



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



Molo 256 An 27

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>07</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>07/00 110186</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S20</u>	
	ECP (ente competente) <u>S20</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>GE</u>	PVCC (comune) <u>GENOVA</u>
	PVCF (frazione) _____	
	PVCL (località) _____	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (denominazione) _____
△ ZUR	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____	
△ SET	ZURN (numero) <u>0</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>SESTRIERE MOLO</u>
	SETT (tipo) _____	
	SETN (num. del settore) _____	SETD (denominazione) _____
	SETP (num. nel settore) _____	
OGT	OGTT (tipo) <u>MOLO</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>STORICI</u>	
	OGTD (denominazione) <u>MOLO</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>PIAZZA CARICAMENTO</u>	
* UBVN	(numero civico) _____	UBVK (indic. chilom.) _____
CTS	CTSF (foglio) <u>65</u>	CTSD (data foglio) <u>1993</u>
* CTSP	(particella) _____	
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETA' ENTE LOCALE</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>COMUNE DI GENOVA</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>VIA GARIBOLDI</u>	
* ALN	ALNT (tipo evento) <u>DISTRUZIONE</u>	ALND (data) _____
VIN	VINL (legge) <u>1089/39</u>	VINA (articolo) <u>ART. 4</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u>1093/12/28</u>	VINR (data registr.) _____

STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>PRG '80</u>			
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona) <u>MANUTENZIONE/RESTAURAZIONE/RISTRUTTURAZIONE/CONSERVAZIONE/RAZIONALIZZAZIONE/COMPLETAMENTO</u>			
	CRDR (sistema di riferimento) _____			
★△ AUT	CRDX (longitudine) _____	CRDY (latitudine) _____		
△ ATB	AUTN (nome autore) <u>IGNOTO</u>	AUTI (ruolo autore) _____		
△ REL	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>MAESTRI/MAESTRE LOCALI</u>	ATBI (riferimento all'intervento) <u>COSTRUZIONE</u>		
△ REV	RELS (secolo) _____	RELF (frazione di secolo) _____	RELI (data) _____	RELV/RELW/RELX (validità) _____
△ PNT	REVS (secolo) _____	REVF (frazione di secolo) _____	REVI (data) _____	REVV/REVW/REVX (validità) _____
△ SVC	PNTS (schema) <u>LONGITUDINALE</u>	PNTF (forma) _____		
△ SOF	SVCM (materiali) <u>PIETRA</u>			
△ CPM	SOFG (genere) _____	SOFF (forma) _____		
	CPMM (materiali) _____			
△ USA	(uso attuale) _____			
△ USO	USOD (uso originario) <u>PONTI DEL PORTO DI GENOVA</u>			
* FTA	FTAN (negativo) <u>49965</u>	FTAT (note) <u>VISTA D'INSIEME (1994)</u>		
	SFC (stralcio foglio catastale) _____			
* ALG	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____		
* RSE	RSER (riferimento argomento) _____			
	RSEC (codici) _____			
* CMP	CMPD (data) <u>1994</u>	CMPN (compilatore) <u>ANADEI C.</u>		
* FUR	(funzionario responsabile) <u>DI DIO M. / BOZZO G.</u>			
○ OSS	(osservazioni) <u>I MOLO SONO STATI SMONTATI E DEPOSITATI</u>			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.