



N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
16/00027145	ITA:	SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	

PROVINCIA E COMUNE: TA-Taranto LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale INV. 210356 OGGETTO: Rilievo del culto di Apollo-Hyakinthos raff.: Polyboia (?) PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F 202 II NO) DATI DI SCAVO: 17.7.1950(?) Contrada Carminv. DI SCAVO: (o altra acquisizione) mine - Viale Magna Grecia ang. Corso Italia - proprietà Acclavio(?). (Sequestro G. Volpe) DATAZIONE: IV-III sec. a.C. ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina MATERIALE E TECNICA: Argilla porosa, micacea, di colore rosato; ingubbiatura bianca; ottenuto con matrice molto stanca, concavo sul retro, ritoccato a stecca. MISURE: alt. 15,2; larg. 6 STATO DI CONSERVAZIONE: Integro ad eccezione di lievi sbreccature lungo l'orlo inferiore della base; ingubbiatura scrostata ed evanida. CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: - ESAME DEI REPERTI: - CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato NOTIFICHE: -	 <p>Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)</p> <p>NEG. 73950 E</p> <p>DESCRIZIONE: Stante su base semicilindrica modanata orizzontalmente; gravitante sulla gamba sinistra, destra scostata in fuori. Capelli spartiti in trecce (?) ravviate indietro, trattiene sulla sommità del capo da un nastro e ricadenti in ciocche sottili e arricciate sugli omeri. Volto ovale, breve collo sottile. Indossa un chitone scollato, aderente su seno e ventre e ricadente fino ai piedi in pieghe sottili. Dietro le spalle discende un himation che lascia scoperto il braccio destro rivolto in basso, avvolge il sinistro sollevato a reggere presso l'omero una phiale mesomphalica baccellata radialmente.</p>
--	---

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: 73850 E

DISEGNI:

ESAME DEL SITO E DEI TERRENI:

RIEPILOGO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Stipe votiva del culto di Apollo-Hyakinthos:

da inv.n. 52022 a inv.n. 52029	
" " 55475	" " 55490
" " 55498	" " 55559
" " 63492	" " 64000
" " 64335	" " 65000
" " 65379	" " 66000
" " 210001	" " 210472
" " 208479	" " 208480

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

GAETANA ABRUZZESE

DATA: **MAG. 1984**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *dot. ssa Antonietta DELL'AGLIO*



ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI: I dati di scavo sono ricavati dall'Inv.Gen. in quanto non sono reperibili altri documenti d'archivio relativi a questo oggetto, che dovrebbe comunque provenire da quella grande quantità di terrecotte per la cui storia del rinvenimento si rimanda allo Stazio (ID., ibidem, pag.61, nota 64)

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00027145	ITA:	SOPRINT.ARCH.DELLA PUGLIA - TA	INV. 210356
ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Raffigurante forse Polyboia, sorella di Hyakinthos, proviene probabilmente da una stipe votiva, che conferma archeologicamente l'esistenza a Taranto del culto di Apollo-Hyakinthos, già attestatovi da fonti letterarie (A.STAZIO, in "Atti del IV Convegno di Studi sulla Magna Grecia", 1964, Napoli 1965, pagg.162-163, tav.XI; D.ROSSI, Sei terrecotte tarantine e il culto di Hyakinthos, in "ΑΙΙΑΡΧΑΙ", II, 1982, pagg.563-567, tavv.161-162; E.LIPPOLIS, Le testimonianze del culto in Taranto greca, in "Taras", II, 1-2, 1982, pagg.117-118, tav.XXXI:4-5)