



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

4

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I / V
NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00109461
ESC (ente schedatore) 520
ECP (ente competente) 520
PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) QUARTIERE MARASSI
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) CHIESA
OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE
OGTD (denominazione) CHIESA DI S. MARGHERITA DI MARASSI
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA ROSMINI
★ UBVN (numero civico) 1 UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 39 CTSD (data foglio) 1974
★ CTSP (particella) X
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
CDGS (indicazione specifica) CHIESA ARCIVESCOVALE DI GENOVA
CDGI (indirizzo) PIAZZA MATTEOTTI, 4 GENOVA
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L. 364 / 1909 VINA (articolo) ART. 5
VIND (estremi provvedimento) 1934/06/15 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 2
 STUN (sintesi normativa di zona) RETSURO/AMBIAMENTO CONSERVATIVO/RISTRUTTURAZIONE
☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MUESTRANZE LOCAL ATBI (riferimento all'intervento) CO/STRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVS (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) LONGITUDINALE PNTF (forma) MULTILINEA
 △☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) AD OSTE
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDEJIA
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) 63228 FTAT (note) PROGETTO (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) MAR CHIO' P.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DIDIO M. / PIZZONE R.
 ○ OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.