

RA  
CODICI

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

16/00008182

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

PUGLIA

3

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: TA-TARANTO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

INV. 19183

OGGETTO: Statuetta raff.: figura muliebre stante

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F.202 II NO)

DATI DI SCAVO: 19.8.1913 - Arsenale M.M. INV. DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)  
Tomba 1 (a fossa)

DATAZIONE: Inizi III sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina

MATERIALE E TECNICA: Argilla porosa, micacea, color arancio, impiego di due matrici, quella posteriore liscia, fero di sfumamento, ritocchi a stecca, ingubbiatura bianca.

MISURE: Alt. 13,5; largh. 5,5

STATO DI CONSERVAZIONE: Integrata al collo, mancante del piede destro, mal modellata alla spalla sinistra, scheggiata in più punti, ingubbiatura in gran parte scomparsa.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: -



NEG. 3200 X  
DESCRIZIONE: Capelli acconciati in cieche ravviate all'indietro, trattenuti da una tenia e raccolti sulla sommità del capo in una crecchia piatta, volto allungato dai tratti sommari e lievemente inclinato a sinistra, collo slanciato; indossa un himation che avvolge la parte superiore del corpo e le braccia, lasciando libera la mano sinistra che, sollevata, sembra reggerne un lembo ricadente in pieghe sovrapposte; indossa inoltre un chitone pieghettato sotto cui traspare la gamba sinistra lievemente flessa e spostata in fuori.

L'esemplare, anche se di fattura piuttosto scadente, rientra in quell'abbondante produzione di statuette di tipo Tanagra, che a Taranto iniziò nel IV secolo a.C.; il loro significato, in mancanza di attributi

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

---

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

- Inv.n.19181: statuetta raff.: figura muliebre stante
- Inv.n.19182: statuetta raff.: figura muliebre seduta
- Inv.n.19183: statuetta raff.: figura muliebre stante
- Inv.n.19184: statuetta raff.: figura muliebre stante
- Inv.n.19185: rilievo raff.: erote alato
- Inv.n.19186: base
- Inv.n.19187: tazza biancasta di tipo Gnathia
- Inv.n.19188: unguentario a vernice nera
- Inv.n.19189: unguentario di tipo Gnathia
- Inv.n.19190: pelike di tipo Gnathia

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Grazia Angelina Maruggi

DATA: 11/7/1977

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI: uno

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

116/00008182

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

INV. 19183

ALLEGATO N. 1

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 500.000)

che le qualifiche, non è ancora ben determinato, sebbene possano essere considerate come semplici "creature beate" che attendevano i defunti nell'oltretomba (E.LANGLOTZ - M.HIRMER, L'arte della Magna Grecia, Roma, 1968, pagg.70-71 e 304-305, tavv.XIV - XIX e 143-152).