N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CU UFFICIO CENTRALE PER I									
01/00045760	DENZA B.A.A.										
PROVINCIA E COMUNE:	TO - EXILLES		DESCRIZIONE:								
LUOGO:	LOCALITA' SAPE'		Opera, in gran p								
OGGETTO:	FORTE DEL SAPE'	2	costituita da un e da una Batteri								
CATASTO:	F° 36 (1927); part. B	9	La Batteria Alta che proteggeva l								
CRONOLOGIA:	XIX (1884-1886)	1	ie incrociate pe								
AUTORE:	Genio Militare, Capitano B	deposito munizio a chiocciola che									
DEST. ORIGINARIA:	EST. ORIGINARIA: Opera fortificata										
USO ATTUALE:	Nessuno		La Batteria Bass completamente in								
PROPRIETÀ:	Ente: Demanio dello Stato		il primo, verso								
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:	LEGGI DI TUTELA:										
PIANTA:	isolata, irregolare, con f il piano di campagna	controscarpa, os toie poste sulle									
NUMERO DEI PIANI:	(pendio trasversale) liv.	1 200 V									
COPERTURE:	"volte alla prova"	singole schede.									
VOLTE o SOLAI:	volte a botte in pietra, i	ntonacate, tinteggiate									
SCALE:	una a chiocciola in pietra	, una a tre rampe su volta	-								
TECNICHE COSTRUTTIVE:	murature in pietra a vista tinteggiate internamente	esternamente, intonacate e									
PAVIMENTI:	pietre squadrate, cemento		*								
DECORAZIONI ESTERNE:	incorniciatura di aperture pietra										
DECORAZIONI INTERNE:	*										
ARREDAMENTI:	96										
STRUTTURE SOTTERRANEE:	1.p.s.; fondazioni in piet	ra									

CI

1000

REGIONE

PIEMONTE

(4605530) Roma, 1984 - I.P.Z.S. - S.

N.

1

DESCRIZIONE:

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

pera, in gran parte posta sotto il piano di campagna, costituita da una Batteria Alta con fronte a Nord-Ovest da una Batteria Bassa.

66

a Batteria Alta è costituita da un alto muro parareni che proteggeva l'Osservatorio con appostamenti a ferito e incrociate per fucili e da un edificio che serviva a deposito munizioni, nel cui interno si trova una scala chiocciola che metteva in comunicazione le due Batteie.

La Batteria Bassa è costituita da un edificio centrale, completamente interrato, sovrastato da tre bunker di cui il primo, verso valle, serviva da ingresso principale. l'impianto è circondato da un profondo fossato, anticamente superabile con un ponte in legno appoggiato a pilastri di pietra; oltre il fossato si trova il cofano di controscarpa, ossia un corridoio seminterrato con feritoie poste sulle murature prospicienti il fossato per un eventuale difesa del fossato stesso.

vari componenti dell'opera verranno analizzati nelle singole schede.

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

XIX	fine	In questo periodo si ipotizza che la Francia possa essere il nuovo avversario, per cui il Genio Militare costruisce
		nuove fortificazioni lungo il confine franco-piemontese, in particolare l'opera oggetto della scheda che viene co-
		struita tra il 1884 ed il 1886 su disegno del Capitano Barbesio. Queste nuove opere vengono anche costruite perché,
		con il progresso delle scienze fisiche e meccaniche ed in particolare con l'introduzione delle artiglierie rigate e
	8	la possibilità quindi di dare al proiettile la forma cilindrica e cilindro-ogivale sopprimendo il vento tra la for-
		ma esterna del proiettile e l'anima si è potuto accrescere il peso del proiettile e quello della carica e di conse-
		guenza la forza viva iniziale e la stabilità della traiettoria per cui il tiro diventa più lungo, più preciso e più
		efficace, ancor più con l'adozione dei proiettile scoppianti con tiri di lancio ed, inoltre, a causa dell'aumento
		della mole degli eserciti, della conseguente modificazione nell'arte della guerra da guerra di posizione a guerra di
	*	movimento, da innovati principi di armamenti e dalla mobilità delle truppe e dei trasporti (Bibl.2,pp.106-210, Bibl.
		4, n.d.c.).
XX	1915-1918	Durante la prima guerra mondiale le fortificazioni alpine persero la loro funzione difensiva. Nelle fortezze furono
		preminenti le funzioni dei comandi di tappa per le truppe francesi alleate che attraversavano il confine e il terri-
		torio per raggiungere la zona di guerra (n.d.c.).
XX	1918-1940	I giochi politici nazionali ed internazionali fecero sì che la Francia tornasse ad essere fra i potenziali avversari;
		furono rinnovate e rimodernate parte delle artiglierie, l'organizzazione difensiva fu rinforzata (n.d.c.).
XX	21-24.6.1940	Il 1º Corpo d'Armata prese parte, nei Sottosettori Moncenisio e Bardonecchia, alla battaglia per lo sfondamento delle
		linee fortificate francesi (Bibl.7, p.115).
XX	dal 8.9.1943	Nel forte fu concentrata la resistenza tedesca (n.d.c.)

(vedi all.n. 5)

SISTEMA URBANO:

Versante orientale della montagna. La posizione del complesso fortificato consente la vista per intero dell'Alta Valle di Susa.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Isolato e difeso naturalmente dal ripido versante della montagna su cui è posto, in posizione dominante l'Alta Valle di Susa.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

BIBLIOGRAFIA:

- 1) GENIO MILITARE
- 2) MARIANO BORGATTI
- 3) MARIANO BORGATTI
- 4) MARIANO BORGATTI
- 5) EUGENIO DE ROSSI
- 6) M.D. S.M.E.
- 7) GUIDO AMORETTI

- Monografia della Valle di Susa, Biblioteca Scuola d'Applicazione d'Arma, Torino, 1870-1872.
- La fortificazione permanente contemporanea Parte I, Tipografia G.U. Cassone, Torino, 1898.
- La fortificazione permanente contemporanea Parte II, Tipografia G.U. Cassone, Torino, 1898.
- , La fortificazione permanente contemporanea 'Atlante', Tipografia G.U. Cassone, Torino, 1898.
- La guerra in Valle di Dora Riparia negli anni 1794 e 1795, Tipografia Enrico Voghera, Roma, 18
- La battaglia delle Alpi Occidentali 6/1940, Narrazioni-documenti, Ufficio Storico, Roma, 1947
- , <u>I Comandi Militari di Torino 1814-1971</u>, Fotolitografia delle Scuole di Applicazione d'Arma, Torino, 1971.

STATO DI CONSERVAZIONE		DATA DI 5/6/1990 RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	o	В	M	C	P	R	0_	В	M	С	P	R	0_	В	M	С	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE			X															
STRUTTURE MURARIE	Clares ships		Х													-		
COPERTURE			Х															
SOLAI					1.2													
VOLTE E SOFFITTI			Х															**************
PAVIMENTI				Х														10,150
DECORAZIONI			Х	Х	31172 24													
PARAMENTI			Х	Х														
INTONACI INT.				Х	Х													
INFISSI				Х	Х													
				-					1	-								

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:	RIFE	RIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:		
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: all. 1	FOTO	GRAFIE:		
FOTOGRAFIE: all. 2,	3,4			
2	^			
DISEGNI E RILIEVI:	-			-
	MAPI	PE - RILIEVI - STAMPE:		
MAPPE:				
DOCUMENTI VARI: Vicende costruttive - notizie storico RELAZIONI TECNICHE:	ARCE A.G B.R A.S B.S	.M.T. Archivio del Genio Militare di To . Biblioteca Reale di Torino .T. Archivio di Stato di Torino	rino	
	D.0	.A. Diditoteca bedota a Applicazione		S (#3
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA;	SM; D;):			
Dott. Arch. SEREN ROSSO ROSELLA Revelle Revell	D. IL SOPHITENDENTE	REVISIONI;		

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E A DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BE	AMBIENTALI ELLE ARTI	REGIONE		
	01/00045760	ITA:	SOPRINTENDENZA B.A.A.	66	PIEMONTE	1	
	ALLEGATO N. 5		VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORIC	CO-CRITICHE			

XX

1960-1970 La fortezza viene dismessa dai militari perché non più rispondente alle funzioni per cui era stata costruita (n.d.c.).