



16/00015178

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

1115

PROVINCIA E COMUNE: TA - TARANTO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

INV. 64941

OGGETTO: Rilievo raff. Apollo Hyakinthos

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F. 202 II NO)

DATI DI SCAVO: 19/7/1950-Contrada Carmine
 (o altra acquisizione)
 V.le Magna Grecia ang. C.so Italia - prop. Acclavio
 Stipe votiva

DATAZIONE: III sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina.

MATERIALE E TECNICA: Argilla micacea, poco depurata, rosa
 arancio; ingubbiatura bianca; rosa e rosso sopraddi-
 pinta; a matrice, cavo sul retro.

MISURE: alt. max 8; larg. max 6,5

STATO DI CONSERVAZIONE: Frammentato all'altezza del bacino,
 manca la parte inferiore; ingubbiatura e sopraddipin-
 tura evanide.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPRTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:



NEG. 4973 X

DESCRIZIONE:

Nudo, con il busto in torsione; il braccio destro
 è disteso lungo il fianco; a sinistra, lira; sui
 capelli, voluminosi intorno al volto, stephane
 radiata.

Sul corpo, tracce di rosa; sulla lira, di rosso.

Il rilievo proviene da una stipe votiva che con-
 ferma archeologicamente l'esistenza a Taranto
 del culto di Apollo Hyakinthos, già attestato da
 fonti letterarie (A. STAZIO, in "Atti IV Convegno
 di Studi sulla Magna Grecia", 1964, pagg. 158-165,
 tav. XI, con bibl. prec.).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

80PRINT. BANCA ARCHEOLOGICA

FOTOGRAFIE:

100000

AF.8 n° 4943 Cat. X

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Amelia D'Amicis *Junii 3 Jun*

DATA: ~~20 NOV. 1961~~

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



Antonietta D'ILL'AGLIO
Adell M

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: