



PROVINCIA E COMUNE: TA - TARANTO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

INV. 64938

OGGETTO: Rilievo raff. Apollo Hyakinthos

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F. 202 II NO)

DATI DI SCAVO: 19/7/1950-Contrada Carmine INV. DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)V.le Magna Grecia ang. C.so Italia - prop. Acclavio  
Stipe votiva.

DATAZIONE: III sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina.

MATERIALE E TECNICA: Argilla micacea, poco depurata, rosata;  
ingubbiatura bianca; rosa e rosso sopraddipinti; a  
matrice, cavo sul retro.

MISURE: alt. max 10,5; larg. max 6,2

STATO DI CONSERVAZIONE: Frammentato all'altezza dei piedi,  
manca la parte inferiore; tracce di ingubbiatura e  
sopraddipintura; superficie incrostata.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPRTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:



NEG. 4970 X

## DESCRIZIONE:

Nudo, con la gamba sinistra flessa; il braccio destro è disteso lungo il fianco; a sinistra, lira; sulle spalle, himation; sui capelli, voluminosi intorno al volto, stephane radiata; Sul corpo, tracce di rosa; sulla lira, di rosso.

Il rilievo proviene da una stipe votiva che conferma archeologicamente l'esistenza a Taranto del culto di Apollo Hyakinthos, già attestato da fonti letterarie (A. STAZIO, in "Atti IV Convegno di Studi sulla Magna Grecia", 1964, pagg. 158-165, tav. XI, con bibl. prec.).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUICI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

FOTOGRAFIE:

L.F.8 n° 4940 ca. X

DISEGNI:

**ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:**

**RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:**

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Amelia D'Amicis *firma* *d'Amicis*

DATA: ~~20~~ NOV. 1981

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



dott.ssa Antonietta DELL'AGNA  
*M. Dell'A*

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: