



CODICI

16/00021756

ITA:

SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO

63

PUGLIA

30

1st. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: TA-Taranto

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

INV. 55497

OGGETTO: Rilievo raff.: figura senile seduta con cane

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F 202 II NO)

DATI DI SCAVO: Sequestri  
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: IV-III sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina

MATERIALE E TECNICA: Argilla porosa, micacea, colore beige;  
ingubbiatura bianca, colori rosso e nero a tempera; otte-  
nuto con matrice, concavo sul retro ad eccezione della te-  
sta che risulta piena.

MISURE: alt. 10,5; largh. 6

STATO DI CONSERVAZIONE: Integro; superficie incrostata; in-  
gubbiatura e colori scrostati ed evanidi.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: -



NEG. 42.864 E

DESCRIZIONE: Nudo, seduto di prospetto con braccia piega-  
te e accostate al corpo e gambe appena scostate tra  
loro. Il capo è coperto da un cappuccio piuttosto alto  
e sulla fronte si scorgono ciocche arricciate; il vol-  
to, dai tratti somatici vagamente negroidi (?) con naso  
camuso, è incorniciato da una folta barba appuntita.  
Alla sua sinistra un cane accovacciato sulle zampe po-  
steriori, con il muso appoggiato sulla coscia sinistra  
della figura maschile. Il gruppo acquista stabilità  
mediante una fascia semicircolare con superficie irre-  
golare, che forse simula una roccia (?).  
Rosso su volto e piedi della figura umana e sulla te-  
sta del cane, nero sul piedistallo.

## Stipe votiva del culto di Apollo-Hyakinthos:

da inv.n.52022 a inv.n.52029

"	"	55475	"	"	55490
"	"	55498	"	"	55559
"	"	63492	"	"	64000
"	"	64335	"	"	65000
"	"	65379	"	"	66000
"	"	210001	"	"	210472
"	"	208479	"	"	208480

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

FOTOGRAFIE: 72.865E

DISEGNI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **GAETANA ABRUZZESE**

DATA:

**29 MAG 1981**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI:

**1**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939 n. 1039 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI: Mancano notizie d'archivio riguardanti questo oggetto, l'Inv.Gen. riporta quale provenienza il sequestro "De Rosa Luigi ed altri". Probabilmente il rilievo appartiene al rinvenimento del 17.7.1950 in Contrada Carmine, V.le Magna Grecia ang.C.so Italia, propr. Accia-  
vio per cui si rimanda ad una tesi di laurea citata dallo Stazio (ID., ibidem, pag. 61, nota 64)

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		
	16/00021756	ITA:	SOPRINT.ARCH. DELLA PUGLIA - TA	63	INV. 55497
	ALLEGATO N. <u>1</u>				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Non risulta possibile istituire un confronto puntuale per questo rilievo che ricorda, nelle caratteristiche generali del vecchio incappucciato e seduto una figura analoga, ma priva del cane, raffigurante un attore (F.WINTER, Die Typen der figürlichen Terrakotten, III<sub>2</sub>, Berlin - Stuttgart 1903, pag.418:11)