


15 R.P.U. n. 11694  
CANTIERI  
CANTIERI

COMUNE DI MILANO  
UFFICIO MESSI  
002098 25 MAG 86  
REGISTRO N. 8

de Rebus  


# MINISTRO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

Legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico;

atto che fimmobile "Abbazia sec. X - XIV - XVI con chiesa, chiostro tombe dei Doria

in Provincia di Genova Comune di Camogli

trazione di S. Fruttuoso segnato in catasto a numeri F. 17 Mapp. A (abbazia) e mapp. B, 41 e 43 (Chiostro)

di proprietà (di comproprietà) di "Fondo per l'ambiente Italiano - Milano

nat. a

confinante relativamente alla lettera "A" : nord Rio - 34 - Est 34-43; Sud 43 - Lettera

B - 41; Ovest 41 relativamente al 43: Nord lettera "A" - 34; Est Strada Comunale -

Sud strada vicinale - 47 e 41 - Ovest "A" B - relativamente alla lettera "B": Nord "A" ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè Est 43; Sud 41 - Ovest 41 re-

lativamente al 41: Nord 37 - strada comunale - 33 - Rio - Est lettera A - B, 47 - Sud

45- 40 - 39 e mapp. 17 F. 16 - Ovest Mapp. 13 F. 16 - 36

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè costituisce

un esauriente esempio di complesso ecclesiale e monastico dell'epoca romano - gotica

con cospicue preesistenze altomedioevali bizantine e romane fuse e riplasmate, alla metà del sec. XVI per volontà di Andrea Doria, in adeguate forme per farne un sacraio di famiglia.

VEDI RELAZIONE ALLEGATA E CRETA:

fimmobile "Abbazia sec. X - XIV con chiesa, chiostro tomba dei Doria

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939,

n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato in Milano

Viale Coni Zugna N. 1

a mezzo del messo comunale di Milano

A cura del competente Direttore dell'Istituto SINTONIA E ARCHITETTONICI SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI

DELLA LIGURIA GENOVA



PER COPIA CONFORME

Il Soprintendente