	ITA:	SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO		63	PUGLIA

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: TA+TARANTO LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale INV. 210358 OGGETTO: Rilievo del culto di Apollo-Hyakinthos raff.: Polyboia (?) PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (P 202 II NO) DATI DI SCAVO: 17.7.1950 (?) - Contrada INV. DI SCAVO: (o altra acquisizione) Carmino - Viale Magna Grecia ang. Corso Italia - proprietà Acclavio - (Sequestro G.Volpe) DATAZIONE: IV-III Sec.a.C. ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina MATERIALE E TECNICA: Argilla friabile, micacea, di color be- ge giallino; ingubbiatura bianca; ottenuta con matrice; concavo sul retro; ritoccato a stecca. MISURE: Alt.15; larg.6 STATO DI CONSERVAZIONE: Integro ad eccezione di una lacuna nel- la parte destra della base; superficie molto consunta; ingubbiatura scrostata ed evanida; incrostazioni. CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: - ESAME DEI REPERTI: - CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato NOTIFICHE: -		NEG. 79911 E DESCRIZIONE: Stante su base semicilindrica, modanata orig- zionalmente; gravitante sulla gamba sinistra, destra scostata in fuori. Sui capelli, ravviati indietro sulla fronte e ricadenti in ciocche ondulate sugli omeri, pog- gia una stephane ad elementi lobati. Volto ovale, collo tornito. Indossa un chitone poderoso, stretto sotto il seno e ricadente in pieghe larghe e rade, che si tondo- no sulla gamba destra. Dietro le spalle discende un hi- mation, che lascia scoperto il braccio destro, rivolto in basso, viene trattenuto dalla mano corrispondente, avvolge il braccio sinistro, piegato e sollevato a reg- gere con la mano, all'altezza del petto, una mesomphalôs baccellata radialmente. Raffigurante forse Polyboia, sorella di Hyakinthos, pro- vieni probabilmente da una stipe votiva, che conferma
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: 79811 E

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Stipe votiva del culto di Apollo-Hyakinthos:

da inv.n. 52022 a inv.n. 52029

" "	55475	" "	55490
" "	55498	" "	55559
" "	63492	" "	64000
" "	64335	" "	65000
" "	65379	" "	66000
" "	210001	" "	210472
" "	208479	" "	208480

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

GAETANA ABRUZZESE

DATA: 30/11/1986

gaetana abruzzese

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Antonella Bell'is



ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____


VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI: I dati di scavo sono ricavati dall'Inv.Gen. in quanto non sono reperibili altri documenti d'archivio relativi a questo oggetto, che dovrebbe comunque provenire da quella grande quantità di terrecotte per la cui storia del rinvenimento si rimanda allo Stazio (ID., ibidem, pag.61, nota 64)

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/0007147	ITA:	SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TA 63	INV. 210358
ALLEGATO N.1.....				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

archeologicamente l'esistenza a Taranto del culto di Apollo-Hyakinthos, già attestatovi da fonti letterarie (A. STAZIO, in "Atti del IV Convegno di Studi sulla Magna Grecia", 1964, Napoli 1965, pagg. 162-163, tav. XI, D. ROSSI, Sei terrecotte tarantine e il culto di Hyakinthos, in "ΑΙΤΑΡΧΑΙ", II, 1982, pagg. 563-567, tavv. 161-162; E. LIPPOLIS, Le testimonianze del culto in Taranto greca, in "Taras", II, 1-2, 1982, pagg. 117-118, tav. XXXI: 4-5)