



16/00015212

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

FUGLIA 1149

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: **TA - TARANTO**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale**INV. **64975**OGGETTO: **Rilievo raff. Apollo Hyakinthos**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto (F. 202 II NO)**DATI DI SCAVO: **19/7/1950-Contrada Carmine** INV. DI SCAVO:

(o altra acquisizione)

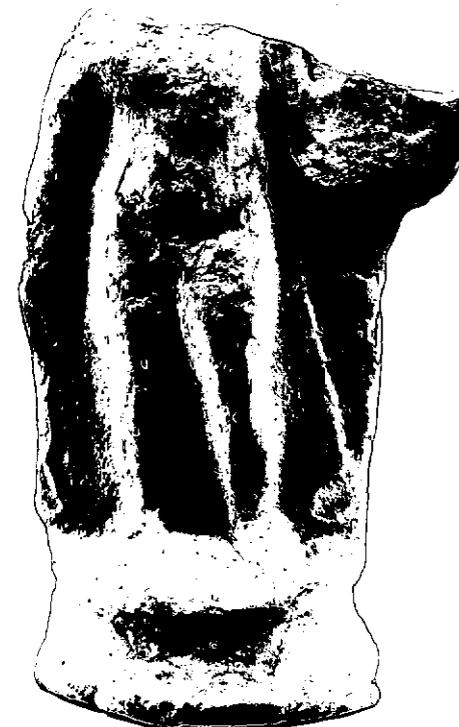
**V.le Magna Grecia ang. C.so Italia - prop. Acclavio
Stipe votiva.**DATAZIONE: **III sec. a.C.**ATTRIBUZIONE: **Fabbrica tarantina.**MATERIALE E TECNICA: **Argilla micacea, poco depurata, rosa
arancio; ingubbiatura bianca; a matrice stanca, cavo
sul retro.**MISURE: **alt. max 11,5; larg. max 7,2**STATO DI CONSERVAZIONE: **Acefalo, attributo frammentato;
ingubbiatura evanida.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato.**

NOTIFICHE:



NEG. 5007 X

DESCRIZIONE:

Su base semicircolare a orli aggettanti, nudo, in posizione gravitante, con la gamba sinistra flessa; il braccio destro è disteso lungo il fianco; a sinistra, lira; sulle spalle, himation.

Il rilievo proviene da una stipe votiva che conferma archeologicamente l'esistenza a Taranto del culto di Apollo Hyakinthos, già attestato da fonti letterarie (A. STAZIO, in "Atti IV Convegno di Studi sulla Magna Grecia", 1964, pagg. 158-165, tav. XI, con bibl. prec.).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

50 PRINTS NO. 179 AT THEOLOGICA
A.F.S. n° 5007 cat. X

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Amelia D'Amicis *Amelia D'Amicis*

DATA: 05 NOV. 1981

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



Amelia D'Amicis

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: