



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Marzo 287

Aprile 28



NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>1/0</u>
	NCTR (codice regione) <u>07</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>07/00 110 187</u>
	ESC (ente schedatore) <u>520</u>	
	ECP (ente competente) <u>520</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>GE</u>	PVCC (comune) <u>GENOVA</u>
	PVCF (frazione) _____	
	PVCL (località) _____	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (denominazione) _____
△ ZUR	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____	
△ SET	ZURN (numero) <u>0</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>SESTRIERE MOLO</u>
	SETT (tipo) _____	
	SETN (num. del settore) _____	SETD (denominazione) _____
	SETP (num. nel settore) _____	
OGT	OGTT (tipo) <u>NEGOZIO</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>PRIVATO</u>	
	OGTD (denominazione) <u>NEGOZIO DI BARBIERE</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VICO CAPRETTA</u>	
	* UBVN (numero civico) <u>14 R</u>	UBVK (indic. chilom.) _____
CTS	CTSF (foglio) <u>45</u>	CTSD (data foglio) <u>1955</u>
	* CTSP (particella) <u>558</u>	
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETÀ ESTATE PUBBLICO NON TERRITORIALE</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>F. 1.1 FONDO PER L'AMBIENTE ITALIA</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>VIALE CONI ZUGNA 5 20144 MILANO</u>	
* ALN	ALNT (tipo evento) _____	ALND (data) _____
VIN	VINL (legge) <u>1089/39</u>	VINA (articolo) <u>ART. 4</u>
	VIND (estremi provvedimento) _____	VINR (data registr.) _____

STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>PRG 180</u>	
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona) <u>MANUTENZIONE/RESTAURO/RESTAURO E RISANAMENTO/RISTRUTTURAZIONE/CONSERV.</u>	
	CRDR (sistema di riferimento) _____	
△ AUT	CRDX (longitudine) _____	CRDY (latitudine) _____
△ ATB	AUTN (nome autore) <u>IGNOTO</u>	AUTI (ruolo autore) _____
△ REL	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>MAESTRI/OPERE LOCALI</u>	ATBI (riferimento all'intervento) <u>COSTRUZIONE</u>
△ REV	RELS (secolo) <u>XX</u>	RELF (frazione di secolo) _____
△ PNT	REVS (secolo) <u>XX</u>	REVF (frazione di secolo) <u>XX</u>
△ SVC	PNTS (schema) <u>LONGITUDINALE</u>	PNTF (forma) _____
△ SOF	SVCM (materiali) <u>PIETRA/LATERIZIO</u>	
	SOFG (genere) <u>SOCIALE</u>	SOFF (forma) _____
△ CPM	CPMM (materiali) _____	
	△ USA (uso attuale) <u>NEGOZIO</u>	
△ USO	USOD (uso originario) <u>NEGOZIO</u>	
* FTA	FTAN (negativo) <u>49966</u>	FTAT (note) <u>VISTA FRONTALE (1994)</u>
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>	
* ALG	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____
* RSE	RSER (riferimento argomento) _____	
	RSEC (codici) _____	
* CMP	CMPD (data) <u>1994</u>	CMPN (compilatore) <u>ANADEI L.</u>
* FUR	(funzionario responsabile) <u>DI DIO M./BOCCO G.</u>	
○ OSS	(osservazioni) <u>RESTAURO NEL 1994</u>	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.