

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

ARS 5

ARCS

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/0014179
	ESC	(ente schedatore)	S 20			
	ECP	(ente competente)	S 20			
PVC	PVCP	(provincia)	SP	PVCC	(comune)	ARCOLA
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI S. NICOLÒ DI BARI			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA PARROCCHIALE			
	★ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	6	CTSD	(data foglio)	1988
	★ CTSP	(particella)	A			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI S. NICOLÒ DI BARI			
	CDGI	(indirizzo)	PIAZZA PARROCCHIALE - ARCOLA (SP).			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089 / 1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	PRGC - 1993			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	RISANAMENTO / RESTAURO CONSERVATIVO			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)	IGNOTO	AUTI	(ruolo autore)	
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	MAESTRANZE LOCALI	ATBI	(riferimento all'intervento)	COSTRUZIONE
△ REL	RELS	(secolo)	XVI	RELF	(frazione di secolo)	
△ REV	REVS	(secolo)	XVII	REVF	(frazione di secolo)	
△ PNT	PNTS	(schema)	LONGITUDINALE	PNTF	(forma)	AULA RETTANGOLARE ATRE NAVATE CON PRESBITERIO QUADRATO.
△ ★ SVC	SVCM	(materiali)	PIETRA DATAGLIO			
△ ★ SOF	SOFG	(genere)	VOLTA			
	SOFF	(forma)	A BOTTE LUNETTATA / A CROCIERA / A BOTTE			
△ ★ CPM	CPMM	(materiali)	LATERIZIO			
	△ ★ USA	(uso attuale)	CHIESA			
△ USO	USOD	(uso originario)	CHIESA			
★ FTA	FTAN	(negativo)	47840	FTAT	(note)	FRONTE (1994)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)	
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)				
★ CMP	CMPD	(data)	1994	CMPN	(compilatore)	LERCARI A. / BERNABO' B.
	★ FUR	(funzionario responsabile)	DI DIO M. / ROSSINI G.			
	○ OSS	(osservazioni)	LA CHIESA, FONDATA PRIMA DEL 1128, E' IN DISCRETO STATO DI CONSERVAZIONE. LA TORRE NOLA = RE E' DISTACCATA E SORGE DI FRONTE ALLA FACCIATA. SOTTO L'AULA E' L'ORATORIO DI S. BERNARDINO. ALLE SPALLE DELL'ALTARE MAGGIORE RILIEVO IN MARMO BIANCO (1503) RAFFIGURANTE LA MADONNA COL BAMBINO *			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

* ATTORNIATA DA S. STEFANO, S. NICOLÒ E S. MARGHERITA.