P.J. - Belle Arti - 75

nr.6- pianta p.t. scala 1/200 nr.7- sezione trasversale scala 1/100

MAPPE:

nr.8- Stralcio Mappa Rabbini Scala 1/1000

nr.9- B.MANAUFT 1688 - Incisione

nr. 10-Revelli 1606 - Incisione

nr.11- Tonetti 1874 - Disegno DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

Archivio Storico del S.M. - " La Nuova Gerusalemme nel Sacro Monte di Varallo" - Incisione di B.Manauft (1688).

Archivio Storico del Comune di Varallo Sesia - Incisione del Revelli (1606) e dei F.lli Bordiga (1796).

Biblioteca Civica di Varallo - Archivio Durio - Disegno di F. Tonetti (1874).

ARCHIVI:

Archivio Storico del Comune di Varallo Sesia.

Archivio Storico del Sacro Monte di Varallo Sesia.

Archivio D'Adda Salvaterrac/o Archivio di Stato Sez. Varallo Sesia.

Biblioteca Civica - Sezione Patristica - Varallo Sesia

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Dott. FEDERICO FONTANA ARCHITETTO

10126 TORINO - Via Nizza n. 102

30 Luglio 1979

VISTO DEL SOPRIM

REVISIONI:

	DINES, CEN. DESE	ASSOCIATION AND ASSOCIATION ASSOCI					
01/0 001 57 88 ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI A		PIEMONTE				
PROVINCIA E COMUNE: Varallo Sesia (VC)		DESCRIZIONE:	(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. S				
LUOGO: Varallo SesiA / C.S. / Piazza Gaudenzio	Il Convento di Santa Maria delle Grazie è colle la omonima ed adiacente Chiesa attraverso un pi trio, che immette nell'ex biblioteca, ora sacre Chiesa, e nel piccolo chiostrino adiacente, a p piuttosto allungata ed irregolare, di forma que zioidale. In esso sulla parete verso la Chiesa						
OGGETTO: Convento di Santa Maria delle Grazie							
CATASTO: Foglio nº 76, part. 384/383 scala 1/15							
CRONOLOGIA: XV Sec.							
AUTORE: ignoto		lunetta di G.L. Luini, scene della Passione di lazzi, e ritratti di San Francesco. Oltre la e ca troviamo un piccolo andito che immette negl					
DEST. ORIGINARIA:Convento dei Frati Minori Osserv	vanti di S. Francesco						
USO ATTUALE: Convento di Clausura / Ordine delle	e Suore di Gesù Sacerdote	ti nella parte più interna. Un ingresso al lo tempo era la cucina, è ora trasformato in for infine il refettorio, ora dormitorio per le					
PROPRIETÀ: COmune di Varallo Sesia							
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: DM 29/5/1908 P.R.G. E ALTRI: NPRGC 1979 - restauro co	perto da una volta a lunette e grandi arcate. stro principale sorge sul lato estremo e per d						
P.R.G. E ALTRI: NPRGC 1979 - restauro co	onservativo	confina con la Piazza G. Ferrari, e guarda la					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI	steriore delle scuole comunali erette nel 1						
PIANTA: rettangolare a due cortili-chiostro	drivoltata per ogni lato. Al centro di detto trova un pozzo anch'esso a pianta quadrata c colare, provvista di verricello. Il tetto del pozzo a quattro falde è coperto ardesia ed è retto da colonnine in pietra ag Tutto il cortile è pavimentato con lastre di						
COPERTURE: in pietra (lose)							
VOLTE · SOLAI: solai in legno, volte a botte, a							
SCALE: in pietra a rampe parallele		ste su piani inclinati di Infine salendo al piano s					
TECNICHE MURARIE: muratura portante in pietra e	laterizio misti	doio su cui si aprono le celle, il guarda: di punizione, queste ultime tanto anguste					
PAVIMENTI: in legno, internamente; ed in pietra	completa distensione del corpo. Tutto il corpo conventuale si sviluppa in						
DECORAZIONI ESTERNE: affreschi di Cavallazzi e de	te con due piani fuori te						
DECORAZIONI INTERNE: affreschi del Luini							
ARREDAMENTI: nessuno		The same of the same of					
STRUTTURE SOTTERRANEE: inesistenti		***					

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

N. CATALOGO GENERALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

N.

REGIONE

2

r. Stato - S. (c. 400,000)

legato alpiccolo arestia della pianta uasi trapea sono una i T. Cavalex-biblioteli orti situ cale, che esteria, ed ovizie, co-Il chiodue lati facciata po 6.

colare, quachiostro si n vera cir-

da lastre di i angoli. pietra disporimetrali. lungo corri e le celle impedire la

ezza solamen

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Il Convento di Santa Maria delle Grazie è uno dei più antichi e caratteristici fabbricati che esistano in Varallo Sesia, risalendo la sua costruzione, nella sua forma attuale, alla fine del xv secolo.

Il Convento insieme alla Chiesa, fu edificato quale Convento dei Frati Minori Osservanti di San Francesco, tra il 1487 ed il 1493, sotto la direzione di Padre Bernardino Caimi.

Il Caimi entrò in possesso del nuovo Convento e della Chiesa adiacente il14 aprile 1493, ma siccome nell'atto di donazione il Comune si era riservato il diritto di Proprietà dei luoghi donati, nè rivendicò il posseso quando con il Decreto del 25 aprile 1810 furono soppresse le corporazioni religiose, e non li rimise nelle mani dei Frati Francescani che nel 1817, quando quelle tornarono in vigore.

Nuovamente soppresse dal Regno d'Italia nel 1867, il Convento e la Chiesa tornarono in possessodella Città di Varallo la quale convertì l'adiacente monticello che domina la Chiesa ed il Convento a Nord, in un Giardino pubblico, ancora allo stato attuale in uso.

Nel 1904 fu demolita la foresteria che costituiva le ali ora mancanti del chiostro esterno, per allargare la Piazza G. Ferrari, e costruire le attuali Scuole. Nel 1936, durante la costruzione della Funivia che porta al Sacro Monte, un grosso veicolo da trasporto urtò, demolendolo, il piccolo portico d'ingresso alla Chiesa, sostituito con l'attuale tetto a due falde pensili.

Il Convento e la Chiesa di Santa Maria delle Grazie, di uso e proprietà pubblica, sono ora in gestione alle Suore di Clausura dell'Ordine di

FISTEMA PLESSAN Conventuale di S.M. delle Grazie, è situato, nell'area di P.zza G. Ferrari, all'inizio della strada ciottolata che porta al complesso del SacroMonte.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Gesù Sacerdote.

La completa ed integra fruizione visiva ed ambientale della Chiesa e del suo complesso Conventuale risultano ovviamente alteratedalla demolizione dell'ala Sud del Convento stesso, effettuata nel 1904, e dalla costruzione di contrastanti edifici al suo intorno.

Questi edifici sono: l'imponente costruzione delle Scuole, l'ampliamento dell'ospedale e la stazione di partenza della vecchia Funivia che potava al Sacro Monte, ora in disuso completo.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Numerose sono le lapidi e la stre tombali disposte, anche irregolarmente, sulla pavimentazione in pietra del portico, sia interno che esterne Numerose sono altresì le iscrizioni e gli stemmi nobiliari, religiosi e di altro genere, che sono stati fissati posteriormente sulle pareti esterne dei chiostri conventuali. Parecchi di questi sono resti della demolizione dell'ala Sud, della demolizione della Chiesa di Santa Marta in P.zza Vittorio Emanuele II, avvenuta nel 1930.

BIBLIOGRAFIA:

La Valsesia - Anno XI, nº6 - Giugno 1963.

P. Eugenio Manni - I Campanili della Valsesia - Cappelli Varallo 1976.

Vera Negro Basolo-Bruno - Pievi e Parrocchie in Valsesia - 1959 Torino.

Maurizio Marchini - Il C.S. di Varallo Sesia - Tesi di Laurea in Architettura aa.77/78 - Biblioteca Facoltà di Architettura.

AA.VV. - Convegno sul C.S. di Varallo Sesia - Corradini, Borgosesia 1974.

G. Lana - Guida ad una gita nella Valsesia... Novara, Merati 1840.

A. Durio - Bibliografia del S.Monte di Varallo Sesia e della Chiesa di Santa Maria delle Grazie annessa al Santuario; 1493/1929 - Cattaneo Novara 1930.

BarbavaraG. - Il Convento di Santa Maria delle Grazie in Varallo - ne "IL PIEMONTE", Anno II, Numero 32, - Cherasco, Raselli 1904.

C. Giulio Romerio - Pievi e Parrocchie in Valsesia - Boll. Stor. Novara, 1927.

Don Alfonso Maria Chiara - Il Chiostro di Santa Maria delle Grazie di Varallo - Novara Miglio 1905.

Tonetti F. - Guida illustrata della Valsesia e del Monte Rosa - Zanfa Varallo 1891.

Marziano Bernardi - Il Sacro Monte di Varallo Sesia - Ist. Bancario San Paolo di Torino - 1960.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO30.6.79					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO							
		В	M	C	P	R	o	В	M	С	P	R	0	В	M	C	р	F
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			-											-		_		-
COPERTURE			x			Н												
SOLAI			x															
VOLTE E SOFFITTI			~															
PAVIMENTI			x															
DECORAZIONI	=11		x															
PARAMENTI		x															I.	
INTONACI INT.		x																
INFISSI			x	1		n.												

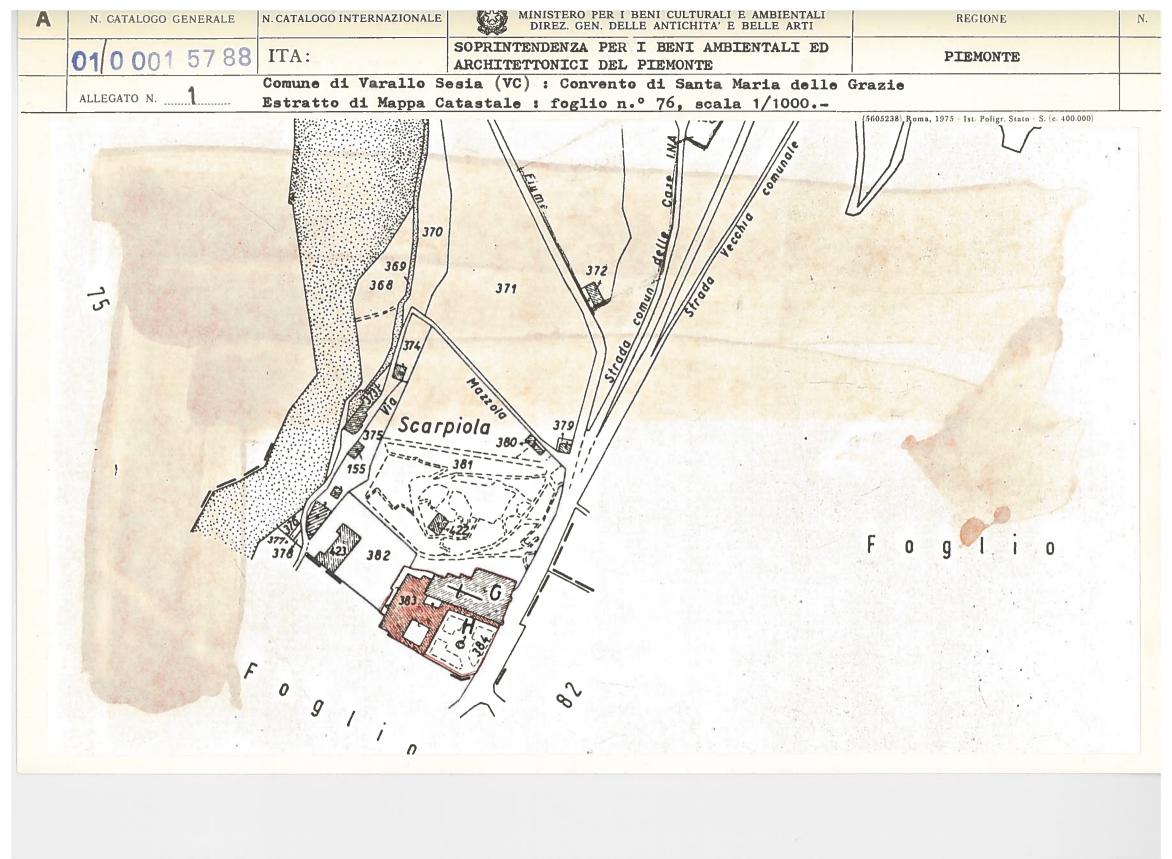
OSSERVAZIONI:

ARCHITETTO

10126 TORINO - Via Nizza n. 102

DATA:

30 Luglio 1979

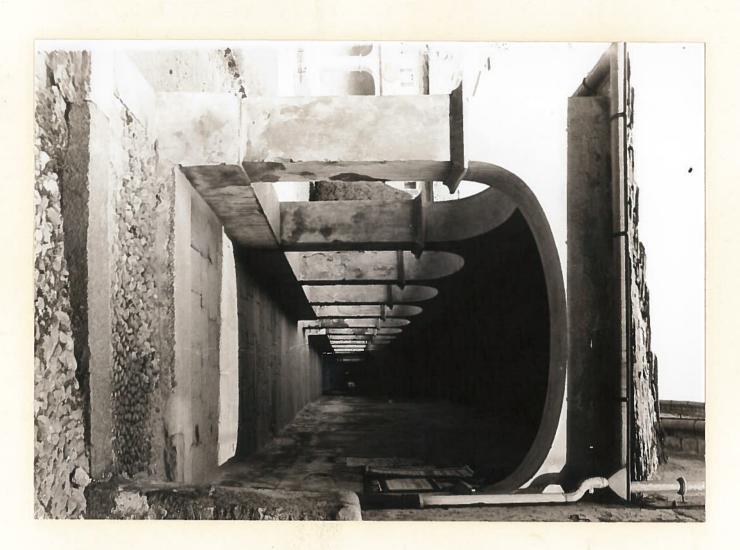


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGÓ INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 001 5788	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
	ALLEGATO N. 2	Varallo (Seŝia (VC): VEDUTA DA P.zza G.	Convento di Santa Maria delle Grazie FERRARI		



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI N. CATALOGO INTERNAZIONALE N. CATALOGO GENERALE REGIONE SOPRINTENDENZA PER I BEET AMBIENTALI ED ITA: ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE Varallo Sesia (VC): Convento di Santa Maria delle Grazie

ALLEGATO N.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI REGIONE N. CATALOGO INTERNAZIONALE N. CATALOGO GENERALE SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED PIRMONTE 0 001 5788 ITA: Varallo Sesia (VC): Convento di Santa VEDUTA DEL CHIOSTRO CON IL POZZO ALLEGATO N. 4



A N. CATALOGO GENERALE N. CATALOGO INTERNAZIONALE MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DI REGIONE N. CATALOGO INTERNAZIONALE MINISTERO PER I BENI AMBIENTALI ED PIEMONTE N. CATALOGO INTERNAZIONALE SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED PIEMONTE

ALLEGATO N. 5 Varallo Sesia (VC): Convento di Santa Maria delle Grazie



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI REGIONE N. CATALOGO INTERNAZIONALE N. CATALOGO GENERALE SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ITA: PIEMONTE ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE Comune di Varallo Sesia (VC): Convento di Santa Maria delle Grazie ALLEGATO N. 6 PIANTA - Scala 1:200 (5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) 4 8 10

10. Piazza con monumento a Gaudenzio Ferrari.

8. Piccolo chiostro e cimitero.

Porticato esterno.

7. Chiostro con pozzo.

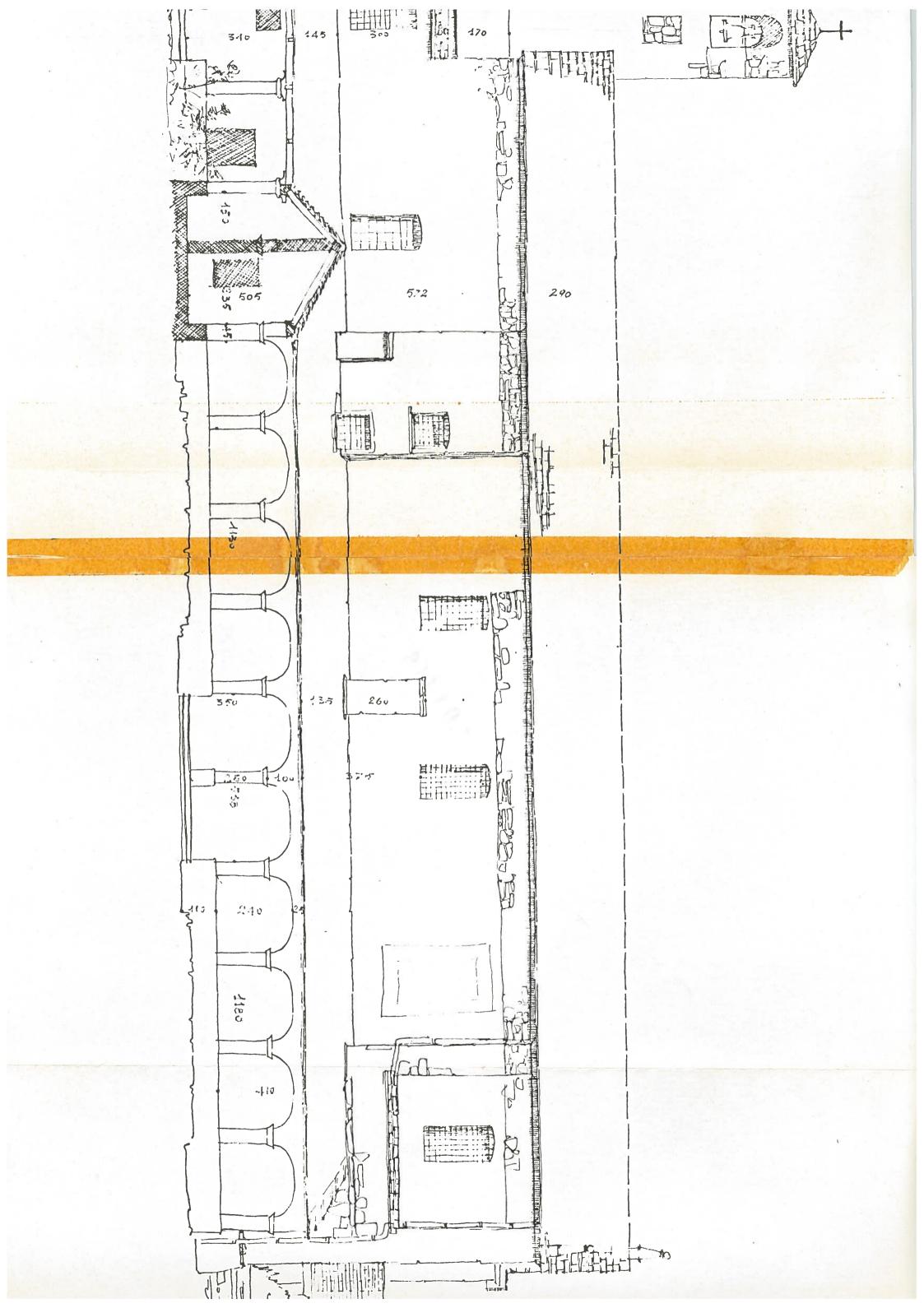
5. Cucina.
6. Refettorio.

Piccolo andito per gli orti

Biblioteca-sagrestia.

Chiesa di S. Maria delle Grazie

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI N. CATALOGO GENERALE N. CATALOGO INTERNAZIONALE REGIONE SOVRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ITA: ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE PIEMONTE Comune di Varallo Sesia (VC) : Convento di Santa Maria delle Grazie ALLEGATO N. SEZIONE TRASVERSALE - Scala 1:100 (5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) 440 210 10 425 (6) 12.92 915 . 851 255 145 170 3-10



ALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI REGIONE

N

01/0 001 5788

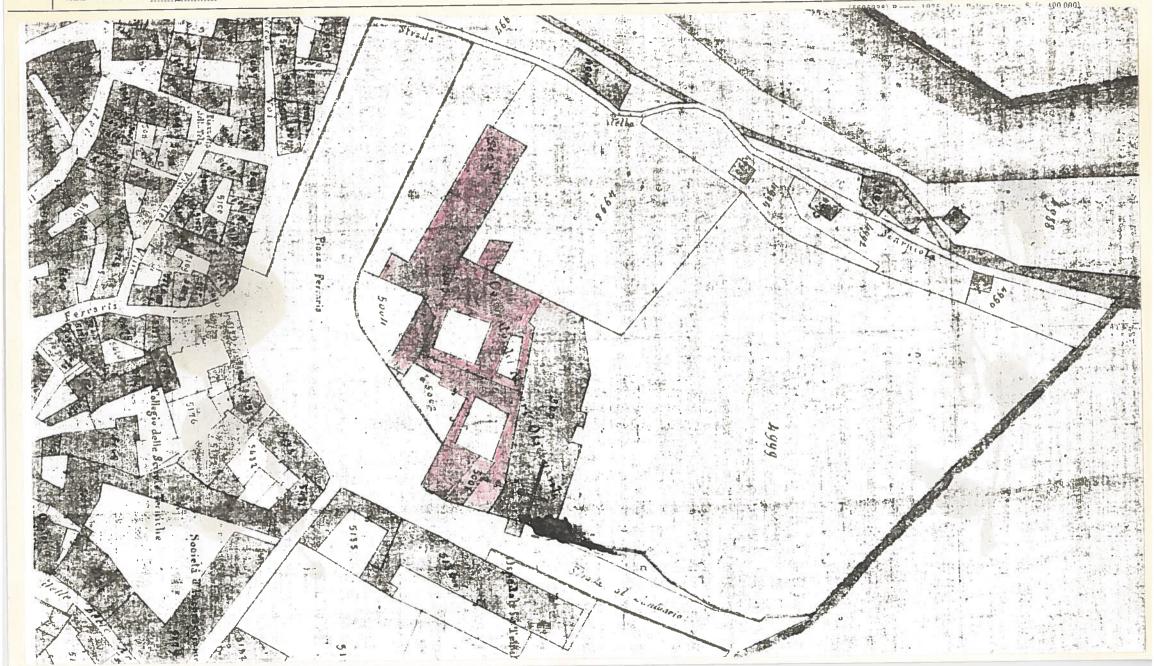
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

ALLEGATO N. 8

Varallo Sesia (VC): Convento di Santa Maria delle Grazie 1 stralcio Mappa Rabbini: Allegato H, Sezione X, dal nº 4851 al nº 5425



N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

01/0 001 5788

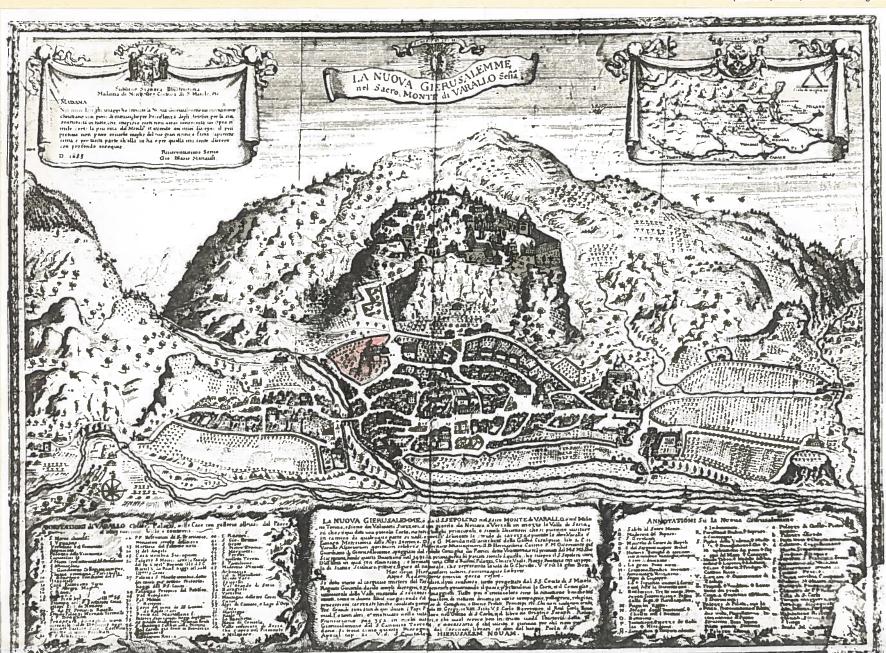
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

ALLEGATO N. 9

Varallo Sesia (VC): Convento di Santa Maria delle Grazie INCISIONE DEL MANAULFT (1688)



N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

01/0 001 5788

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED

PIEMONTE

ALLEGATO N. 10

Varallo Sesia (VC): Convento di Santa Maria delle Grazie

INCISIONE DEL REVELLI (1606) Il Moderno, & vero Ritratto del Sacro Monte, & di tutto il Borgo di Varal Sesia. SETTENTRIO.

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

ITA:

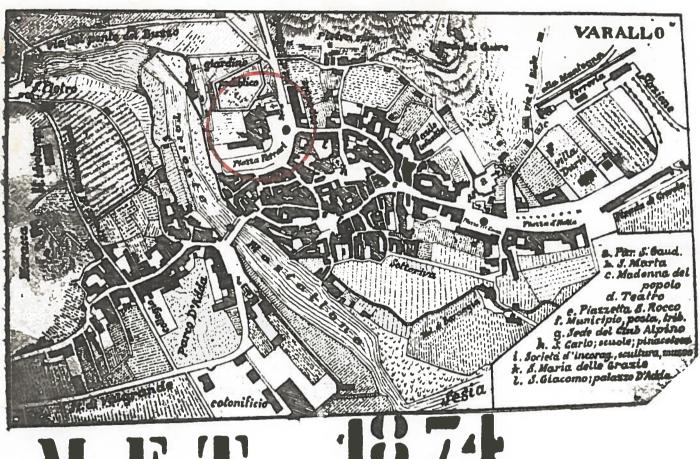
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED

PIEMONTE

ALLEGATO N. 11

Varallo Sesia(VC): Convento di SantaMaria delle Grazie DISEGNO AUTOGRAFO DI F. TONETTI

tato - S. (c. 400.000)



MFT 1/4