

60861

MODULARIO
Beni A.A.A.S. - 175

MOD. 72-A

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	01/00117174	ITA:		PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE: VC TRINO LUOGO: VIA CAVOUR 47 OGGETTO: SINAGOGA DELL'UNIVERSITÀ ISRAELITICA DI TRINO, TEMPIO CATASTO: F° 69, PART. 621 CRONOLOGIA: XIX (PRIMA METÀ) AUTORE: DEST. ORIGINARIA: NON NOTA ; SINAGOGA USO ATTUALE: NESSUNO PROPRIETÀ: PRIVATA : ANDREA BOLTRIO VINCOLI LEGGI DI TUTELA: 490/99, art. 5 P.R.G. E ALTRI: P.R.G. APPROVATO CON D.C.C. n° 50 del 16.10.1996			DESCRIZIONE: (3606336) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S. IL TEMPIO È COLLOCATO AL PRIMO PIANO F.T. DI UN EDIFICO PROSPETTANTE SU CORSO ITALIA. L'EX- SINAGOGA È COSTITUITA DA UN'AMPIA AULA A DOPPIA ALTEZZA, CON UNA PICCOLA ZONA SOPPALCATA ADIBITA A MATRONEO. LA PIANTA È SEMPLICE CON FORMA BASILICALE (RETTANGOLO + SEMICERCHIO). L'INGRESSO AVVIENE, TRAMITE UN VANO CHE HA FUNZIONE DI FILTRO , DALLA ZONA SEMICIRCOLARE. PERIMETRALMENTE ERANO DISPOSTI I BANCHI ED I TAVOLI LEGGILI. IL MANUFATTO PRESENTA MURATURE INTONACATE CHE INTERNAMENTE APPAIONO DECORATE CON STUCCHI E TASCE ORNAMENTALI, ATTUALMENTE IN PESSIMO STATO DI CONSERVAZIONE. L' AULA DEL TEMPIO APPARE PRIVA DI OGNI TIPO DI ARREDO O DI STRUMENTI NECESSARI PER LA CELEBRAZIONE DEI RITI EBRAICI.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI PIANTA: POSIZIONE INSERTA; PIANA LONGITUDINALE; BASILICALE COPERTURE: A DUE FALDE; ORNITURA PRINCIPALE E SEC. IN LEGNO; COPPI VOLTE o SOLAI: SOLAIO IN LEGNO CON STRUTTURA IN CANNICCI SCALE: 1 PRINCIPALE, 1 SECONDARIA TECNICHE MURARIE: MURATURA IN MATTONI INTONACATA PIAVIMENTI: PIASTRELLE IN CEMENTO DECORAZIONI ESTERNE: DECORAZIONI INTERNE: STUCCHI E TASCE AFFRESCATE ARREDAMENTI: STRUTTURE SOTTERRANEE: O.P.S., FONDAZIONI NON ACCERTABILI					

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: ALLEGATO N° 1

FOTOGRAFIE:

ALLEGATO N° 2, 3, 4, 5, 6

DISEGNI E RILIEVI:

PIANTE, PROSPETTI E SEZIONI, ALLEGATO N° 7, 8

MAPPE:

ESTRATTO DI P.R.G.C., ALLEGATO N° 9

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

ALLEGATO N° 10

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

ARCH. STEFANIA MORETTI
(RICERCA E COMPILAZIONE)

DATA: 2004

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

NEL WORE DEL CENTRO STORICO DOVE CORSO CAOUR TAGLIA AD ANGOLO RETO CORSO ITALIA SI NOTA UN VECCHIO EDIFICO PERMEATO DI UNA STRANA AUSTERITÀ. IN QUESTA SEDE SI TROVAVA L'ANTICA SINAGOGA DELL' UNIVERSITÀ ISRAELITICA DI TRINO. IL TEMPIO RINASTO A TRINO FINO AL 1964 È, ORA, ADIBITO AL CULTO PRESSO IL MUSEO HAAREZ DI RAMATAVIN IN ISRAELE. NEL 1956 VIENE NOMINATO PRESIDENTE DELLA COMUNITÀ ISRAELITICA DI VERCELLI L' ING. ALDO CINGOLI CHE, DURANTE UN SOPRALLUOGO A TRINO, RITRA DAL TEMPIO I SEFARIM (ROTOLI SACRI SU CUI SONO SCRITI I LIBRI DELLA BIBBIA) E CONSTATANDONE IL GRAVE DETERIORAMENTO LI INVIA ALLA COMUNITÀ ISRAELITICA DI TORINO. NELLO STESSO PERIODO PERVIENE ALL' ING. CINGOLI LA RICHIESTA DA PARTE DEL DOTT. NATION DI TRASPORTARE E RICOSTRUIRE IN ISRAELE LA SINAGOGA DI TRINO - LA RICHIESTA NON VIENE ACCOLTA. NEL 1964 IL DOTT. BRUNO MODENA CHIEDE ALL' ING. CINGOLI DI POTER PRELEVARE L' AHRON - A - QODESH (L' ARNADIO DOVE SONO CUSTODITI I ROTOLI SACRI) E L' ANNESSO ARREDO DELLA SINAGOGA; TALE RICHIESTA, CHE VIENE ACCOLTA, È FINALIZZATA ALL' ALLESTIMENTO NELLA VILLA, A CARATE, DELL' ING. ASTORRE MAJER DI UN LUOGO DI CULTO PER I DIPENDENTI EBREI DELLA CARTIERA VITA MAJER.

NELL' APRILE DEL 1969 L' ING. CINGOLI CHIEDE NOTIZIE DEGLI ARPEDI E APPRENDE CHE, DOPO IL TALLIMENTO DELLA CARTIERA, L' AHRON - A - QODESH, LA BINOH (LEGGIO OTAGONALE DAL QUALE VENGONO LETTI I TESTI RITUALI), IL DIVISORIO DEL MATRONEO, I BANCHI PERIMETRALI, LA PORTA DI INGRESSO INTERNA, I CANDELABRI E ALTRI PARAMENTI SONO STATI SPEDITI IN ISRAELE DAL PORTO DI VENEZIA. IN ISRAELE GLI ARREDI VENGONO RICOLLOCATI IN UN NUOVO TEMPIO, COSTRUITO NELLE VICINANZE DEL MUSEO HAAREZ, MOLTO PROBABILMENTE SECONDO LO SCHEMA ORIGINALE.

SISTEMA URBANO: QUARTIERE URBANO IN POSIZIONE CENTRALE. EDIFICO INSERITO INTERNAMENTE AD UN CORTILE SU CUI SI AFFACCIANO ALCUNI EDIFICI AD USO RESIDENZIALE E IL MUNICIPIO; ALLA CORTE VIÈ LIBERO ACCESSO ATTRAVERSO I PORTICI DELLO STESSO MUNICIPIO

RAPPORTI AMBIENTALI: L' EDIFICO È INSERITO FRA ALTRI DELLO STESSO GENERE CHE PERÒ CIODONO DELL' AFFACCIO SULLE STRADE DELIMITANTI L' ISOLATO, CORSO CAOUR E CORSO ITALIA.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

BIBLIOGRAFIA: A. BARBERO e C. SPANTIGLI "INVENTARIO TRINESE. FONTI E DOCUMENTI FIGURATIVI", 1980, pp. 249-251

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					OSSERVAZIONI:			
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE						X													
COPERTURE			X																
SOLAI		X																	
VOLTE E SOFFITTI				X															
PAVIMENTI			X																
DECORAZIONI			X																
PARAMENTI																			
INTONACI INT.			X																
INFISSI			X																

MOD. 72-A

MODULARIO
Bent A A A A S - 175

13809

ALLEGATO 1
ESTRATTO CATASTALE

RILEVAMENTO IN DATA 29/10/02

n° foglio: 69

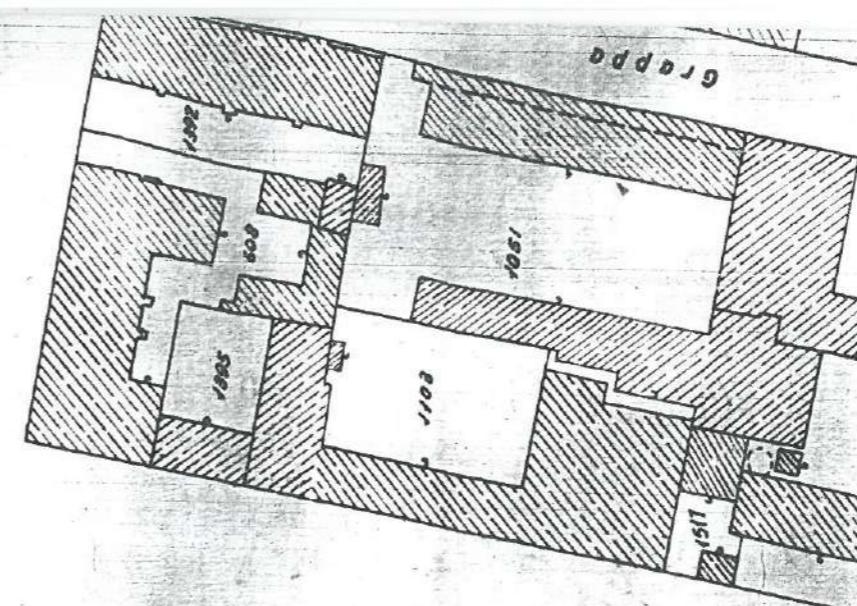
A

N

A l l e g a t o

Cavour

69



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI	REGIONE	N.
	01 / 00114144	ITA:	SOPRINTENDENZA B.A.P.P.	66	PIEMONTE
	ALLEGATO N. 2,3				



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

REGIONE

N.

01 / 00114144

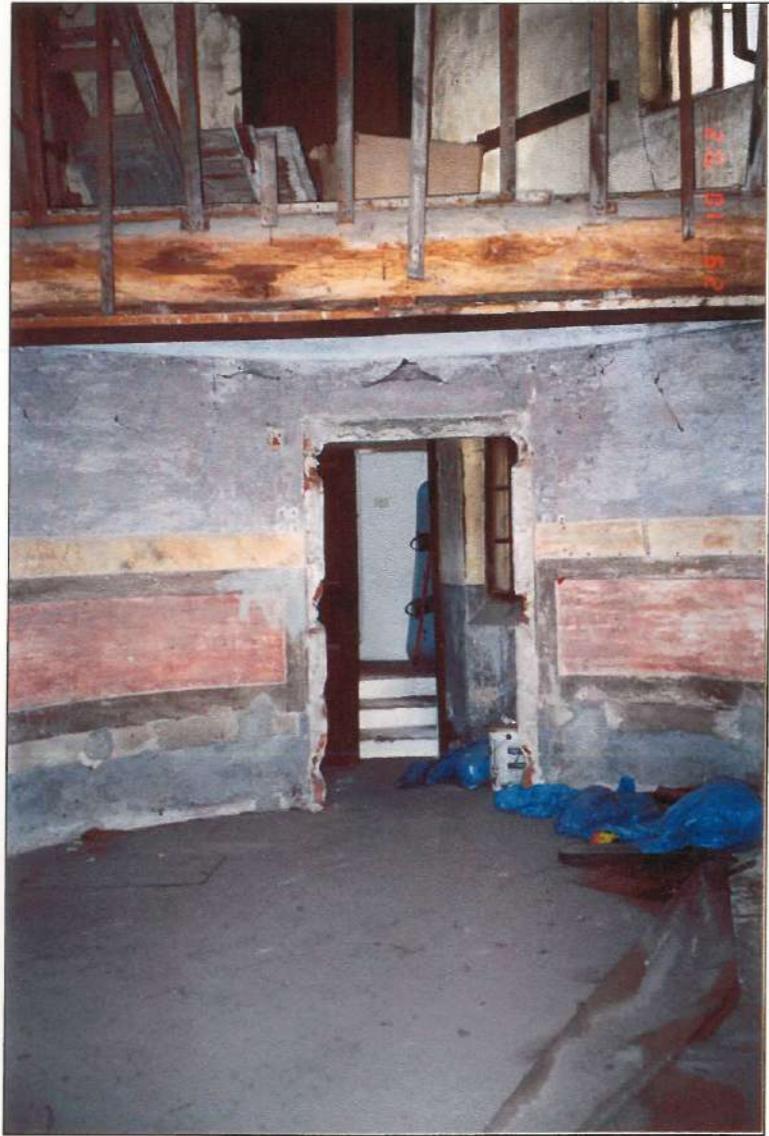
ITA:

SOPRINTENDENZA B.A.P.P.

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 4,5



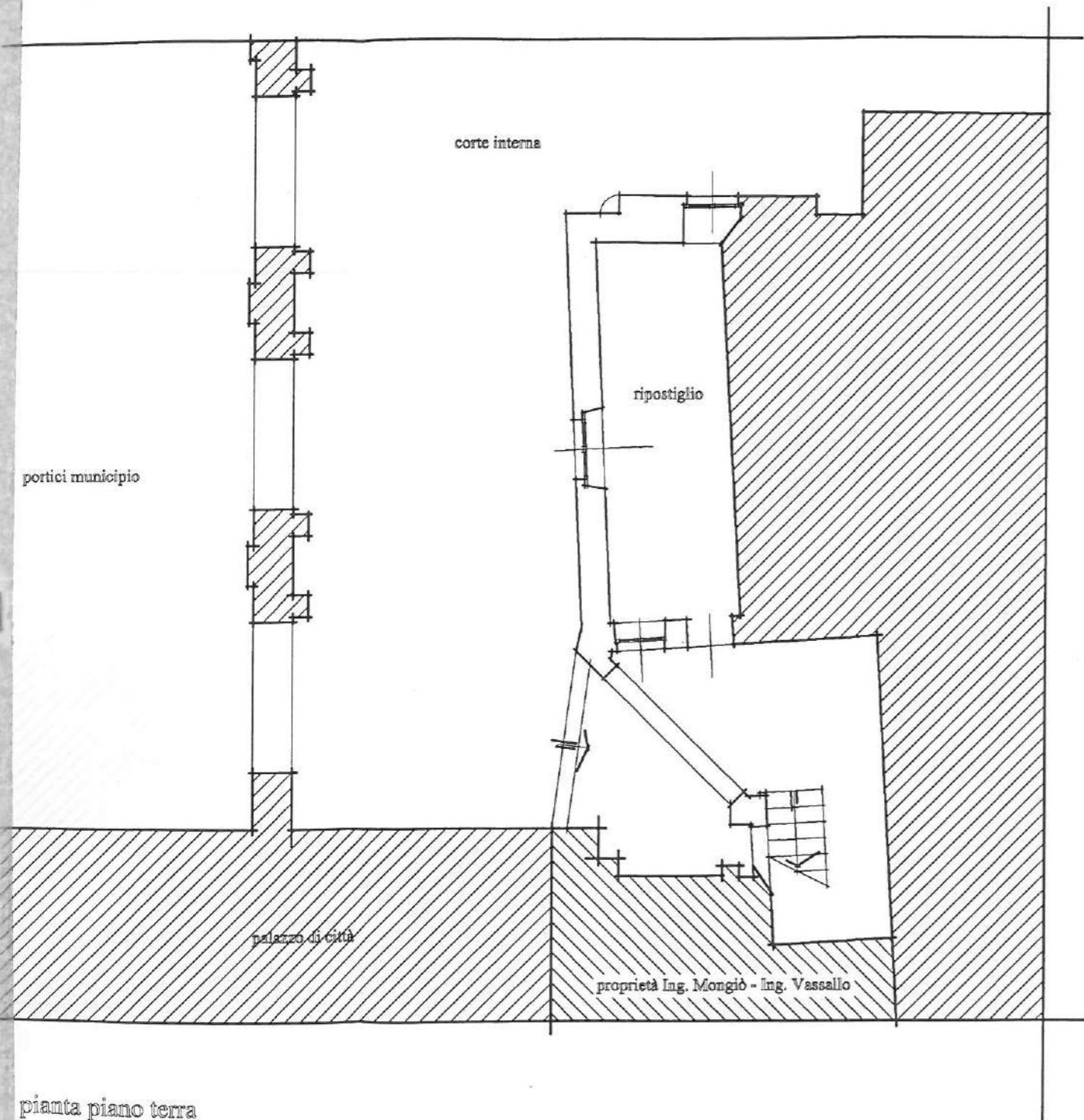
A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI	REGIONE	N.
	01 / 0011 114	ITA:	SOPRINTENDENZA B.A.P.P. 66	PIEMONTE	
	ALLEGATO N. 6				



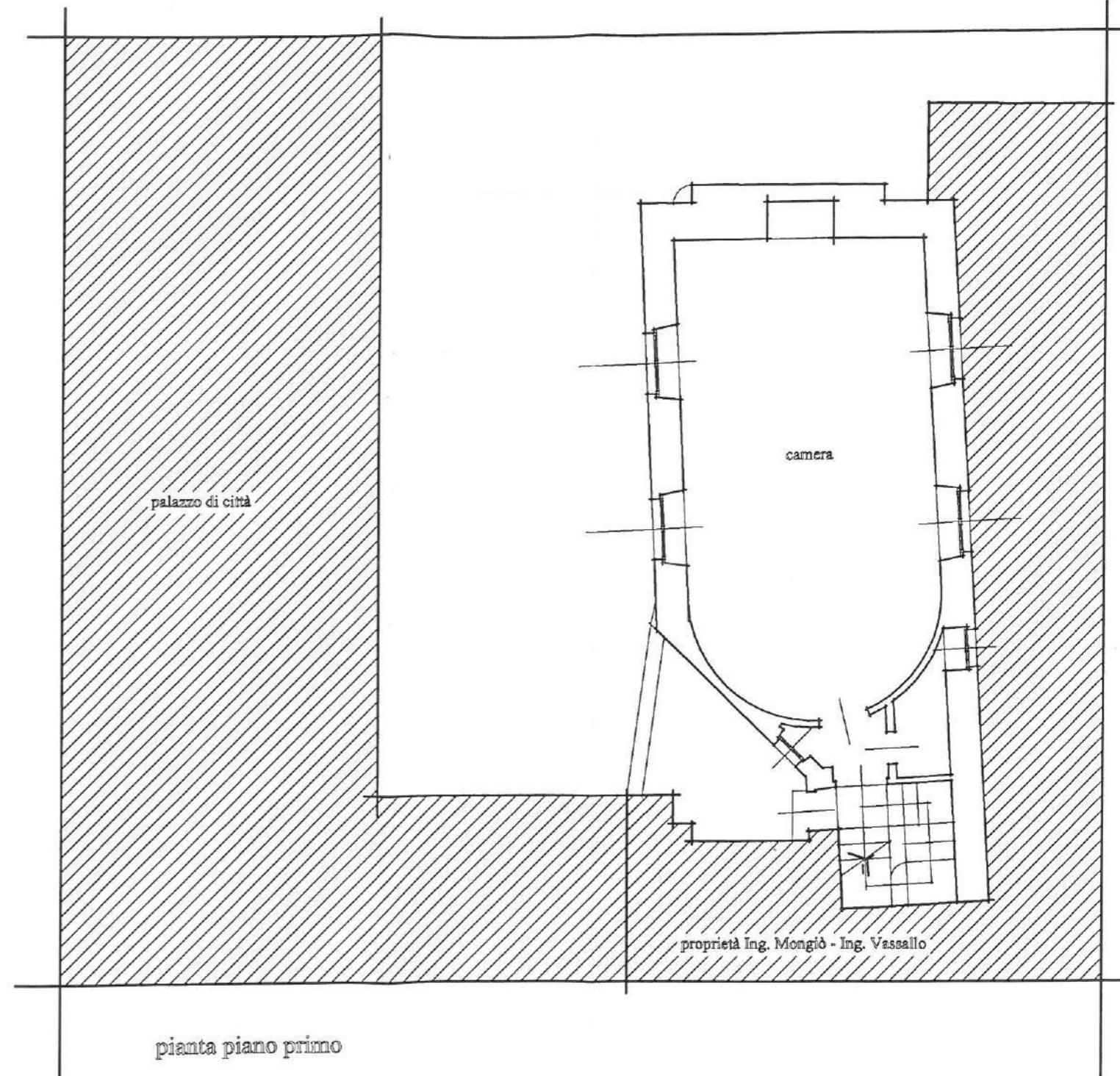
13091

13809

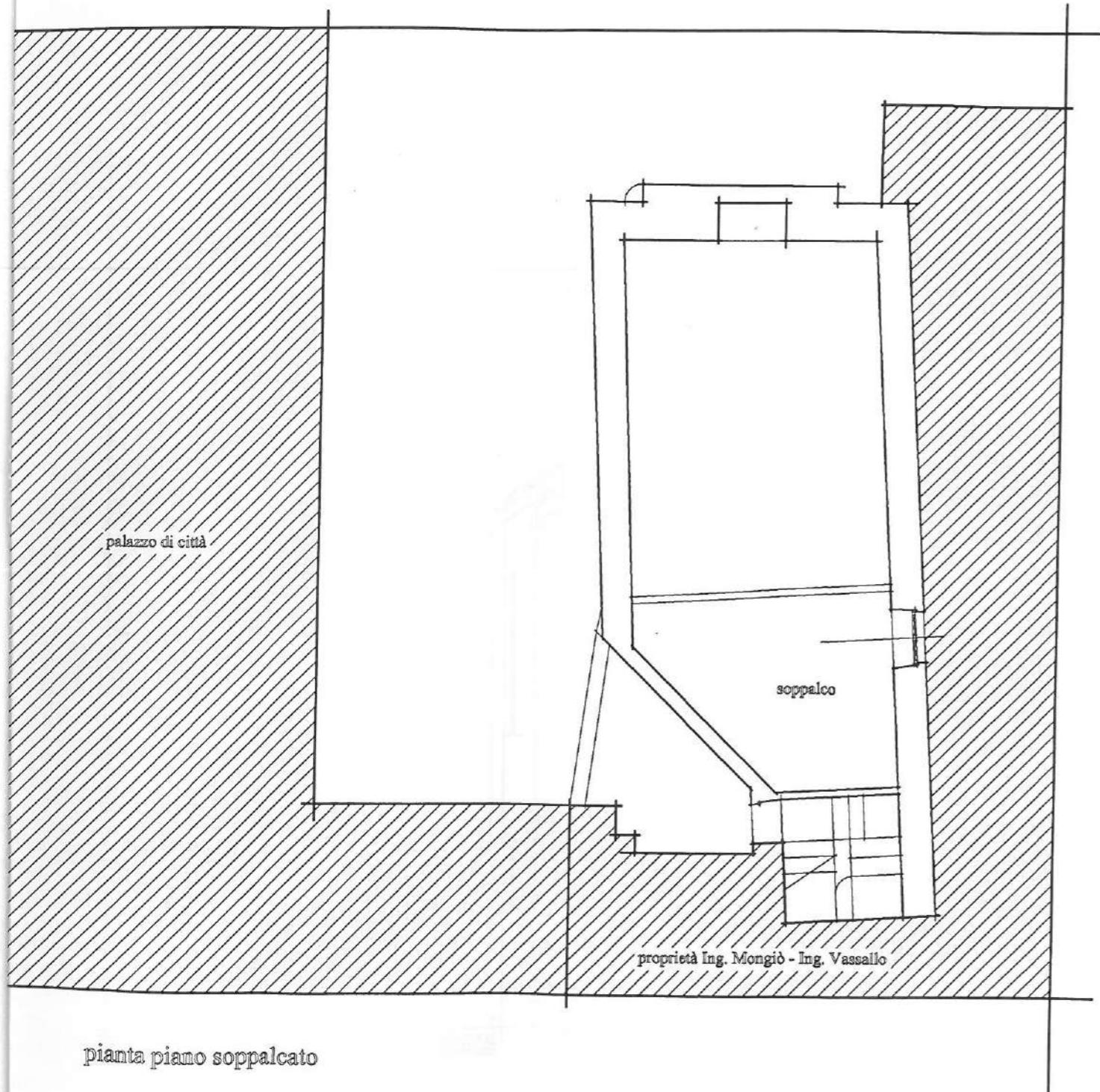
N.CATALOGO GEN.	01/00117174
OGGETTO	SINAGOGA DELL'UNIVERSITA' DI TRINO (VC)
ALLEGATO N° 7	PIANTE, PROSPETTI E SEZIONI Scala 1:100
	Rilievo geometrico degli Ingg. Mongio' e Vassallo
COMPILATORE	Arch. Stefania MORETTI
FUNZIONARIO RESPONSABILE	Arch. Gianni BERGADANO

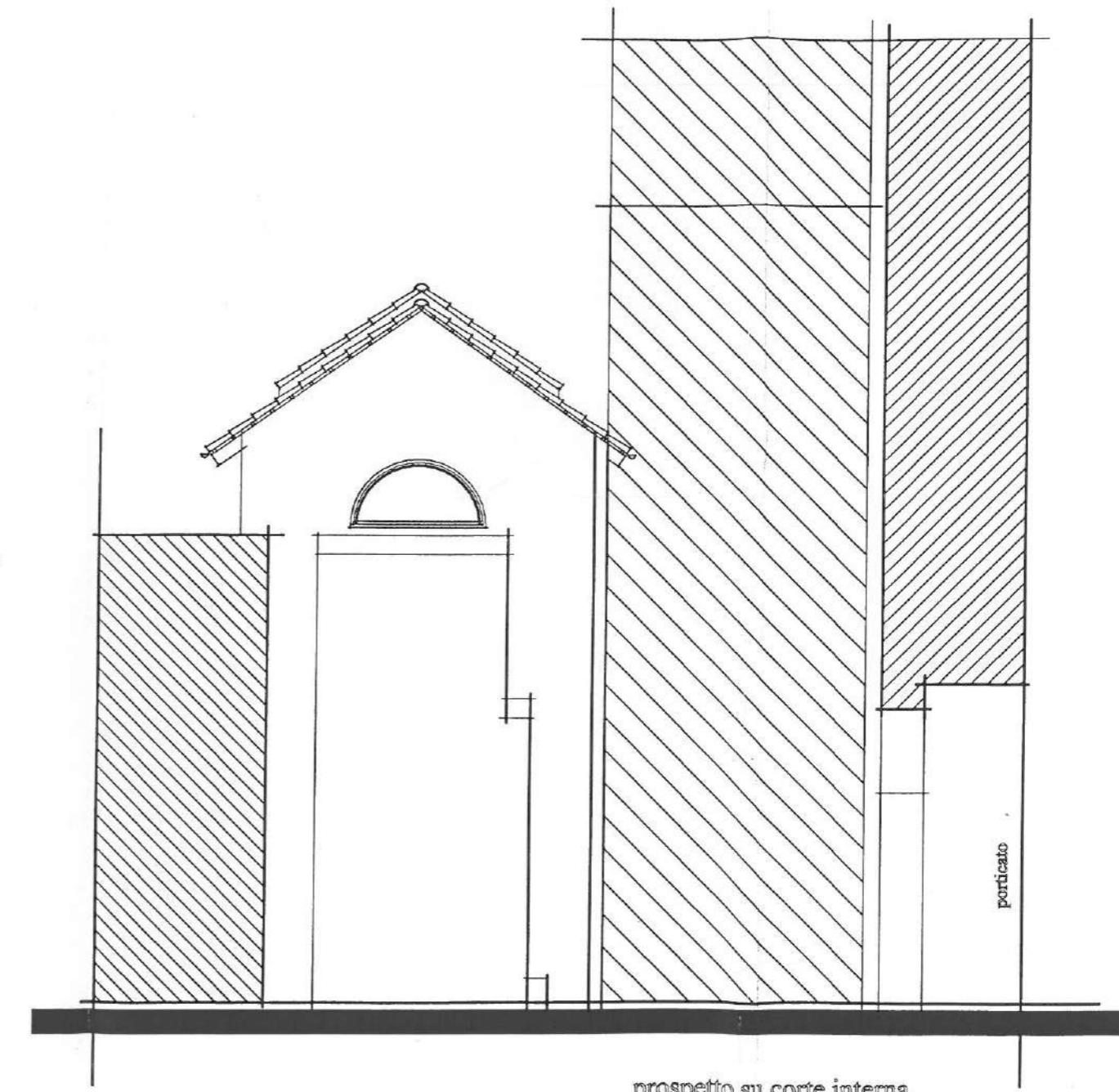
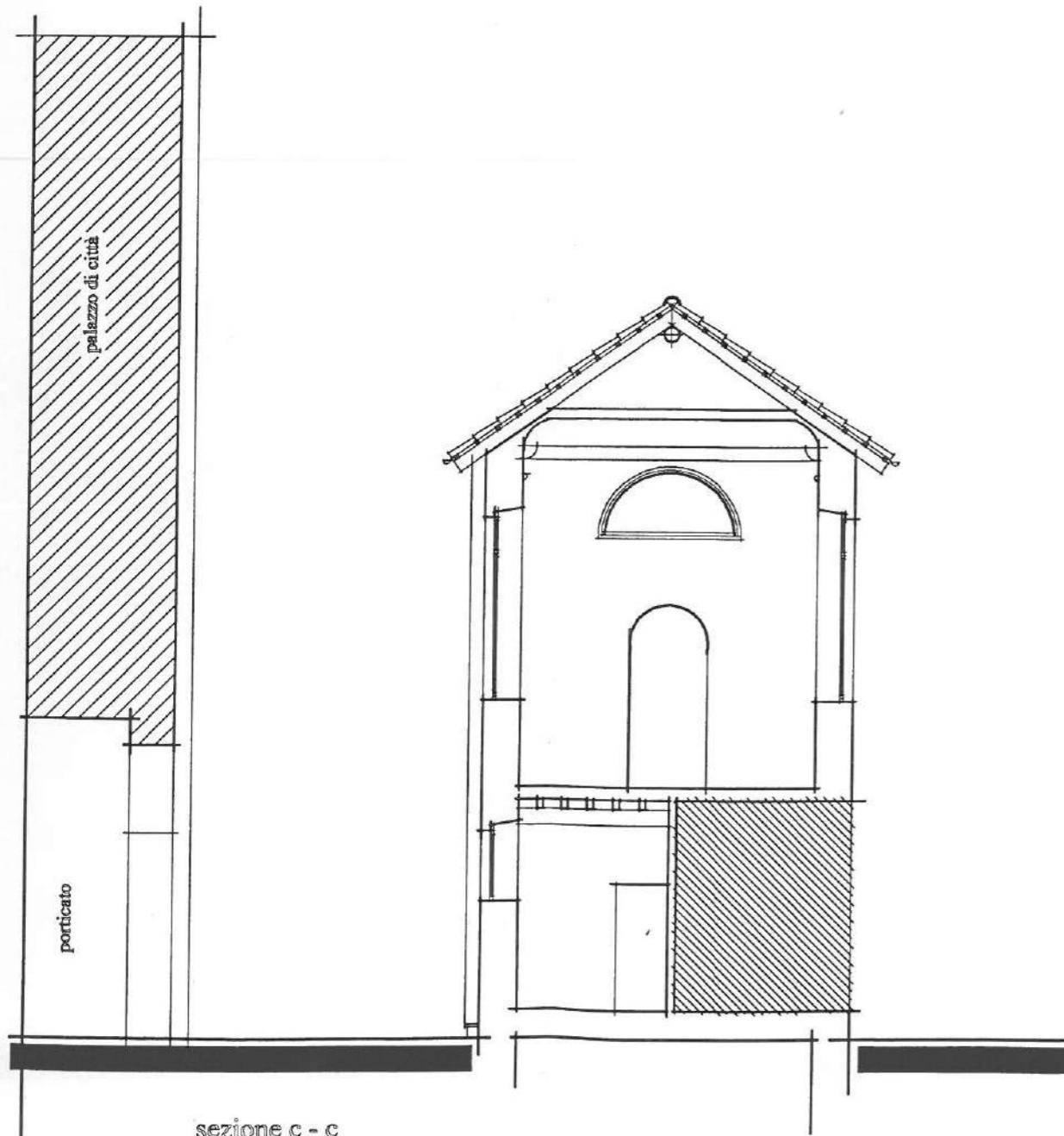


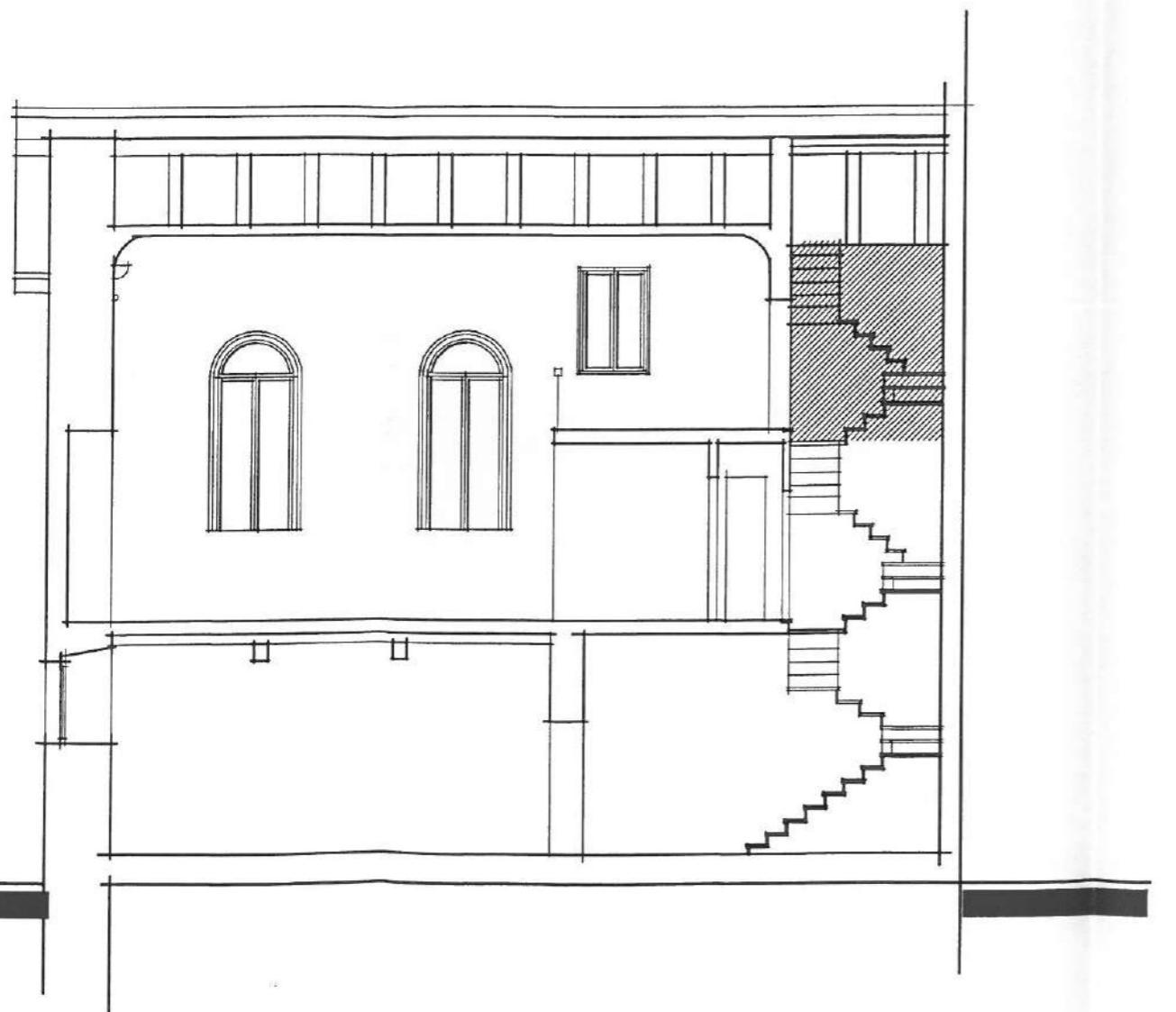
pianta piano terra



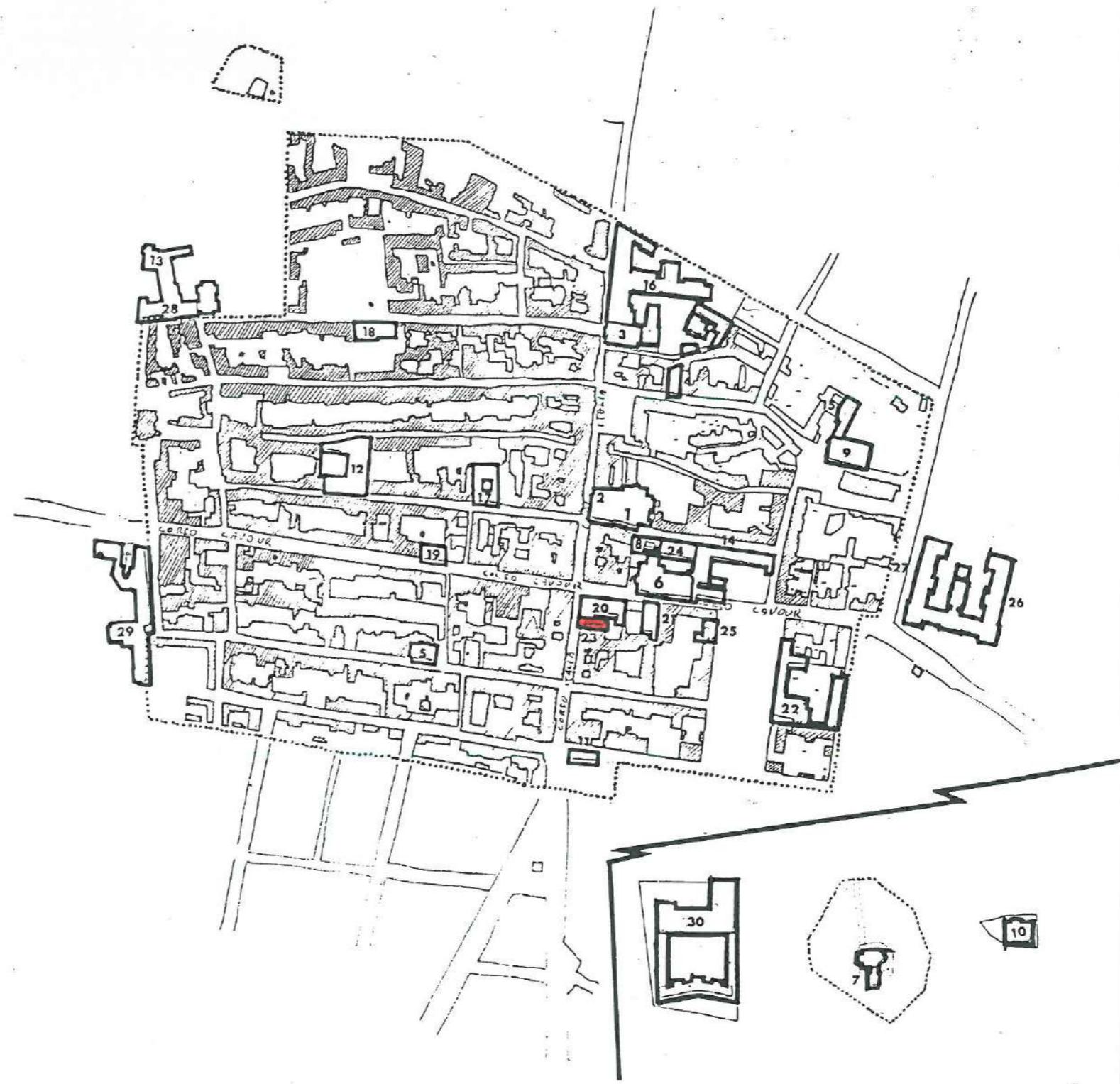
pianta piano primo



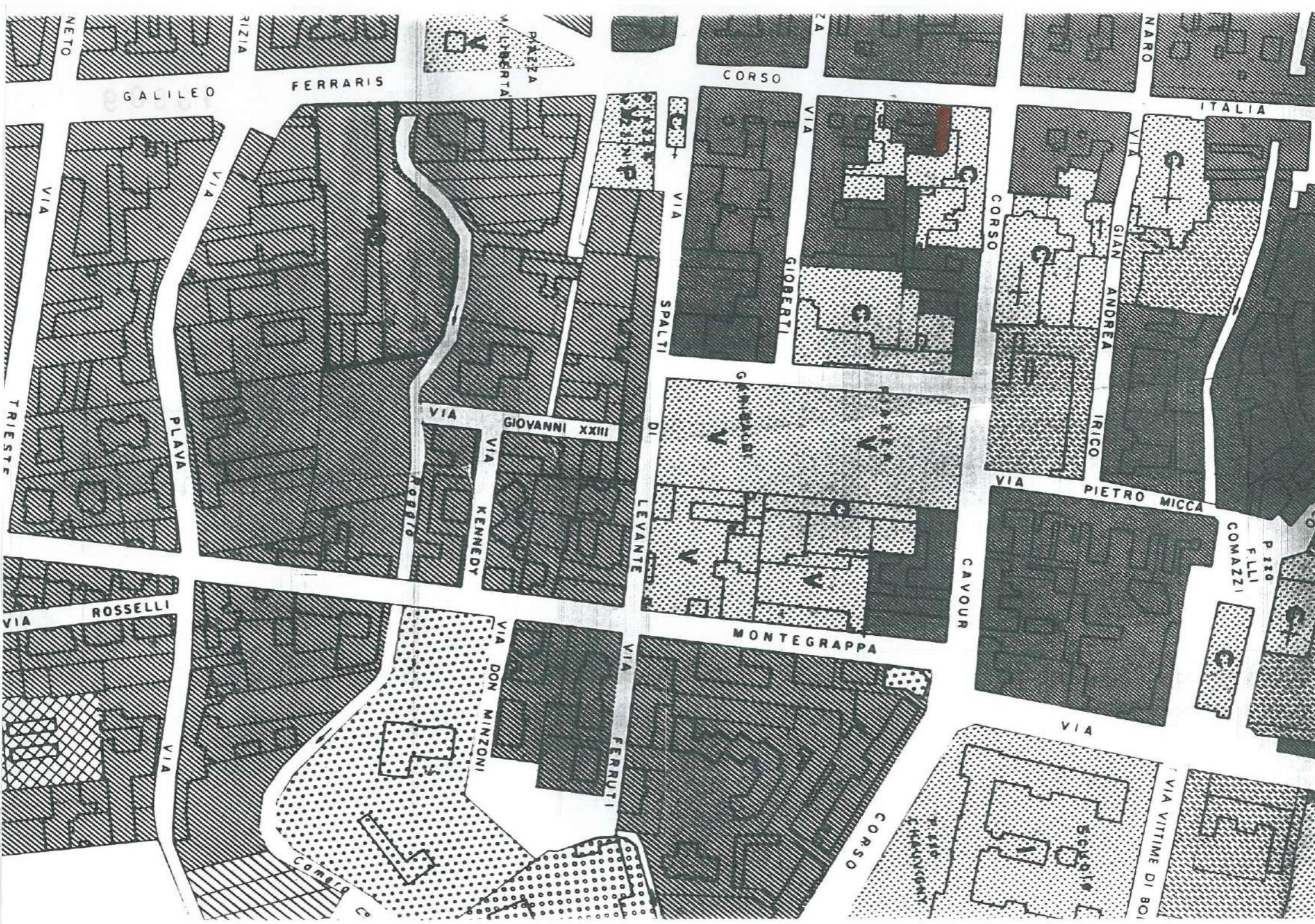




1 Parrocchiale di San Bartolomeo.
 2 Confraternita del SS. Sacramento e Apostoli.
 3 San Lorenzo (o della Confraternita degli Angeli).
 4 Santi Giovanni Battista e Caterina (o della Confraternita del Gonfalone o dei Disciplinanti).
 5 Tuttissimi (o della Confraternita della Misericordia o della Orazione dei Morti).
 6 Santa Caterina d'Alessandria (o San Domenico).
 7 San Michele in Insula.
 8 San Pietro Martire (o della Confraternita di Santa Croce).
 9 San Francesco.
 10 Madonna del Buon Consiglio (o di San Defendente).
 11 Santa Maria della Neve (o della Confraternita dell'Addolorata o delle Umiliate).
 12 Delle Monache della Trinità.
 13 Delle Grazie dei Padri Carmelitani.
 14 Padri Domenicani.
 15 San Francesco.
 16 Ospedale S. Antonio Abate.
 17 Pugella.
 18 Banda di Regaglie.
 19 Ara (casa Torta).
 20 Municipio.
 21 Teatro Civico.
 22 Castello.
 23 Sinagoga.
 24 Biblioteca Civica - Archivio Storico Comunale.
 25 Museo «Gian Andrea Iricco».
 26 Scuola Elementare «E. De Amicis».
 27 Scuola Media «G.G. Ferraris».
 28 Scuola Elementare «Sacra Famiglia».
 29 Scuola Media «Sacro Cuore».
 30 Istituto Professionale per l'Agricoltura «C. Cavour».



N.CATALOGO GEN.	01/00117174
OGGETTO	SINAGOGA DELL'UNIVERSITÀ DI TRINO (VC)
ALLEGATO N° 8	PLANIMETRIA GENERALE Localizzazione della Sinagoga
COMPILATORE	Arch. Stefania MORETTI
FUNZIONARIO	Arch. Gianni BERGADANO
RESPONSABILE	



N.CATALOGO GEN.	01/00117174
OGGETTO	SINAGOGA DELL'UNIVERSITA' DI TRINO (VC)
ALLEGATO N° 9	ESTRATTO DI P.R.G.C. scala 1:2000
	Approvato con Delibera del Consiglio Comunale n. 50 del 16.10.96 Approvato dalla regione Piemonte con D.G.R. 26-21511 del 1 Settembre 1997
COMPILATORE	Arch. Stefania MORETTI
FUNZIONARIO RESPONSABILE	Arch. Gianni BERGADANO

13809

COMUNE DI TRINO
REGIONE PIEMONTE. ASSESSORATO ALL'ISTRUZIONE E CULTURA
MINISTERO PER I BENI CULTURALI. SOPRINTENDENZA
PER I BENI ARTISTICI E STORICI DEL PIEMONTE

Inventario trinese. Fonti e documenti figurativi
a cura di Amilcare Barbero e di Carlenrica Spantigati



Trino. Chiesa della Confraternita dell'Orazione e Morte.
17 maggio - 15 giugno 1980.

N.CATALOGO GEN.	01/00117174
OGGETTO	SINAGOGA DELL'UNIVERSITA' DI TRINO (VC)
ALLEGATO N° 10	RELAZIONE TECNICO/DESCRITTIVA
COMPILATORE	Arch. Stefania MORETTI
FUNZIONARIO RESPONSABILE	Arch. Gianni BERGADANO

Nel cuore del centro storico dove corso Cavour taglia ad angolo retto corso Italia si nota, da sotto il portico della Residenza Municipale, un vecchio edificio. In questa costruzione aveva sede l'antica Sinagoga dell'Università Israelitica di Trino che era la più importante testimonianza della cultura ebraica nella città.

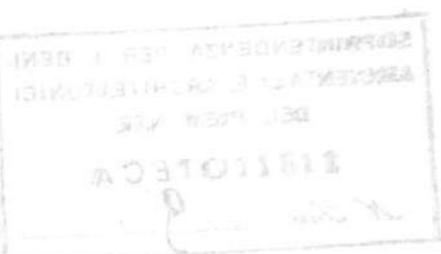
Il Tempio rimasto a Trino fino al 1964 è, ora, adibito al culto presso il Museo Haarez di Ramataviv in Israele continuando ad essere, là, un vivo luogo di preghiera e non un simulacro destinato all'abbandono.

Nel 1930 la legge del Regno d'Italia n. 1731 (e le successive n. 1278, 1279, 1561 del 1931 e la n. 1080 del 1932), definendo il numero e la dislocazione delle Comunità Israelitiche, ha praticamente imposto l'inglobamento dell'Università Israelitica di Trino e la relativa Compagnia della Misericordia (confraternita di beneficenza legata alla Università) nella Comunità di Vercelli; in quel periodo comunque non esisteva già più un nucleo ebraico a Trino.

Nel 1956, alla morte di Mario De Benedetti, viene nominato Presidente della Comunità Israelitica di Vercelli l'ing. Aldo Cingoli che, durante un sopralluogo a Trino, ritira dal Tempio i Sefarim (rotoli sacri su cui sono scritti i libri della Bibbia) e constatato il grave deterioramento li invia alla Comunità Israelitica di Torino. Per inciso l'usanza ebraica prevede che i sacri rotoli anche solo sbiaditi vengano sepolti in rispetto, forse, all'idea del lento naturale trasformarsi.

Nello stesso periodo perviene all'ing. Cingoli la richiesta

trinacria dinamico e il suo lavoro di ricerca
è stato pubblicato su "Storia del cinema italiano".



di trasferirsi alla sinagoga di Vercelli, la quale, dopo la morte del suo fondatore, Mario De

042. *La sinagoga di Trino, interno, con l'arca sull'altare. La sinagoga fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.*

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

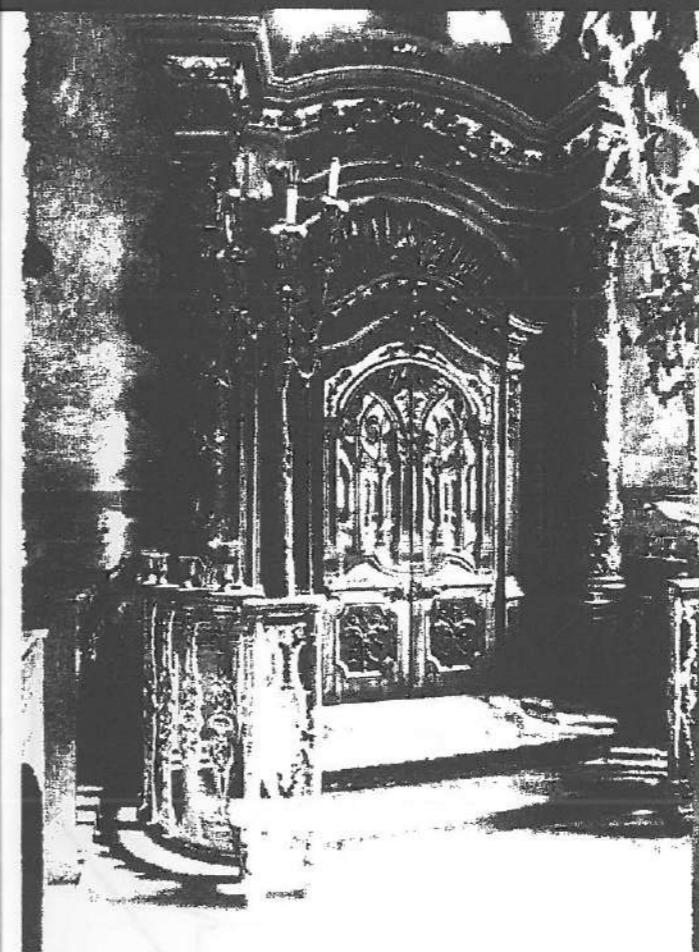
La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.

La sinagoga di Trino fu costruita nel 1850 e fu chiusa nel 1938. Oggi è un luogo di culto della comunità ebraica di Trino.



da parte del Dott. Nahon (personalità politica israeliana di origine torinese) di trasportare e ricostruire in Israele la Sinagoga di Trino; sono gli anni in cui da tutto il mondo affluiscono uomini ed opere nel giovane Stato Ebraico.

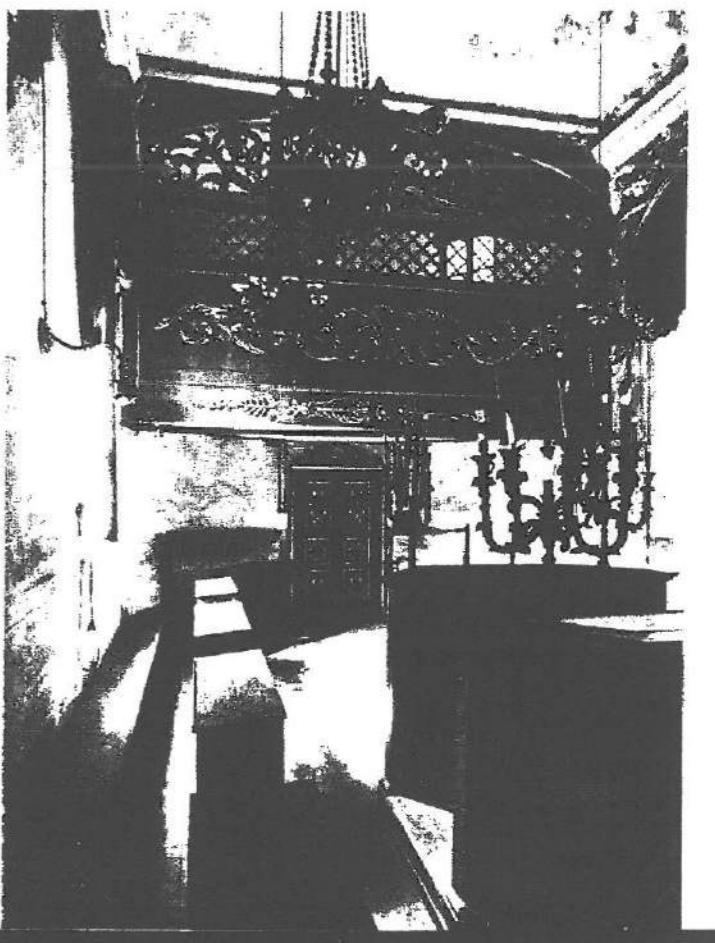
La richiesta non viene accolta per l'opposizione sia del Rabbino Di Segni di Torino che di alcuni ebrei di origine trinese che, annualmente, si recavano a Trino a pregare per i loro defunti facendosi aprire il Tempio dal custode sig. Ferrarotti.

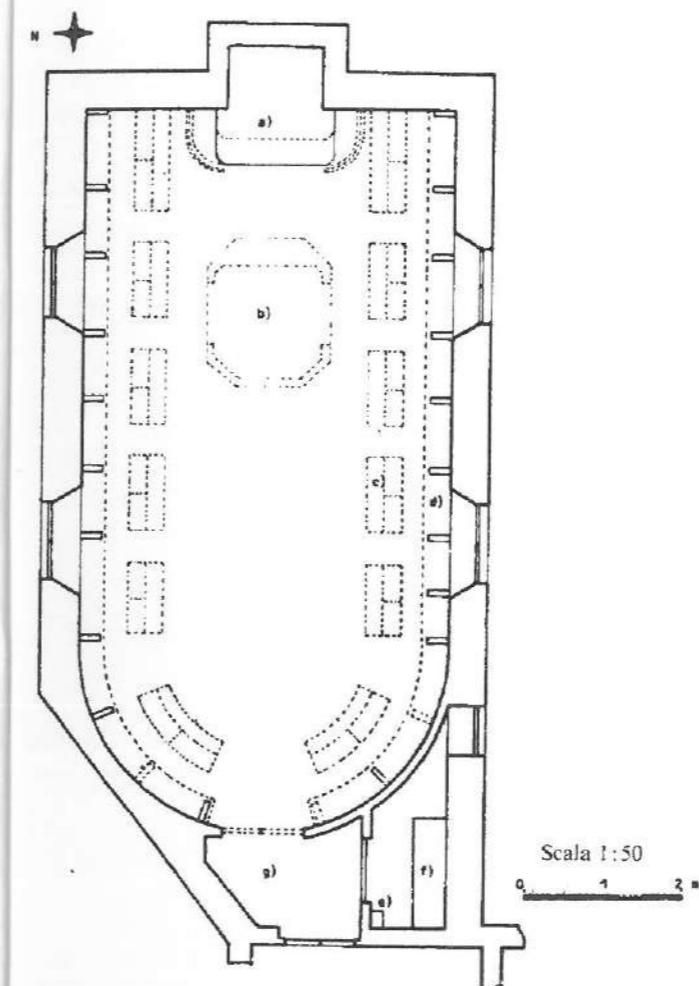
Nel 1964 il Dott. Bruno Modena chiede all'ing. Cingoli di poter prelevare l'Aron-a-qodesh (l'armadio dove sono custoditi i rotoli sacri) e l'annesso arredo della Sinagoga; tale richiesta, che viene accolta, è finalizzata all'allestimento nella villa, a Cairete, dell'ing. Astorre Majer (suocero del Dott. Modena e Presidente della

Comunità Israélitica di Milano) di un luogo di culto per i dipendenti ebrei della Cartiera Vita Majer.

Nell'aprile del 1969 l'ing. Cingoli chiede notizie degli arredi del Tempio ai Dott. Modena e apprende che, dopo il fallimento della cartiera, l'Aron-a-qodesh, la bimah (leggio ottagonale dal quale vengono letti i testi rituali), il divisorio del matroneo, i banconi perimetrali, la porta d'ingresso interna, i candelabri ed altri paramenti, con i permessi della Sovrintendenza delle Belle Arti, sono stati spediti in Israele dal porto di Venezia. In Israele gli arredi della Sinagoga di Trino, in un primo momento, vengono destinati come Tempio per un residence di Ramataviv (sobborgo di Tel Aviv) gestito da vercellesi (sig. Vitale), ma, allestito nelle vicinanze il Museo Haarez, la Sinagoga viene lì ricostruita, molto probabilmente, secondo lo schema originale.

O.M.





Planimetria e disposizione interna (la parte tratteggiata rappresenta gli arredi trasferiti in Israele), ricostruita da O. Mongi.

Ahren-a-godesh

Ingresso, divisorio del matroneo e bimah visti dall'angolo sud-est del Tempio.

Legende

- a) Ahron-a-qodesh
- b) Bimah
- c) Tavoli-leggio
- d) Banchi
- e) Cassetta per gli obo
- f) Armadio pensile
- g) Ingresso