

<p>MAPPE:</p> <p>-all.n°2 stralcio mappa Rabbini -all.n°3 Stralcio UNI-CNR 7310 -all.n°4 stralcio PRG.adottato 27/7/78</p>	<p>MAPPE - RILIEVI - STAMPE:</p> <p>-Incisione B.Manauft. 1688. Varallo, Museo del Sacro Monte. -Mappa cosiddetta d<sup>o</sup> Maria Teresa, fine sec.XVIII, Varallo, archivio Ufficio tecnico comunale.</p>
<p>DOCUMENTI VARI:</p>	<p>ARCHIVI:</p>
<p>RELAZIONI TECNICHE:</p>	

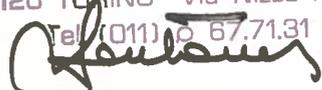
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDE:

Dott. FEDERICO FONTANA  
ARCHITETTO

10126 TORINO - Via Nizza n. 102

Tel. (011) 67.71.31



DATA:

6 DIC 1978

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:



REVISIONI:

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0001 3318	ITA:	SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE: VC- Varallo Sesia. LUOGO: Piazza Gaudenzio Ferrari 22/24/26/28. OGGETTO: Casa Duprà. CATASTO: UTE Vercelli, foglio n°82, particella n°68. CRONOLOGIA: XVII, XVIII secolo. AUTORE: Ignoto. DEST. ORIGINARIA: Residenziale. USO ATTUALE: Residenziale 60%, commerciale 20%, nessuno 20%. PROPRIETA': Proprietà privata. Antonietta ed Elena Duprà, fu Giovanni. VINCOLI LEGGI DI TUTELA: 1089 del 1939, notificato 18/11/42, tras. 1/7/43. P.R.G. E ALTRI: PRG. adottato il 27/7/78. Vincolo: Restauro.			DESCRIZIONE: <span style="float: right;">(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</span> -L' edificio, a corpo semplice ad L con manica doppia, puo' essere tipologicamente definito come un organismo residenziale urbano, alloggiati perimetrali interni, a corte parziale. Strutturalmente è costituito da muri portanti in pietra; e da orizzontamenti a volte in muratura nell' androne e nel portico, in legno con travi a vista ai piani superiori e nella manica sul cortile. Delle scale, la principale, a cui si accede attraverso un piccolo atrio poligonale, coperto da una volta a vela con lunette, accede direttamente nell' alloggio padronale, mentre quella a pianta quadrata distribuisce le varie camere attraverso i loggiati ed un ballatoio. La facciata prospiciente la piazza G. Ferrari si presenta decorata a stucchi, e con balconcini lavorati in ferro battuto. I fronti verso il cortile presentano l' uno un porticato passante, l' altro all' ultimo piano una serie di loggette, ritmate a gruppi di quattro.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: Ad L, con corte parziale.					
COPERTURE: Tetto a 2 falde, ossatura lignea su pilastri in muratura, lastre di pietra.					
VOLTE o SOLAI: Volte a botte ed a crociera. Solai in legno.					
SCALE: Una scala principale a 4 rampe su volte in pietra, una scala di servizio a pianta quadrata a 6 rampe.					
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietrame irregolare, con intonaco liscio.					
PAVIMENTI: In legno a listoni					
DECORAZIONI ESTERNE: Balconcini in ferro battuto, cornici in stucco, portale in pietra, loggette, portico.					
DECORAZIONI INTERNE: Resti di affreschi al primo piano.					
ARREDAMENTI: Nessuno.					
STRUTTURE SOTTERRANEE: Cantinato con volte a botte in pietra irregolare a vista.					

-L' edificio risale probabilmente alla prima metà del secolo XVII, edificato su vecchie case di tipo rurale preesistenti in sito. (Una di esse, trasformata, è ancora riconoscibile nella sua struttura nel retro della casa adiacente ad esso.) La manica lungo la piazza è molto probabilmente precedente alla manica interna; quest' ultima è stata infatti costruita quasi certamente assieme alla facciata stuccata, presumibilmente verso la metà del XVIII secolo. L'organismo ha certamente subito delle trasformazioni nell' ottocento, come per esempio la probabile chiusura del loggiato al primo piano, sostituito da un ballatoio, ma nel suo insieme ha mantenute inalterate fino ad oggi le sue principali caratteristiche originarie.

---

SISTEMA URBANO: L'edificio è situato a cortina lungo la piazza Gaudenzio Ferrari, in faccia al convento di S.Maria delle Grazie e; Costituisce la quinta Sud della piazza, e l' imbocco della via Don Maio.

---

RAPPORTI AMBIENTALI: -L' abbattimento di parte del convento, la costruzione dell' edificio delle scuole, l' ampliamento dell' ospedale lungo la via Don Maio, hanno, dalla fine del secolo scorso ad oggi, rovesciato il sistema urbano ed i rapporti ambientali preesistenti. Nonostante ciò, l' edificio, costruito per affacciarsi su via, e non su piazza, riesce ad inserirsi in questo contesto alterato come emergenza, caratterizzando, assieme all' edificio posto al suo fianco, tutta l' edilizia minore di questo fronte.

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

-Apertura durante i primi anni del secolo di porte e vetrine per negozi lungo la facciata prospiciente via Don Maio.

BIBLIOGRAFIA:

-Vera Comoli Mandracci. "Le antiche case Valsesiane." Tip. Stella Alpina, Novara, 1967.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI																		
INTONACI INT.			X															
INFISSI			X															

OSSERVAZIONI:

## ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: -all.n°1 stralcio UTE Vercelli  
foglio 82

FOTOGRAFIE: -all.n° 5 prospetto sulla piazza  
-all.n° 6 prospetto dall' imbocco di via Maio  
-all.n° 7 veduta del cortile  
-all.n° 8 particolare del portico

DISEGNI E RILIEVI: -all.n°9 pianta schematica P.T.

MAPPE: -all.n°2 stralcio mappa Rabbini  
-all.n°3 Stralcio UNI-CNR 7310  
-all.n°4 stralcio PRG.adottato 27/7/78

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

## RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE: - Vera Comoli Mandracchi. "Le antiche case Valsesiane."  
Novara, 1967

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

-Incisione B.Manauft. 1688. Varallo, Museo del Sacro Monte.  
-Mappa cosiddetta d<sup>o</sup> Maria Teresa, fine sec.XVIII, Varallo, archivio  
Ufficio tecnico comunale.

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Dott. FEDERICO FONTANA  
ARCHITETTO  
10126 TORINO - Via Nizza n. 102  
Tel. (011) 67.71.31  
*Fontana*

DATA: -6 DIC. 1978

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:



REVISIONI:

<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
01/0001 3318		ITA:	SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. 1		Stralcio mappa UTE Vercelli. Foglio n° 82			



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHTA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0001 3318

ITA:

SOPRAINTENDENZA AI BENI ARCHITETTONICI  
ED AMBIENTALI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

ALLEGATO N. 2

Estratto mappa Rabbini



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0001 3318

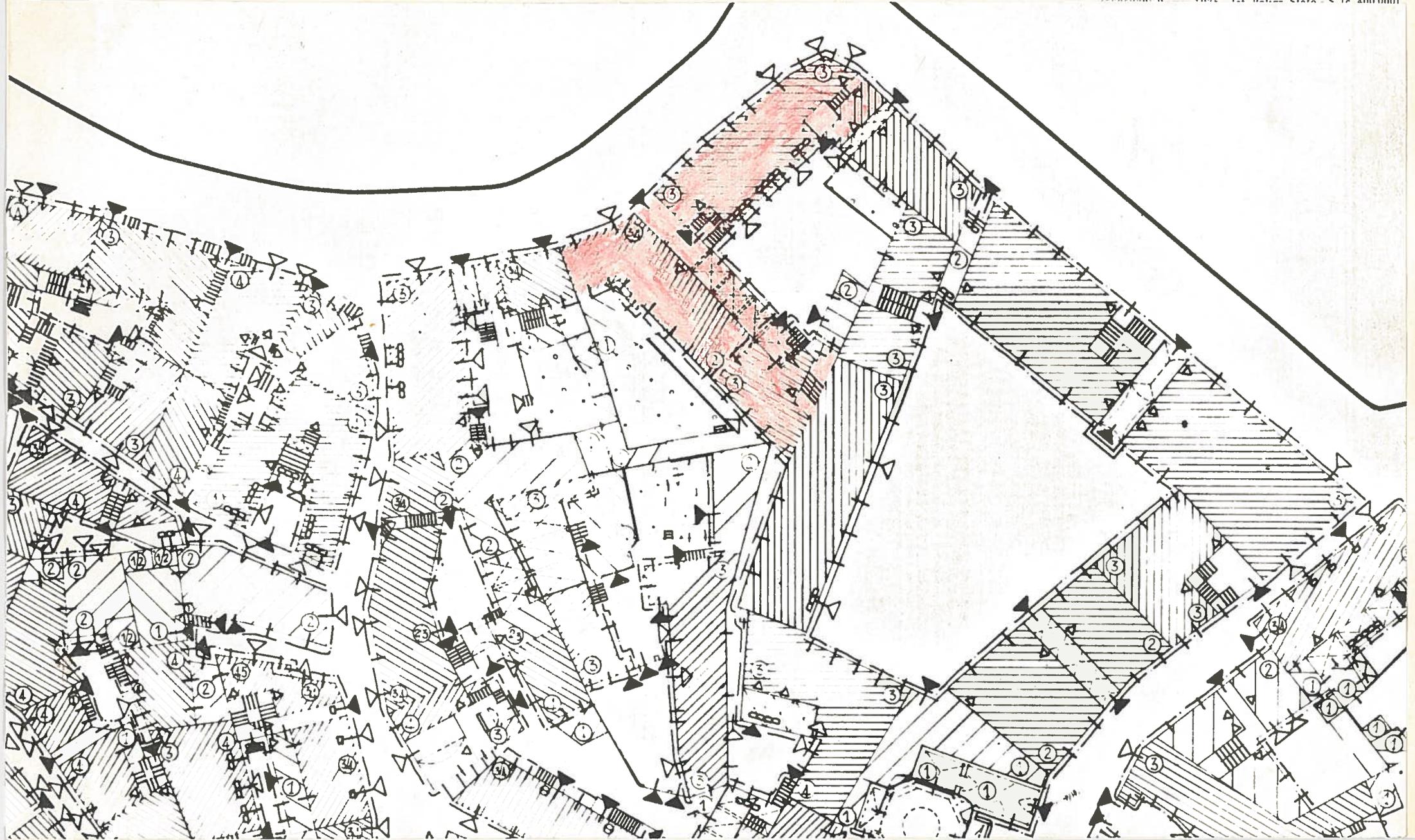
ITA:

SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED  
ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

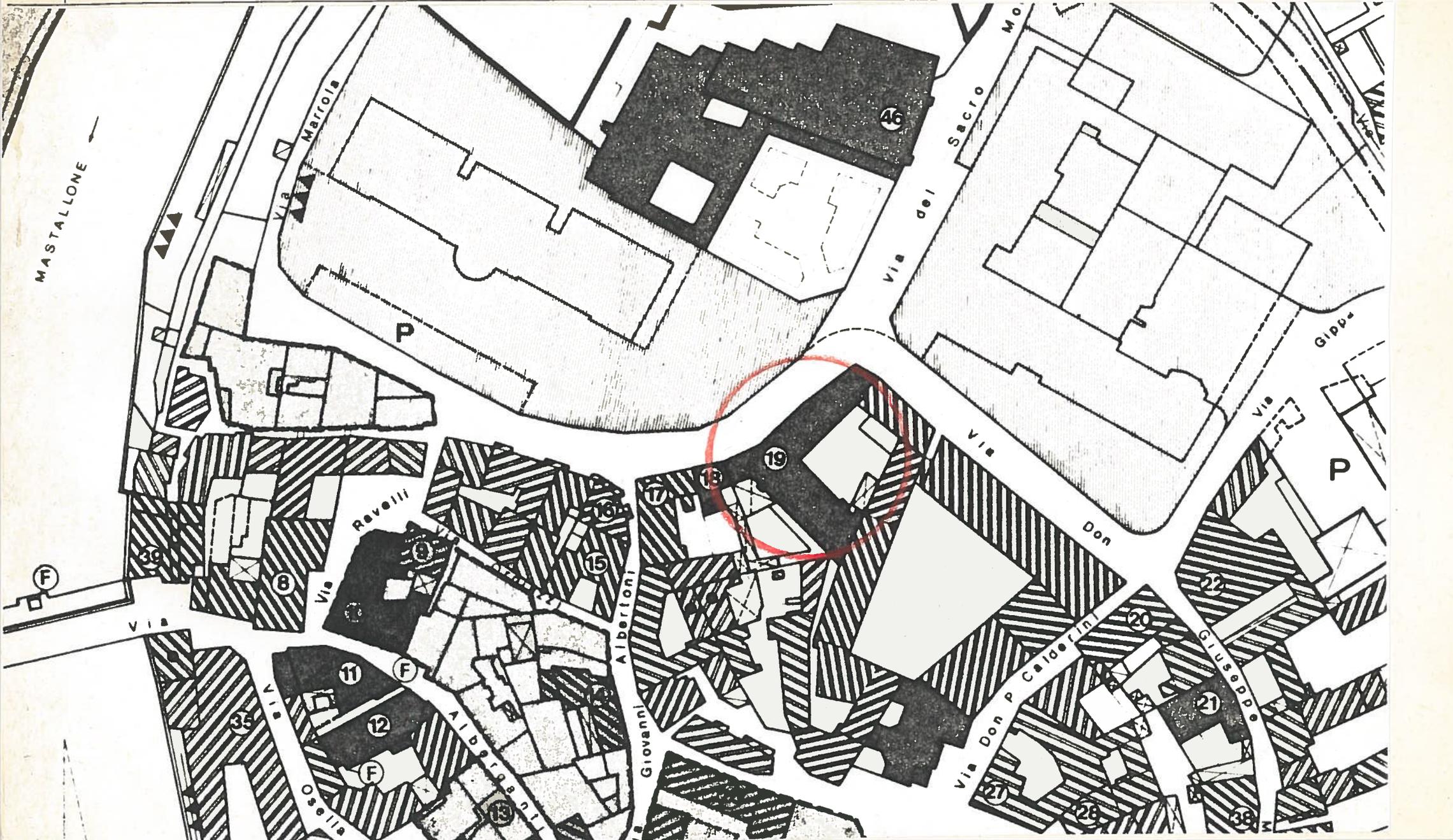
ALLEGATO N. 3

Stralcio in rilievo UNI-CNR 7310



1:50000

<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
01/0001 3318		ITA:	SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. B 4      stralcio PRG. adottato il . . . 27/7/78					



**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

**01/0001 3318**

ITA:

SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED  
ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

ALLEGATO N. .....5.....

Prospetto sulla piazza Gaudenzio Ferrari.

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

**01/0001 3318**

ITA:

SOPRAI NRENDEZA AI BENI AMBIENTALI ED  
ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

ALLEGATO N. 26

Prospetto dall' imbocco di via Don Maio.

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
01/0001 3318 ITA:			SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. 7		Veduta del cortile			

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
01/0001 3318		ITA:	SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. 58		Particolare del portico.			

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 <b>MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b> <b>DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI</b>	REGIONE	N.
	<b>01/0001 3318</b>	ITA:	<b>SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI</b> <b>ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE</b>	<b>PIEMONTE</b>	
	ALLEGATO N. <u>9</u>	<b>Pianta schematica piano terreno Scala 1/200</b>			

